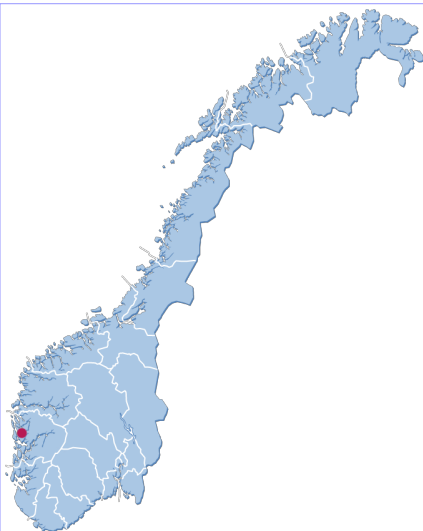
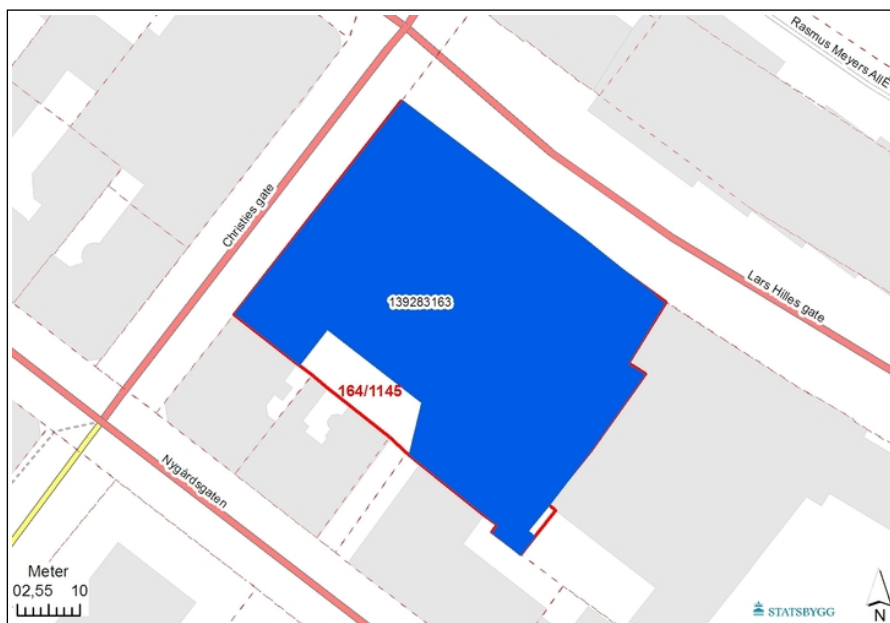


**Bygnings- og eiendomsdata**

Fylke:	Hordaland
Kommune:	1201/Bergen
Opprinnelig funksjon:	Trygdekontor
Nåværende funksjon:	Psykologisk fakultet
Foreslått vernekategori:	Verneklasse 1, fredning
Totalt antall bygg:	1



Situasjonskart. Opphavsrett: Statsbygg.

Bygningsoversikt, omfang vern

Byggnr	Byggnavn	Oppført	Verneklasse	Omfang	GAB nr	Gnr/Bnr
10210	CHRISTIESGT 12	1952	Verneklasse 1, fredning	Eksteriør/Interiør	139283163	164/1174

Vern kompleks

Formål:	Formålet med fredning av Christiesgt. 12 er å sikre bygningen som eksempel på offentlig byggeri i sen-funksjonalistisk stil.
Begrunnelse:	Bygningen er et viktig eksempel innen norsk sen-funksjonalisme. Den er pietetsfullt ombygget for ny bruk med bibehold av de arkitektoniske hovedpoengene. I Bergen kommunes kommunedelplan verne- og byformingsplan fra 1991 inngår den opprinnelige Trygdegården som et eksempel på viktig og verneverdig etterkrigsarkitektur. Bestemmelsene sier at gesimshøyde og takform skal opprettholdes.
Omfang:	Fredning omfatter fasadene mot Lars Hilles gate og Christies gate samt deler av interiør: Hovedadkomst med trapp og trapperom.

Beskrivelse kulturmiljø

UiB
Universitet i Bergen er i landsverneplansammenheng organisert med mange komplekser med ofte bare en bygning tilordnet det enkelte kompleks. Katalogoppslaget for 3377 Muséplass 3 Naturhistorisk museum benyttes som hovedoppslag for UiB.

