



Oslo 29.06.16

## **Arbeids- og sosialdepartementet**

Postboks 8019 Dep., 0030 Oslo

[postmottak@asd.dep.no](mailto:postmottak@asd.dep.no)

Deres ref.: 16/100

Vår ref.: forbundsleder Sverre Pedersen, Norsk filmforbund

### **Høring - NOU 2016: 1 Arbeidstidsutvalget – uttalelse fra Norsk filmforbund**

Norsk filmforbund er svært kritisk til Arbeidstidsutvalgets innstilling, som vi mener vil svekke våre medlemmers arbeidsforhold, som allerede er svært krevende.

Vår erfaring er at trygge arbeidstakere våger, yter og skaper mer, basert på en god Arbeidsmiljølov, gode tariffavtaler, og tillitsvalgte som har reell innflytelse over hvordan film- og TV-produksjoner planlegges og gjennomføres.

Norsk filmforbund opplever at rapporten og forslagene fra Arbeidstidsutvalget ønsker å styrke arbeidsgivernes styringsrett på bekostning av arbeidstakerne og de tillitsvalgte medbestemmelsesrett. Og dette opplever vi som forsøk på å svekke arbeidstakerne og fagorganisasjonenes posisjon og rolle og dermed også det organiserte arbeidslivet i Norge.

#### **Norsk filmforbund er særlig negativ til følgende forslag fra Arbeidstidsutvalget:**

- 1. At arbeidsgiver ensidig skal kunne bestemme skift- eller turnus i alle bransjer.**
- 2. At jobb mellom klokka 21.00 og 23.00 - forskyvning av arbeidstiden – ikke skal regnes som nattarbeid.**
- 3. At det skal gis utvidet adgang til å jobbe på søndager og helligdager.**



**4. At det kan innføres en ny stillingskategori «delvis uavhengig stilling» som unntas samtlige regler som definerer eller begrenser alminnelig arbeidstid og overtid.**

Vår erfaring er at film- og TV-arbeidere organiserer seg fordi de ønsker kollektiv innflytelse over blant annet arbeidstid og organiseringen av denne i form av produksjonsplaner for filmene og TV-produksjonene de er med på å skape.

Vi frykter at Arbeidstidsutvalgets forslag vil føre til flere individuelle avtaler og styrke arbeidsgivers styringsrett når det gjelder arbeidstid.

Vi ønsker ikke at våre tillitsvalgte får svekket sin posisjon i produksjonene og opplever at produsentene også tvert imot ønsker mer organisering og sterkere tillitsvalgte. Vi mener videre at flere av forslagene fra Arbeidstidsutvalget strider mot fagbevegelsens grunnleggende verdier om bruk av lovverk og kollektive avtaler.



Vi viser til høring utsendt 14.01.16 fra Arbeids- og sosialdepartementet vedrørende NOU 2016: 1 Arbeidstidsutvalget - Regulering av arbeidstid – vern og fleksibilitet.

I departementets høringsbrev fremgår det at *«Utvalget har gjennomgått dagens arbeidstidsregulering og peker på at det kan være behov for enkelte endringer i dagens arbeidstidsregulering.»*

### **Arbeidsmiljøloven er en vernelov**

Arbeidsmiljøloven og våre tariffavtaler gir våre tillitsvalgte og film- og TV-arbeiderne reell innflytelse over hvordan produksjonene organiseres og legger opp til anstendige arbeidsforhold til beste for den enkelte arbeidstaker, arbeidsgiverne og samfunnet.

Vi mener at et godt utdanningstilbud innen film- og TV-produksjon, som har skaffet bransjen fagutdannede film- og TV-arbeidere, som har jobbet systematisk med kompetanseheving og kompetanseutvikling gjennom fagorganisering, som igjen har bidratt til medbestemmelse og større grad av demokrati i arbeidslivet, har vært en forutsetning for den høye produktiviteten og evnen til nyskaping vi har sett i bransjen det siste 10-året.

