



Postboks 714
8301 Svolvær
Tlf.: 977 21607
Fax: 760 73294
E-post: kvallaget@c2i.net

Olje- og energidepartementet
Postboks 8148 Dep
0033 Oslo

Svolvær den 03.02.2011

Kopi til:
Norges Fiskarlag, 7462 Trondheim

FORSLAG TIL PROGRAM FOR KONSEKVENsutREDNING FOR FREMTIDIG PETROLEUMSVIRKSOMHET VED JAN MAYEN

Styret i Norges Småvalfangerlag har avholdt møte og det ble gjort slikt vedtak i ovennevnte sak:

”Styret i Norges Småvalfangerlag viser til forslag til program for konsekvensutredning for Jan Mayen. Jan Mayen blir sporadisk brukt til kvalfangst. Sporadisk mest fordi det ofte er mer gunstige værforhold i andre områder av Nordøst – Atlanteren. Kvalfangsten i området foregår i månedene juni, juli og august.

Det er ingen havn på Jan Mayen og vær- og klimaforholdene er meget utfordrende. Dette vil etter styrets mening gjøre petroleumsvirksomhet i området meget sjansebetont. Dette vil gjelde både under produksjon og med tanke på beredskap. Norges Småvalfangerlag mener at utslipp av borekaks ikke må forekomme i dette området og ber om at det utredes hvordan dette kan bringes på land.

Produsert vann er også en utfordring og en ber om at det utredes hvordan dette kan renses før det slippes ut i vannsøylen.

I konsekvensutredningen må det også foretas en inngående drøfting av hvordan en tenker å ivareta oljevernberedskapen i området og hvordan olje på sjøen kan håndteres i de utfordrende værforholdene som finnes i området. Herunder må det også kartlegges i detalj hvordan havstrømmene i området går. Dette har stor betydning for hvilken spredning olje på sjøen vil få.

Skyting av seismikk har skremmeeffekt på fisk og sjøpattedyr. Norges Småkvalfangerlag er opptatt av at det ikke må skytes seismikk i området dersom det foregår kvalfangst i området. Seismikkskyting må derfor foregå i tidsvinduer der kvalfangst ikke forstyrres.

For øvrig viser en til høringsnotatets oppstilling av problemstillinger som ønskes belyst og støtter disse.”

Med hilsen
NORGES SMÅKVALFANGERLAG

Bjørn Hugo Bendiksen/s


Steinar Jonassen