

Finansdepartementet

Akersgata 40

0030 Oslo

16. mars 2010

Høringsuttalelse vedrørende moms på kultur- og idrettsområdet

1 Innledning

Tusenfryd holder til på Vinterbro i Ås kommune utenfor Oslo, og er den fornøyelsesparken i Norge med flest besøkende.

Finansdepartementet har i høringsnotat av 16. februar 2010 foreslått å innføre merverdiavgift med lav sats fra 1. juli 2010 for deler av kultursektoren, blant annet for omsetning av billetter til fornøyelsesparker.

Det er i denne anledning noen forhold vi ønsker å ta opp med Finansdepartementet og som vi ønsker en avklaring på.

2 Salg av billetter, årskort mv

Tusenfryd har allerede solgt en rekke 1 dags billetter, 2 dagers billetter og sesongkort. Det er naturligvis ikke beregnet merverdiavgift ved salget av disse. Det knytter seg derfor usikkerhet til merverdiavgiftsbehandlingen i tilfeller hvor slike billetter helt eller delvis vil bli benyttet etter de nye reglens ikrafttredelsestidspunkt.

I noen tilfeller vil de besøkende benytte kjøpte billetter før endringene, i andre tilfeller vil billettene benyttes etter dette tidspunkt. Det kan også tenkes tilfeller hvor billettene brukes delvis før endringene og delvis etterpå. Dette er spesielt aktuelt for 2 dagers billetter og sesongkort.

Vi er kjent med at det i merverdiavgiftsloven finnes bestemmelser som tilsier at man kan etterfakturere kjøper for merverdiavgift i tilfelle lovendring. Det vil imidlertid være umulig/vanskelig å kartlegge alle kjøperne og når bruken finner sted, slik at det ikke vil være aktuelt å etterfakturere kjøper for merverdiavgiften for deler av omsetningen.

Ved prisfastsettelsen, har vi ikke tatt høyde for at merverdiavgift vil bli innført på et senere tidspunkt. Både forenklingshensyn og økonomiske vurderinger tilsier derfor etter vår mening at merverdiavgift ikke bør innbetales til staten for deler av beløpet. I tillegg har vi i forbindelse med markedsføringen av billettene hatt kostnader som ikke kan fradragføres fordi de er pådratt forut for lovendringen. Vi har også hatt store kostnader til oppføring og vedlikehold av attraksjoner, det vil si anskaffelser som er relevante for den senere avgiftspliktige aktiviteten. Dette er alle momenter som trekker i retning av at det ikke bør kreves at deler av det mottatte beløpet må innbetales til staten.

Vi kan også vise til forarbeidene ved innføring av merverdiavgift for persontransport, Ot. Prp. Nr. 1 (2003 – 2004) hvor det ikke ble krevd at merverdiavgift skulle innbetales ved salg av billetter hvor forbrukstidspunktet var ukjent.

3 Uttaksberegning

I lovforslagets § 5-10 framgår det at det skal beregnes merverdiavgift med redusert sats ved omsetning og uttak av tjenester i form av adgang til fornøyelsesparker og opplevelsessentre.

I enkelte tilfeller tas det ikke betaling fra de besøkende, eller eventuelt billettene selges til reduserte priser, for eksempel med bakgrunn i veldedige formål. Vi ønsker en bekreftelse på at det i slike tilfeller ikke skal beregnes merverdiavgift, jf merverdiavgiftsloven § 6-19.

4 Billettformidling

Vi finner det noe underlig at Finansdepartementet foreslår å innføre merverdiavgift med en sats på 25% ved formidling av billetter til fornøyelsesparker og opplevelsessentre. Dette vil innebære en vesentlig økning i prisen dersom den besøkende betaler for formidlingstjenesten. Vi vil i den anledning vise til at formidling av romutleie i hoteller og formidling av fritidseiendom er avgiftspliktig med en sats på 8%, det vil si den samme sats som hovedtjenesten. Vi ser ingen grunn til at formidling av billetter skal behandles annerledes enn hovedytelsen. Også forenklingshensyn tilsier en slik regel.

Vi ber derfor Finansdepartementet om å endre sitt syn, slik at formidling av billetter til fornøyelsesparker blir avgiftspliktig med en sats på 8%.

Med vennlig hilsen

for Tusenfryd AS



Iver Fyksen

økonomidirekør