Vi mener at Arbeidstidsutvalgets forslag vil svekke de tillitsvalgtes innflytelse og dermed arbeidstakernes medbestemmelsesrett og derigjennom mye av det bransjen vår har opplevd det siste 10-året.

### **Arbeidstid**

Vi opplever at ansatte blir omtalt som «en vareinnsats» og at helsemessige skadevirkninger bagatelliseres av Arbeidstidsutvalget. Norsk filmforbund er svært opptatt av økt fokus på HMS-arbeidet i film- og TV-bransjen og ser med uro på at vi har et økende antall ulykker og nestenulykker i bransjen som en følge av svært lange arbeidsdager, brudd på hviletidsbestemmelsene, høyere tempo og større press under film- og TV-innspillingene. Arbeidsmedisinsk forskning dokumenterer at dette er helseskadelig. Vi mener at forslagene Arbeidstidsutvalget fremmer vil ytterlig forverre en allerede alvorlig utvikling.



Norsk filmforbund reagerer spesielt negativt på følgende forslag fra Arbeidstidsutvalget:

1. At arbeidsgiver ensidig skal kunne bestemme skift- eller turnus i alle bransjer.

Vi mener at Arbeidstidsutvalgets begrunnelse for dette forslaget verken er forankret i konkrete behov eller i en analyse av konsekvensene det kan få i ulike typer virksomheter.

2. At jobb mellom klokka 21.00 og 23.00 - forskyvning av arbeidstida – ikke skal regnes som nattarbeid.

Vi mener en slik forskyvning av arbeidstiden kan føre til at det på sikt blir vanskeligere for film- og TV-arbeidere å kombinere jobb med familieliv, omsorgsansvar og sosial aktivitet og samtidig ta hensyn til egen helse. Vi mener at det i særlig negativ grad vil ramme kvinner i bransjen vår. Videre mener vi at dette kan bidra til å ytterlig forsterke den skjeve fordelingen mellom menn og kvinner i bransjen.

3. At det skal gis utvidet adgang til å jobbe på søndager og helligdager.

Vi mener det presset fra produksjonsselskapene og kringkasterne vil økes for å produsere mer på slike dager. Vår bransje er preget av midlertidig ansettelse / prosjektansettelse og vi vet at film- og TV-arbeiderne kan presses til å jobbe på søndager og helligdager under trussel om at de ellers ikke får jobb på produksjonene.

4. At det kan innføres en ny stillingskategori «delvis uavhengig stilling» som unntas samtlige regler som definerer eller begrenser alminnelig arbeidstid og overtid.

Dette forslaget er vi ekstra skeptisk til og bekymret for konsekvensene av. Vi opplever at produksjonsselskapene i økende grad prøver å anvende unntaksbestemmelsene i Arbeidsmiljølovens § 10-12, selv for film- og TV-arbeidere



som helt åpenlyst er underlagt produksjonsplaner og på ingen måte innfrir lovens bestemmelser for hvem som kan falle inn under unntakene.

Vi mener det bør være en høy terskel for unntak ut fra vernehensyn som skal ivareta helse i et langsiktig perspektiv. Vi ser ingen grunn til at flere stillingsgrupper skal unntas.

### **Konklusjon**

Vi mener at Arbeidstidsutvalgets forslag vil føre til flere individuelle avtaler og styrke arbeidsgivers styringsrett når det gjelder arbeidstid. Vi anser det som en sannsynlig konsekvens at våre tillitsvalgte vil få svekket sin posisjon på arbeidsplassene. Det strider mot fagbevegelsens grunnleggende verdier om bruk av lovverk og kollektive avtaler. Vi avviser på dette grunnlag Arbeidstidsutvalgets forslag til endringer.

Vennlig hilsen

Sverre Pedersen

Forbundsleder Norsk filmforbund