

Kultur- og kirkedepartementet  
OSLO  
e-post: [postmottak@kkd.dep.no](mailto:postmottak@kkd.dep.no)

02.04.2005

### **Vedr.: HØRING: Rapport om digitalradio i Norge**

Det vises til Kultur- og kirkedepartementets ønske om merknader til utredningen fra arbeidsgruppa for digitalradio. Nedenfor er Orkla Medias kommentarer til utredningen.

- Digitalisering av radio er ønsket og nødvendig, blant annet fordi det vil gi flere tilgang til radiokringkasting og fordi det vil gi radiolyttere mulighet til digitalt innhold (interaktivitet, tekst/bilder, programguide) og radiokringkastere får nye inntektsmuligheter
- DAB er standarden/teknologien som er mest aktuell, men både standardens egenskaper og den senere tids utvikling av andre standarder tilsier at det fortsatt er behov for nøyere utredning
- Digitalisering av radio må virke konkurransefremmende
- Eventuell ledig kapasitet i riks-DAB-nettet i forbindelse med overgangen fra FM til DAB må også kunne tildeles nye aktører
- Lokalradio må sikres digital radio av samme kvalitet og på rimelige vilkår (f eks stimulerende støtteordninger fra myndighetene)
- Konesjonsperioden for digital radio bør settes til 15 år

Orkla Media mener digitalisering av radio i Norge vil kunne være et godt middel for å styrke konkurransen, øke mangfoldet for lytterne og øke muligheten for nye aktører til å etablere seg. Arbeidsgruppens utredning gir et godt bilde av mulighetene, både innholds- og inntektsmessig.

DAB er anbefalt standard i Norge og i noen europeiske land. DAB har vært i bruk i lengre tid, har mange mottakermodeller for forbrukere og har fått spennende funksjonaliteter (f eks DMB/levende bilder). Erfaringene med DAB i Storbritannia er gode, mens fremdrift og erfaring fra andre land ikke er like positive (manglende/avvikende beslutninger, tregt mottakersalg, vanskelig mottak etc).

DRM er en annen og mer fersk teknologi som baserer seg på eksisterende AM- og FM-nett, som arbeidsgruppen anbefaler for en del av lokalradioene i Norge. DRM er ikke på nåværende tidspunkt et fullverdig alternativ til DAB, men har på kort tid opparbeidet seg tillit

hos europeiske kringkastere som BBC, RTL (mens verken NRK eller P4 er medlem av DRM-konsortiet). I tillegg testes også andre digitale teknologier (FM eXtra og HD radio) i Europa.

Det kan virke noe tidlig av arbeidsgruppen å konkludere så tydelig at DRM kun kan komplettere, men ikke erstatte DABs fordeler. DAB bør kunne bli et godt, digitalt nett, men vi anbefaler at man nøyerer følger utviklingen, og at både kostnader, brukerhensyn og funksjonalitet/muligheter hensyntas før man endelig konkluderer med at DAB skal erstatte dagens hovednett, FM, og at FM-nettet formelt ”slukkes”. For lokalradio spesielt er de antatt høye kostnadene ved DAB et forhold som krever spesiell behandling.

Digitalisering av radio i Norge har hittil dreid seg om aktørstyrt utbygging av én teknologi, DAB, med NRK og P4 som viktigste pådrivere. Orkla Media understreker at nye aktører må få samme muligheter og vilkår til å tre inn. Men arbeidsgruppen, med dagens aktører representert, mener P4 og Radio2Digital (Aller) bør få økt kapasitet (les flere kanaler) i riks-DAB-nettet dersom NRK flytter sine sendinger til regional-DAB-nettet de neste årene. Orkla Media mener derimot at nye aktører må likestilles og tilbys samme mulighet. Hvis ikke, vil ikke nye aktører kunne være i riks-DAB-markedet før tidligst 2014/2015, og således vil ikke DAB oppleves som konkurransefremmende.

Orkla Media understreker også at myndighetene må legge opp til ordninger der ansvarlige for multipleksere (eller tilsvarende) må oppfylle vilkår som sikrer reell konkurranse. Enten ved at operatøransvaret forbeholdes ikke-innholdsleverandører, eller ved at ansvaret gis på vilkår.

For lokalradio anbefales en kombinasjon av DAB og DRM (basert på FM). Også fortsatt distribusjon på FM, selv etter at rikskanalene har ”slukket” sine FM-sendinger, nevnes som en mulighet. Samtidig trekker arbeidsgruppen frem muligheten for de større lokalradioer å sende i flere formater/kanaler i DAB. Orkla Media ser både utfordringene for lokalradio (kostnadskrevende og konkurranseutsatt pga ev. ulik teknologi sammenlignet med rikskanalene) og mulighetene. For å sikre et fullverdig DAB-nett, der også lokalradio er representert, bør myndighetene vurdere ulike ordninger som kan stimulere lokalradioene (støtte, skattefritak osv). Før beslutningen om ”slukking” av FM-nettet, må myndighetene dessuten sikre at lokalradioene er sikret minst like god distribusjon, fortrinnsvis digital, som i dag, på rimelige vilkår.

Orkla Media støtter arbeidsgruppens forslag om konsesjonsperiode for DAB på 15 år.

Avslutningsvis vil Orkla Media understreke at høringsuttalelsen er gitt på bakgrunn av dagens situasjon. For oss er det vesentlig å ta forbehold om tilpasning til eventuelle endringer i mediemarkedet, spesielt for radio. Nye, ulike teknologier for radio og økt linjekapasitet på Internett er eksempler på ytre faktorer som raskt kan påvirke radiobransjen i Norge vesentlig.

Med vennlig hilsen  
**ORKLA MEDIA AS**

Jørn Johansen  
radiosjef