


Bygnings- og eiendomsdata

Fylke: Rogaland
 Kommune: 1103/Stavanger
 Opprinnelig funksjon: Meieri
 Nåværende funksjon: Museum
 Foreslått vernekategori: Verneklasse 2, bevaring
 Totalt antall bygg: 5



Situasjonskart Foto: Ann- Kristin Strømmen Opphavsrett: -

Bygningsoversikt, omfang vern

Byggnr	Byggnavn	Oppført	Verneklasse	Omfang	GAB nr	Gnr/Bnr
508	ARKEOLOGISK MUSEUM - HOVEDBYGN.	1928 - 1930	Verneklasse 2, bevaring	Eksteriør	4550501	56/1701
510	ARKEOLOGISK MUSEUM - ISKREMBYGG	1927 - 1940	Verneklasse 2, bevaring	Eksteriør	455051	56/1701

Vern kompleks

Formål: Bevare en viktig del av Stavangers næringsbebyggelse fra begynnelsen av 1900-tallet.

Begrunnelse: Den tidligere meieribebyggelsen utgjør en tidstypisk og godt eksteriørmessig bevart industriarkitektur med næringsmessig og historisk betydning for Stavanger.

Omfang: Frue Meieris hovedbygning med iskrembygget og den omsluttende muren rundt anlegget.

Beskrivelse kulturmiljø

Arkeologisk museum i Stavanger (AmS) holder til i de tidligere lokalene til Frue Meierier i bydelen Våland, sentralt i Stavanger. Museet ligger i utkanten av de karakteristiske boligområdene med tett trehusbebyggelse fra perioden 1900- 20, den såkalte hermetikkperioden i Stavangers næringshistorie. Langs Peder Klows gate ligger fire trehus, med meierikomplekset bakover og innover i kvartalet. Ett av disse toetasjes bolighusene, Peder Klows gate 36, tilhører AmS.

Meieriets opprinnelige hovedbygning ligger mot Storgata, og har et nøkternt nyklassisistisk formspråk. Bygningen føyer seg inn i det overordnede landskapet av monumentalbygg fra slutten av 1800-tallet som Fylkesadministrasjonen (tidl. Stavanger sykehus), Stavanger museum og Rogaland teater. Denne bebyggelsen hører til en storstilt utbyggingsperiode fra slutten av 1800-tallet da Stavanger fikk en rekke monumentalbygg i mur i et arkitektonisk formspråk som til da ikke hadde vært vanlig i trehusbyen Stavanger. Stavanger Museum, Turnhallen og de eldste delene av Stavanger sykehus ble alle reist i årene 1880- 1900 av tegninger etter arkitekt H.S Eckhoff.

Eiendomshistorikk

1923: Styret for Frue Meieri kjøpte tomten der AmS ligger i dag ved skjøte tinglyst 25. august

1926: Målebrev tinglyst.

1929: Drift ved meieriet om høsten.

1971: Plassmangel ved Stavanger museum gjorde at Frue Meieriers anlegg i Storgt. 27 ble kjøpt høsten 1971. Formål ved kjøp var å overføre arkeologisk avdelings virksomhet dit, etter hvert som lokalet kunne fristilles og bli renoveret for museets formål.

1975: Arkeologisk museum utskilt fra Stavanger Museum og etablert som egen statsinstitusjon fra 1. januar 1975. Avdelingen ble opprettet i 1877. Den nye avdelingen ble direkte underlagt Kulturdepartementet og fikk navnet Arkeologisk museum i Stavanger (AmS). (Museet skal drive forskning, forvaltning og formidling av kunnskap om mennesket og dets livsmiljø, fortrinnsvis fra forhistorisk tid til middelalder). Staten overtok alle økonomiske forpliktelser ved kjøpet.

1978: Første planer for nybygg (2700 kvm) og en renovering lagt frem.

1991: Åpning av 1. byggetrinn. Omfattet utstillingslokaler i gamlebyggets 1. etasje (blokk A). Gammel frilagte teglstein i veggflatene. Byggetrinnet omfattet også magasiner i kjeller etasjen. Planene for nybygg godkjent om sommeren.

1992-1994: 2. byggetrinn ferdig. Et nybygg (blokk B, C og E) som inneholder ny publikumsadkomst, auditorium, kantine, utstillingslokaler og tekniske laboratorier. Mål: publikumsvennlig museum, viser flere sider av museets virksomhet.

1994-1996: 3. byggetrinn ferdig stilt. Rehabilitering av blokk A, gamle bygget. Samtidig ble det utarbeidet planer for rehabilitering av iskrem bygget, blokk E

Arbeidet med nye utstillinger og innredning av ombygde lokaler frem til åpningen 1. juni 1995

2006: Ny reguleringsplan for videre utbygging vedtatt.

