

## Om viktigheten av en økt satsning på utvikling av lange formater (spillefilm og tv-serier) på Vestlandet

Det er avgjørende for filmbransjen på Vestlandet at tilskudd til utvikling av spillefilm og tv-serier økes lokalt, kanalisert gjennom Vestnorsk filmsenter og FUZZ.

Å øke satsningen til utviklingen av manus regionalt vil øke muligheten for at disse prosjektene sikrer seg produksjonsmidler. Et bra manus er det viktigste grunnlaget både når en filmkonsulent gir tilskudd, men også når en privat investor, distributør eller salgsagent går inn med midler. Uansett sjanger! En økt satsning på utvikling av lange formater, vil derfor være med å styrke og sikre en levedyktig bransje regionalt.

I utgangspunktet kan film og tv-serier på Vestlandet søke midler til utvikling av manus hos NFI utvikling eller Vestnorsk filmsenter. Hos NFI konkurrerer man med alle andre i Norge, og Vestnorsk filmsenter har i dag veldig begrenset med midler.

Det er derfor ønskelig at Vestnorsk filmsenter sikrer seg flere midler til lange formater, og at FUZZ også bidrar med tilskudd til manus og forarbeid på regionale kinofilmer og tv-serier.

Med vennlig hilsen

---

Sara Waldeck  
**Banaccas Film**

Maria Ekerhovd  
**Mer Film**

Eldar Nakken  
**ITV Studios Norway**

Einar Loftesnes  
**Handmade Films  
in Norwegian Woods**

Johnny Holmvåg  
**Flimmer Film**

Njål Lambrechts  
**BLINKFILM**

Trond Gullaksen  
**North Sea Productions**

Marie Fuglestein  
**Duo Film**

Kjersti Helen Rasmussen  
**Filmkompaniet  
MadMonkey**

---