DET PSYKOLIGISKE FAKULTET/ BJØRN CHRISTIANSENS HUS
Det psykologiske fakultet flyttet inn i Bjørn Christiansens hus i 1996.

Bygningen ble opprinnelig kalt Trygdekassen og var formålsbygd for trygdekontoen i Bergen i 1952. Bygningen ligger nær Nygårdshøyden i Bergen, ved Lars Hilles gate og Christiesgate. Det psykologiske fakultetet ble opprettet i 1980. Fakultetet besto av en rekke institutter som var lokalisert flere steder i Sydneskvartalet, i tidligere boliger og leiegårder. Samlingen av instituttene i Bjørn Christiansens hus frigjorde de eldre bygninger. Disse frigjorte bygningene kunne da igjen bli brukt til boligformål, noe som var i samsvar med intensjonen i kommunedelplan Nygård av (1996). Kommunedelplan Nygård ga universitetet mulighet til å ekspandere i nærområdet til det etablerte universitetsområdet, mot at deler av dette ble regulert "tilbake" til boligformål, når universitetet fikk hensiktsmessige lokaler for undervisning/forskning.

Kilde:
Ferdigmelding Statsbygg nr 520/1997
St.meld. nr. 10 (2000-2001)

Eiendomshistorikk

I følge opplysninger i at gården kom i statlig eie i 1993, da den ble kjøpt av UiB.
1952: Trygdekassegården oppført for Bergen trygdekonto. Forvaltet av Rikstrygdeverket.
1992: Trygdekassen flytter ut av bygningen.
1993: Eiendommen kjøpes av UiB. (Ref. St.meld. nr. 10 (2000-2001)).
1996: Innviet til universitetsbruk som Bjørn Christensens hus, for det psykologiske fakultet.

Verneverdige bygg

Byggnr: 10210

GAB nr: 139283163

Navn: CHRISTIESGT 12

Oppført: 1952



Christies gate 12, UiB flyttet inn i 1996. Foto: Jiri Havran. Opphavsrett: Statsbygg.



Christies gate retning nordøst. Foto: Jiri Havran. Opphavsrett: Statsbygg.

BYGNING 10210 CHRISTIESGT 12

Kompleks 9900492 Psykologibygget, Bjørn Christiansens hus

Bygnings- og eiendomsdata

Ansvarssted/etat:	UNIVERSITETET I BERGEN
GAB nr:	139283163
Gnr/bnr:	164/1174
Oppført:	1952
Byggherre:	
Arkitekt:	Per Grieg.
Opprinnelig funksjon:	Offentlig forvaltning
Nåværende funksjon:	Undervisning/forskning
Bygningsart:	Kontor
Regulering:	Uregulert: Kommunedelplan Sentrum. Bystyrevedtak 10.12.01
Vernestatus:	Annet vern: Verneverdig iflg Byantikvaren



Sammendrag bygningsbeskrivelse

Bjørn Christiansens hus. Undervisningsbygg for Det psykologiske fakultet.

Betongbygg med fasadene kledt i plater av hvit trondheimitt (dioritt). Bygningen har u-form med tre, lange, slanke og høye blokker, som har et enkelt korridorsystem i de fleste etasjer. Bygget har fem etasjer over bakkenivå, med underetasje under en av fløyene. Utvendig atrium mellom blokkene er opparbeidet som parkareal. Bygningen har blokk-karakter, og i førsteetasjen kommer de bærende elementene i konstruksjonen til syne som rundsøyler i Le Corbusiers ånd. Vestibyle/trappehall med åpen romvirkning, med trapperekkeverk som har 1950-tallets enkle og spinkle oppbygging. Seinfunksjonalisme.

Bjørn Christiansens hus er tegnet av Per Grieg, markert Bergen-funksjonalist, som gjennom gjennombruddsverket, varemagasinet Sundt & Co, samt Trygdekassen og Sjøfartsmuseet, satte preg på datidens byggeri i Bergen. Trygdekassen er omtalt som et av byggverkene i Bergen som markerte normalitetens tilbakekomst etter annen verdenskrig. Dette ved å være et bygg med sterke kvaliteter på tross av magre etterkrigsbudsjetter. Den lyse, glatte overflaten minner om glatt puss som Le Corbusier og Bauhaus-arkitektene i Tyskland innførte på 1930-tallet, og som Per Grieg brukte i flere av sine bygninger.

