

Kulturdepartementet  
Postboks 8030 Dep  
0030 Oslo  
postmottak@kud.dep.no  
sun@kud.dep.no

Trondheim, 20. oktober 2014

## Uttalelse om forslaget til endringer i Forskrift om utførsel og innførsel av kulturgjenstander

Vi viser til departementets høringsbrev, datert 03.07.2014, deres ref. 14/1005)


Som vedtaksinstitusjon for musikkinstrumenter og annet musikkhistorisk materiale, stiller Ringve Musikkmuseum positiv til Kulturdepartementets forslag om revisjon av Forskrift om utførsel og innførsel av kulturgjenstander.

Vedr. § 5 er det for Ringves vedkommende like vanlig å motta henvendelser som gjelder utførsel av kulturgjenstander (for eksempel orgler) i forbindelse med restaurering og reparasjon. Vi foreslår derfor at forskriftsteksten får tilføyelsen: «...med kulturgjenstander som midlertidig utstilles, **restaureres eller konserveres** i utlandet.»

Vedr. § 6 vedtaksinstitusjonenes habilitet støtter vi at søknader fra egen institusjon skal behandles av den vedtaksinstitusjon som har den mest nærliggende kompetanse til å foreta saksbehandlingen.

Ringve Musikkmuseum mener i tillegg at det er fornuftig for Kulturdepartementet å følge opp forskriftsrevisjonen ved å gi Norsk kulturråd i oppdrag å utarbeide et tydeligere skjema for midlertidig utførsel av kulturgjenstander og dessuten styrke informasjon om regelverket. Det er bl.a. viktig for norske musikere å kjenne til nødvendigheten av klareringsdokumenter for eldre instrumenter når de reiser internasjonalt. Ringve Musikkmuseum mottar ofte spørsmål om dette.

Med vennlig hilsen,



Ivar Roger Hansen  
Direktør

Daniel Winfree Papuga  
Konservator  
(sign.)



Ringve Musikkmuseum  
Lade allé 60, 7041 Trondheim  
73 87 02 80, post@ringve.no  
www.ringve.no  
org.nr. 993 595 675

MUSEENE I SØR-TRØNDELAG