Kilder: Ferdigmelding nr 482, tidligere driftsleder Jan Helge Hansen og nåverende driftsleder Jostein Mæhle, byggekunst nr 3 1992 og nr 3 1995.

Verneverdige bygg

Byggnr: 508

GAB nr: 4550501

Navn: ARKEOLOGISK
MUSEUM - HOVEDBYGN.
Oppført: 1928 - 1930



Byggnr: 510

GAB nr: 455051

Navn: ARKEOLOGISK
MUSEUM - ISKREMBYGG
Oppført: 1927 - 1940



Utomhusanlegg

Elementnr: 2

Elementnavn: Klatrevegg

Beskrivelse: Klatrevegg for barn som skille mellom parkeringsplass og område med gress i indregårdsrom. Veggen fra 1993.



Elementnr: 3

Elementnavn: Kunstnerisk utsmykning inngangsparti

Beskrivelse: Kunstnerisk utsmykking av Mari Røysamb, ved inngangsparti mot Peder Klow's gate. Assosiasjoner til arkeologenes arbeid. (Flere utsmykninger bak den sorte stenen, total 3 elementer ved inngangen).



Elementnr: 4

Elementnavn: Mur

Beskrivelse: Mur med port mot Cort Adelers gate, samt rester av mur langs Erlands gate. En innesluttende mur utgjør et viktig trekk ved industribebyggelse i bymiljøer rundt 1900.



Elementnr: 1

Elementnavn: Indre gårdsrom

Beskrivelse: Indre gårdsrom mot nybygg. Tidligere kunstnerisk utsmykking av Mari Røysamb i form av revner og åpninger til nye sjikt nedover i jorden. (Assosiasjoner til arkeologenes arbeid). Fyllt igjen med grus pga krav om gjerde rundt åpningene med vann. Tidligere var hele det indre gårdsrommet dekket med brostein. (Fargerike element i plast som blir spredt utover av barna).





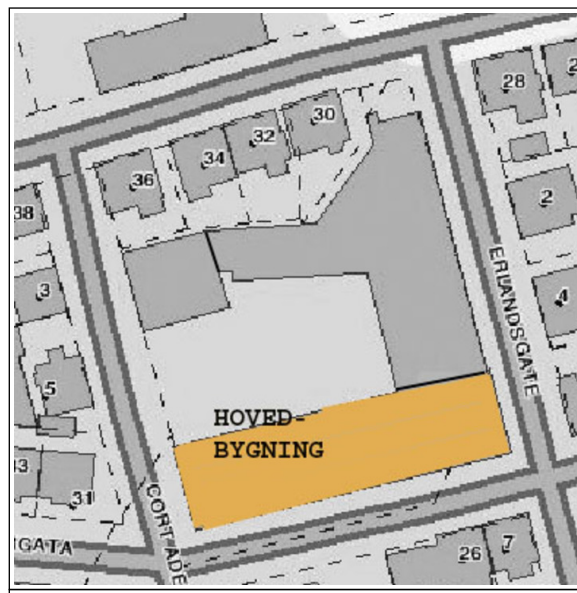
Hovedinngang Nybygg Foto: Ann- Kristin Strømmen Opphavsrett: Statsbygg

BYGNING 508 ARKEOLOGISK MUSEUM - HOVEDBYGN.

Kompleks 170 ARKEOLOGISK MUSEUM STAVANGER

Bygnings- og eiendomsdata

Ansvarssted/etat:	STATSBYGG VEST
GAB nr:	4550501
Gnr/bnr:	56/1701
Oppført:	1928 - 1930
Byggherre:	"Frue Meierier"
Arkitekt:	Arkitektene Kavli og Krogseth.
Opprinnelig funksjon:	Industri/ fremstilling/produksjon
Nåværende funksjon:	Kultur/Sport
Bygningsart:	Produksjonslokale
Regulering:	Regulert: Bygningsvolumet er regulert til offentlig bygg i kombinasjon med spesialområde bevaring ri eguleringsplan 2119, vedtatt 04.12.2006. (Del D)
Vernestatus:	Regulert til Spesialområde for bevaring etter Plan- og bygningsloven § 25.6



Sammendrag bygningsbeskrivelse

Bygningen er en femetasjes pusset murbygningen med helvalmet tak, tekket med skifer. Fasadene er gul pusset mur med hjørnekvader i granitt. Hele sokkeletasjen har også granittforblending. Bygningskroppen følger Storgata og strekker seg i hele kvartalets lengde.