Bygningen hører til de beste og mest stilrene produktene innenfor norsk sein funksjonalisme. Pietetsfullt ombygget for ny bruk med bibehold av de arkitektoniske hovedpoengene.

Sammendrag bygningshistorie

Oppr. hovedkontoret for Trygdekassen i Bergen. Innviet til universitetsbruk 1996.

Da bygningen ble oppført var det bensinstasjon i første etasje. Dette var del av Griegs opprinnelige konsept. Ombygging innvendig til universitetsformål, ferdigstilt 1996. Tidligere ekspedisjonshall har blitt bibliotek. Taket er etterisolert, omtekket og delvis bygd om. Utvendig atrium mellom blokkene er opparbeidet som parkareal. Yttervegger mot atriet er utvendig isolert med overflate i gjennomfarget puss. Mot Christiesgate/Lars Hilles gate er fasadene malt. Opprinnelig skiferhellegulv i stort trapperom og i midtsone bibliotek er beholdt.

Litteratur:
Nordhagen, Per Jonas. Nygårdshøyden som universitetsområde 1946-2000. 2004
Nordhagen 2004, s. 198. Bygningen gjengitt s. 195-197.

Ferdigmelding Statsbygg nr. 520, 1997.

Vern

Formål:	Formålet med fredningen er å sikre det arkitektoniske uttrykket til Bjørn Christiansens hus/Trygdekassen som eksempel på sen-funksjonalistisk stil som karakteriserte de store statlige- og halvstatlige institusjonenes bygninger som ble reist i Bergen i denne perioden.
Begrunnelse:	Bygningen hører til de beste og mest stilrene produktene innenfor norsk sein funksjonalisme. Pietetsfullt ombygget for ny bruk med bibehold av de arkitektoniske hovedpoengene. I interiøret er det spesielt trappehallen som står frem.
Omfang:	Eksteriør: Fredningen omfatter fasadene mot Lars Hilles gate og Christies gate. Interiør: Fredningen omfatter hovedadkomst og trapp/trapperom i hele sin høyde, avmerket på plantegning.
Vernekategori:	Verneklasse 1, fredning

Interiør

Interiørnr:
Interiørnavn: Interiør.
Beskrivelse:



BYGNING 10210 CHRISTIESGT 12

Kompleks 9900492 Psykologibygget, Bjørn Christiansens hus



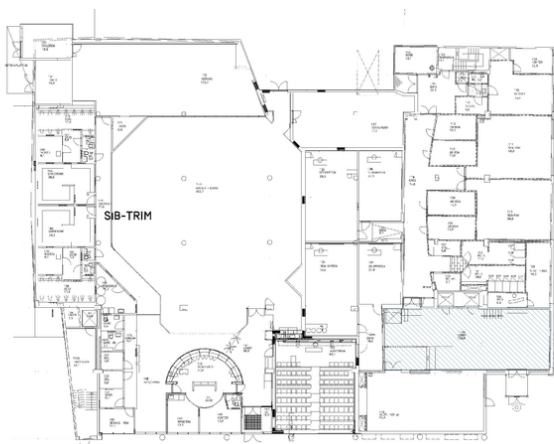
Psykologibygget. Foto: Jiri Havran. Opphavsrett: Statsbygg.



Bakgården Christiesgt 12. Foto: Jiri Havran. Opphavsrett: Statsbygg.



Plantegning 2. etasje med skravur for fredet interiør. Opphavsrett: Statsbygg.



Plantegning 1. etasje med skravur for fredet interiør. Opphavsrett: Statsbygg.

BYGNING 10210 CHRISTIESGT 12

Kompleks 9900492 Psykologibygget, Bjørn Christiansens hus



Ekspedisjonslokalet lå i 2. etasje og så slik ut i 1960. Lokalet er bygget om til bibliotek. Opphavsrett: Trygdeetaten (2008).

Del av korridor. Opphavsrett: Statsbygg.



Trapp inngangshall. Foto: Jiri Havran. Opphavsrett: Statsbygg.



Trapperom. Foto: Jiri Havran. Opphavsrett: Statsbygg.

BYGNING 10210 CHRISTIESGT 12

Kompleks 9900492 Psykologibygget, Bjørn Christiansens hus



Trapperom. Foto: Jiri Havran. Opphavsrett: Statsbygg.



Trappehall. Med Suvi Niemenens frittthengende stålskulptur "Nexus" (1996). Foto: Jiri Havran. Opphavsrett: Statsbygg.



Lamper inngangshall. Opphavsrett: Statsbygg.