



Finansdepartementet
postmottak@fin.dep.no

Deres ref. 10/841 SL LRD/RLa

Oslo, 15. mars 2010

HØRING - FORSLAG OM UTVIDET MERVERDIAVGIFTSPLIKT PÅ KULTUR- OG IDRETTSOMRÅDET

Vi viser til høringsbrev av 16. februar 2010.

Vi har ingen merknader til forslagene for avgiftsbelastning av billettinntekter, da Norske Kunsthåndverkere og våre medlemmer i liten grad bedriver virksomhet som medfører slike inntekter.

Vi registrerer at Finansdepartementet foreløpig ikke har behandlet spørsmålet om forskrift nr.932 som Kulturmomsutvalget drøftet i sin utredning.

Det er forskrift nr.932 som danner basis for hva som regnes som kunstverk i en merverdiavgiftsmessig sammenheng. Som vi anførte i vårt hørings svar til kulturmomsutvalgets utredning, var vi svært tilfredse med at utvalget karakteriserer denne forskriften som uttrykk for et snevert og utdatert kunstsyn, bl.a. siden omsetning av kunsthåndverk ikke omfattes av unntaksbestemmelsene. I tillegg påpeker utvalget at dagens fortolkning av kunstbegrepet "i mange sammenhenger framstår som tilfeldig, urettferdig og med muligheter for å skape konkurransevridninger mellom aktører innenfor samme marked som omsetter produkter som har mange fellestrekk" (s.177).

Kulturmomsutvalget skriver også: "Tolltariffens definisjoner er dessuten i liten grad gjenstand for endringer, slik at kunstbegrepet i merverdiavgiftsloven framstår som statisk og vil ikke fange opp nye fremtidige kunstarter. En endring av innholdet av kunstbegrepet i merverdiavgiftsloven synes derfor å være aktuelt." (s.176).

Videre problematiserte vi i vår høringsuttalelse at en rekke kunsthåndverksobjekter siden 2007 er gjenstand for en dobbel avgiftsbelastning, med utvidelsen av avgiftsgrunnlaget for kunstavgiften. Dette at et og samme objekt klassifiseres som kunst i én avgiftsmessig sammenheng, og som "ikke-kunst" i en annen avgiftsmessig sammenheng, er en åpenbar urimelighet.

Vi mener at både Kulturmomsutvalgets anførsler og den doble avgiftsbelastningen til sammen bør danne et mer enn tilstrekkelig grunnlag for at Finansdepartementet foretar en bred gjennomgang av forskrift nr.932. Denne forskriften er i alle henseender ikke dekkende for dagens praksis innen de visuelle kunstfelt, verken innen kunsthåndverk, fotografi eller billedkunst. NK går gjerne i dialog med Finansdepartementet om denne saken.

Med vennlig hilsen

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Lise Stang Lund', written in a cursive style.

Lise Stang Lund
Styreleder

NORSKE KUNSTHÅNDVERKERE

NORWEGIAN ASSOCIATION FOR ARTS AND CRAFTS | NORWEGISCHE KUNSTHANDWERK | CENTRAL DES ARTISANS NORVEGIEN

RÅDHUSGATEN 20 | 0151 OSLO | NORWAY | T +47 22 91 02 60 | F +47 22 91 02 61 | POST@KUNSTHANDVERK.NO | WWW.KUNSTHANDVERK.NO