Bygningshistorikk

1928	1929	Frue Meierier ble bygd etter tegninger av arkitektene Kavli og Krogseth.
1971		Plassmangel ved Stavanger museum gjorde at Frue Meieriers anlegg i Storgt. 27 ble kjøpt av Stavanger museum høsten 1971.
1980		Tak skiftet rundt 1980.
1991	1992	Åpning av 1. byggetrinn. Omfattet utstillingslokaler i gamlebyggets 1.etasje (blokk A). Innlemmet volum etter en innskutt messaninetasje. Gammel frilagte teglstein i veggflatene. Gulv i massiv eikeplank med innslag av skifer, granitt og marmor. Tidligere gamle melkebutikken. Opprinnelige stålbjelker beholdt, men sandblåst og behandlet. Alle vinduer utenom vinduene i 1.etasje skiftet. Byggetrinnet omfattet også magasiner i kjeller etasjen.
1994	1996	3. byggetrinn ferdigstilt. Rehabilitering av blokk A, gamle bygget. Samtidig ble det utarbeidet planer for rehabilitering av iskrem bygget, blokk E. Arbeidet med nye utstillinger og innredning av ombygde lokaler frem til åpningen 1. juni 1995. Opprinnelig romforløp bevart i 4.etasje hvor det tidligere var 8 hybler. I dag kontorer.

Vern

Formål:	Bevare en viktig del av Stavangers næringsbebyggelse fra begynnelsen av 1900-tallet.
Begrunnelse:	Den tidligere meieribebyggelsen utgjør en tidstypisk og godt eksteriørmessig bevart industriarkitektur med næringsmessig og historisk betydning for Stavanger.
Omfang:	Eksteriør
Vernekategori:	Verneklasse 2, bevaring

BYGNING 508 ARKEOLOGISK MUSEUM - HOVEDBYGN.

Kompleks 170 ARKEOLOGISK MUSEUM STAVANGER

Interiør

Interiørnr: 101

Interiørnavn: Vekslede utstillinger

Beskrivelse:

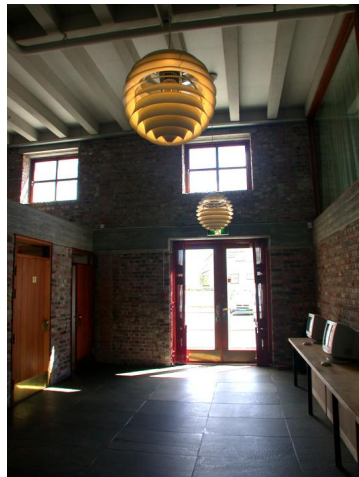
Utstillingshallen i 1.etasje mot øst. Gamle teglvegger og ribbedekke av betong avdekket. Skipsgulv i massiv eik (skrått gulv tidligere) og gitter dragere for lysoppheng er nytt. Innlemmet volum etter innskutt mesaninetasje (mot øst, Storgata). Vinduet ved gulvet var tidligere åpninger for av- og pålessing av melkespann.



Interiørnr: 105

Interiørnavn: Inngang

Beskrivelse: Tidligere hovedinngang i 1.etasje mot øst. Nye tredører av glass og teak. Toalettsskillevegger murt av gammel tegl.



Interiørnr: 223

Interiørnavn: Møterom

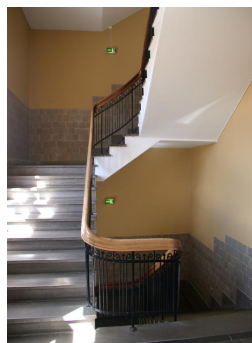
Beskrivelse: Møterom i 2.etasje. Storgata passerer foran vinduet midt i bildet.



Interiørnr: 225

Interiørnavn: Trapperom

Beskrivelse: Trapperom i 2. etasje, hovedbygningens nordvestside. Orginalt gelender og trappetrinn i skifer. Noe usikkert angående flisene på vegg. Vindu vender ut mot Cort Adellers gate. Dør inn til høyre mot kontorer og bibliotek.



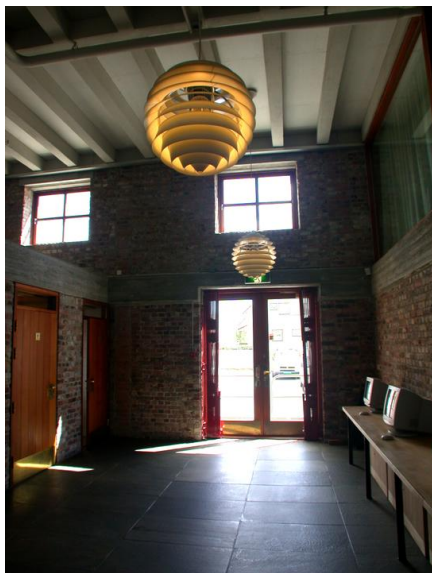
Lokal for vekslende utstillinger mot øst 1.etg. Foto: Ann- Kristin Strømmen Opphavsrett: Statsbygg



Fasade sørvest Foto: Ann- Kristin Strømmen Opphavsrett: Statsbygg

BYGNING 508 ARKEOLOGISK MUSEUM - HOVEDBYGN.

