

MESTRING I FELLESKAP

Sjiraffen Kultur- og kompetansesenter

Org.nr 998102367, Prinsens gt 46, 7011 Trondheim
Tlf. 92820934 post@sjiraffen.org, www.sjiraffen.net



Til

Kultur- og likestillingsdepartementet

Trondheim 15.12.23

Innspill til Handlingsplan for deltakelse i kulturaktiviteter for barn og unge

Hva er det viktigste din organisasjon/institusjon gjør for å inkludere barn og ungdom i kultur-, idrett- og/eller friluftslivsaktiviteter?

Sjiraffen Kultur- og Kompetansesenter driver kulturaktivitet for mennesker med kognitive funksjonsvariasjoner i alle aldre, med ca 360 faste deltakere i løpet av en måned. Av disse er rundt 100 tilknyttet ukentlige tilbud, og medlemmer av Sjiraffen. Vi har flere tilbud til barn og unge på kveldstid i våre lokaler, samt i SFO for dem som ikke kan delta i aktivitet på kveldstid.

Alle kulturaktiviteter har en spesiell styrke i muligheten til å gi hver deltaker individuelle og tilpassede utfordringer. Kulturen har ikke en fast modell, slik f.eks en idrett har, men "spilletets form og regler" er dynamiske og kan alltid endres ut fra hva som passer for deltakerne. Innhold, målsetninger og metodikk kan formes og tilpasses etter hva de enkelte kan bidra med og er ikke bundet til et generelt mestringsnivå, faste "spilleregler" eller tekniske ferdigheter.

De aller fleste av våre deltakere har funksjonsvariasjon som gjør at de faller utenfor i ordinær aktivitet og trenger tilpasninger, men på svært ulike måter. Sjiraffen inkluderer ved å tilrettelegge for den enkeltes nivå, med et bredt og mangfoldig tilbud, og med et treffsted der alle skal oppleve mestring og fellesskap uansett forutsetninger. I Sjiraffen tenker vi ikke først på hindringer og begrensninger for målgruppa vår, vi tenker stort og tilrettelegger deretter slik at alle kan være med. Vi stiller krav og forventninger til en målgruppe som ofte møtes med lave forventninger. Vårt utgangspunkt er å vise interesse for hver enkelt som menneske og se etter hva hver enkelt kan bidra med.

Eksempel: Musikk for alle:

Musikk for alle likestiller alle barn uansett funksjonsevne og ferdighetsnivå. Vi har musikkaktivitet på skoler for blandede elevgrupper (både med og uten funksjonsvariasjoner). Suksessfaktorer for inkludering er at aktiviteten er ny for alle slik at ingen er flinkere eller mer erfarne enn andre fra før, det dannes en felles ny kulturplattform for alle der alle starter på likt uten forkunnskaper. Aktivitetene var tilrettelagt på en slik måte at ALLE elevene får gjøre noe alternativt, ikke bare de med tilretteleggingsbehov, og alle får oppdage en ny interesse sammen, Deltakelsen har gitt gode resultater for elever som aldri har fått ta del i gruppeaktivitet før.

Hva trenger din organisasjon/institusjon for å inkludere enda flere barn og ungdom i kultur-, idrett- og/eller friluftslivsaktiviteter?

Med økte faste bevilgninger kan vår organisasjon starte flere faste gruppetilbud både i våre lokaler og på de unges egne arenaer for dem som er forhindret fra å komme til oss (SFO, botiltak etc). I Trondheim og omegn finnes mange unge som kan ta del i våre tilbud og vår metodikk, men som vi idag ikke har økonomiske ressurser til å opprette flere grupper for.

Til inkluderende ferietiltak og andre ekstra satsinger er det avgjørende med *forutsigbare* midler fra det offentlige, slik at vi som organisasjon får tilstrekkelig planleggingshorisont og kan skape bærekraftige tiltak.

I tillegg er det avgjørende både å bli kjent med hva som er behovet til den enkelte, og å kunne sette inn konkrete hjelpetiltak. Det er avgjørende at de kommunale tjenestene finansierer og realiserer det hver enkelt har krav på for å kunne delta i fritidsaktivitet: Fysiske hjelpemidler, transport, tolk/ledsager/assistent, universelt utformede lokaler med f.eks stellerom etc.

Hvem trenger dere å samarbeide med for å inkludere enda flere barn og ungdom innen kultur-, idrett- og eller friluftslivsaktiviteter? Og hva skal til for at dere finner sammen?

Som beskrevet over trenger vår organisasjon et solid samarbeid med kommunale tjenester, skole, hjem, offentlige botiltak samt andre fritidsarenaer og interesseorganisasjoner som er i kontakt med målgruppen, og det er nødvendig med en riktig oppgavefordeling mellom det offentlige/kommunen og organisasjonen. Det er også viktig å jobbe sammen for å synliggjøre og gjøre målgruppen kjent med muligheter som finnes.

På generell basis er det for vellykket inkluderingsarbeid nødvendig med en anerkjennelse av at det må til ekstra ressurser for å bli kjent med nye målgrupper, lære og

forberede seg, og jobbe med miljø. Både organisasjoner, kommune og fagpersoner trenger tid og rom for dette. Vi har gode erfaringer med å ha en mentorrolle for andre som skal inkludere personer med funksjonsvariasjoner, og anbefaler andre at det etableres koblinger mellom organisasjonslivet og fagpersoner/mentorer for å øke kunnskap om aktuelle målgrupper.

Åsa Thalinson, Kulturkoordinator

Raghild Arntsen, Daglig leder