
Fra: Tor-Even Lysfjord [mailto:Tor-Even.Lysfjord@nes-bu.kommune.no]

Sendt: 24. oktober 2012 15:47

Til: Postmottak KUD

Emne: Utkast til endringer i film- og videogramloven med forskrifter - filmkontrollgebyret

God dag.

Nes kino, Nesbyen tar seg den frihet å gi en tilbakemelding på høringsforslaget om «Utkast til endringer i film- og videogramloven med forskrifter – filmkontrollgebyret», selv om kinoene ikke er høringsinstans. Dette gjør jeg fordi konsekvensene for oss som er kategorien «liten kino» (og for de som er mellomstore kinoer også) kan bli store.

Dagens situasjon for mange mindre kinoer er at vi ikke får visning av en del filmer, da filmbyråene begrenser antall visninger – av økonomiske årsaker, vil jeg tro. Det er ikke lønnsomt å sette opp mange av de filmene som ligger under blockbusternivået hos småkinoene og dermed er bredden i filmtilbudet mer begrenset enn før digitaliseringen.

Med endringene kulturdepartementet foreslår, hvor det vil påløpe en oppsettingsavgift på kr. 700,- for oppsetninger ut over 15 oppsetninger, vil situasjonen bli verre. Endringen vil nok gjøre at filmbyråene er enda mer restriktive med å sette opp mange av filmene på små og mellomstore kinoer. Resultatet vil bli at vi som er i distriktene får enda færre filmtitler å velge i. Det vil igjen gjøre det vanskelig å drive kino i distrikts-Norge.

Hvis oppsettingsavgiften skal knyttes til antall oppsetninger, må antallet være langt høyere enn som foreslås nå. F.eks. over 50 – 60 oppsetninger.

Med hilsen
Tor-Even Lysfjord
Nes kino, Nesbyen