Kompleks 170 ARKEOLOGISK MUSEUM STAVANGER



Tidligere hovedinngang mot sør Foto: Ann- Kristin Strømmen Opphavsrett: Statsbygg



Fasade nordøst Foto: Ann- Kristin Strømmen Opphavsrett: Statsbygg



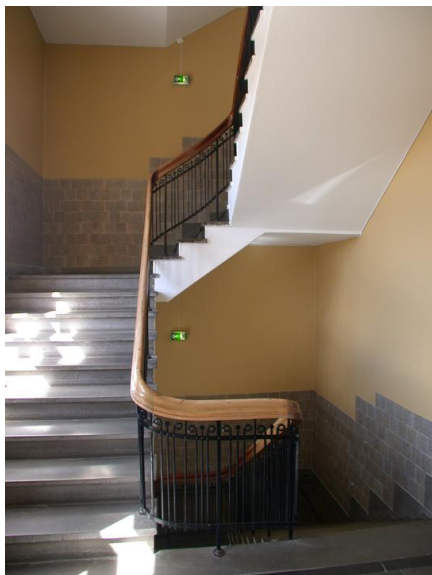
Møterom mot øst 1.etg. Foto: Ann- Kristin Strømmen Opphavsrett: Statsbygg



Fasade nordvest Foto: Ann- Kristin Strømmen Opphavsrett: Statsbygg

BYGNING 508 ARKEOLOGISK MUSEUM - HOVEDBYGN.

Kompleks 170 ARKEOLOGISK MUSEUM STAVANGER



*Trappeorom mot nord Foto: Ann- Kristin Strømmen
Opphavsrett: Statsbygg*



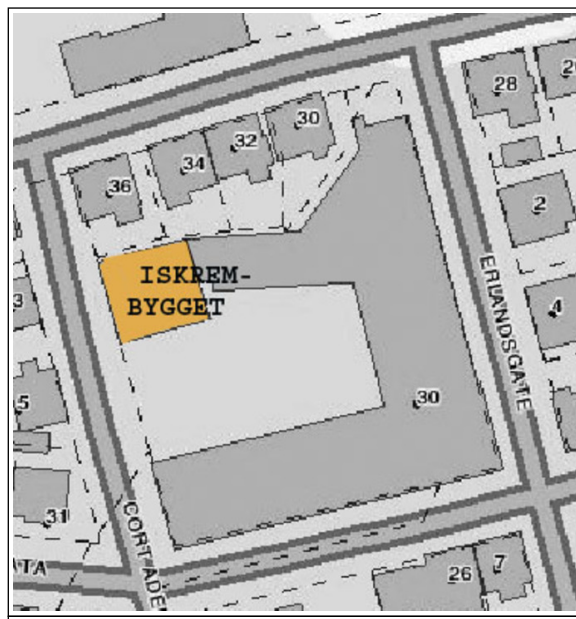
Fasade sørøst Foto: Ann- Kristin Strømmen Opphavsrett: Statsbygg

BYGNING 510 ARKEOLOGISK MUSEUM - ISKREMBYGG

Kompleks 170 ARKEOLOGISK MUSEUM STAVANGER

Bygnings- og eiendomsdata

Ansvarssted/etat:	STATSBYGG VEST
GAB nr:	455051
Gnr/bnr:	56/1701
Oppført:	1927 - 1940
Byggherre:	Frue Meieri
Arkitekt:	
Opprinnelig funksjon:	Industri/ fremstilling/produksjon
Nåværende funksjon:	Kultur/Sport
Bygningsart:	Produksjonslokale
Regulering:	Regulert: Bygningen er regulert til offentlig bebyggelse, og omfattes ikke av bevaringsformålet i nylig vedtatt reguleringsplan 2119, vedtatt 04.12.2006. (Del C).
Vernestatus:	Annet vern: Frue Meieri inngår i kulturminneplanen for Stavanger



Sammendrag bygningsbeskrivelse

Bygningen er en enetasjes bygning i mur, oppført med langsiden langs Cort Adlers gate. Den har saltak med store takflater og vinduer i takflaten mot gate. Bygningen er gulmalt, i pusset mur med kvaderstein. Iskrembygget viderefører hovedbygningens arkitektoniske uttrykk, men i en forenklet form tilpasset bygningens mindre representative funksjon.

Vern

Formål:	Bevare en viktig del av Stavangers næringsbebyggelse fra begynnelsen av 1900-tallet.
Begrunnelse:	Den tidligere meieribebyggelsen utgjør en tidstypisk og godt eksteriørmessig bevart industriarkitektur med næringsmessig og historisk betydning for Stavanger.
Omfang:	Eksteriør
Vernekategori:	Verneklasse 2, bevaring



Driftsbygning (gml iskrem fabrikk) Foto: Ann- Kristin Strømmen Opphavsrett: Statsbygg