



TELEMARK FYLKESKOMMUNE

Avdeling for regional utvikling

Team kultur

Kulturdepartementet
Postboks 8030 Dep

0030 OSLO

Ref. 14/2642

Vår ref. 14/1751-9
C00/NORG

Dato 04.07.2014

Svar - Høring - gjennomgang av Norsk Kulturråd

Telemark fylkeskommune støtter de 20 anbefalingene som oppsummerer gjennomgangen av Norsk Kulturråd, men har noen tilleggsmerknader som følger nedfor.

Når det gjelder oppnevning og sammensetning av råd og utvalg peker vi spesielt på anbefaling nummer fire og ni der fylkeskommunene gis anledning til å komme med forslag på medlemmer. Dette er gledelig og vil etter vår mening styrke sikringen av en geografisk representasjon over tid.

Av 124 fagutvalgsmedlemmer i 2014 er det eksempelvis ingen representasjon fra Nord-Trøndelag, Telemark og Aust-Agder. Over tid er det regionene selv som best vil ivareta prinsippet om bred geografisk representasjon.

Anbefaling nummer 13 lyder; *Regelen om at institusjoner med fast årlig statstilskudd som hovedregel ikke skal kunne søke om støtte fra Norsk kulturfond, videreføres. Unntak fra hovedregelen bør vurderes blant annet for å fremme institusjonenes samarbeid med det frie feltet.*

Her foreslår vi følgende tilføyelse; *i særlig grad hvis regionalt nivå gir ekstraordinære prosjektmidler ut over de ordinære driftstilskuddene til institusjonene.*

Når det gjelder anbefaling nummer åtte foreslår vi følgende tilføyelse; *På forespørsel fra regionene bør fagutvalgene kunne uttale seg om kvaliteten ved enkelte prosjekter/grupper fra det frie feltet som ikke når opp i prioritet.*

Dette bør ikke ha noen relevans for klagebehandling, men er vurderinger som fylkeskommunene kan vektlegge når de mener de selv ikke har tilstrekkelig fagkompetanse, men likevel vurderer å satse på kulturbasert næringsutvikling og etablering av nye produserende ensembler innen musikk, dans og teater.

Her vil den faglige spisskompetansen og erfaringen/skjønnsvurderingen i Norsk kulturråd/fagutvalgene i større grad kunne komme hele det frie feltet og landet til gode. Det er viktigere med mulighet for en faglig begrunnelse fra fagutvalgene enn fra fagadministrasjonen, jmf. følgende sitat fra side 23: *I tillegg har fagadministrasjonen muntlig kontakt, dialog og veiledning med søkere som får avslag.*

Postadresse	Besøksadresse	Telefon	Telefaks	E-post	Internett
Postboks 2844	Fylkesbakken 10	35917000	35917001	post@t-fk.no	www.telemark.no
3702 SKIEN	3715 SKIEN	35917273 (dir.)			

Avslutningsvis vil vi sterkt understreke viktigheten av hvordan utøvelse av kunst- og kulturfaglig skjønn bør utøves og som er tydelig presisert under pkt. 3.2 på side 47;

Som regel organiseres arbeidet med skjønnsvurderinger slik at en sammensatt gruppe av særskilt kompetente personer drøfter kvaliteten ved ulike kunst- og kulturprosjekter.

Dette burde ikke være *som regel*, men selve regelen.

Samtidig er det en viktig del av skjønnnet å også vurdere relevansen i forhold til siste del av § 1 (formålsparagrafene for Norsk kulturråd); *å bidra til at kunst og kultur skapes, bevares, dokumenteres og gjøres tilgjengelig for folk flest.*

Det siste burde innebære i større grad å vektlegge verdien av regionale produksjoner som når et stort publikum i geografiske områder langt fra de befolkningssentra som tradisjonelt sett har flest bosatte kunstnere og henter ut mest prosjektmidler fra Norsk kulturfond.

Den administrative høringen fra Telemark fylkeskommune vil bli lagt fram for politisk behandling i hovedutvalg for kultur den 18. september. Eventuelle endringer vil bli ettersendt.

Med hilsen


Thor Kamfjord
Regional utviklingssjef


Geir Berge Nordtveit
fylkeskultursjef

Kopi: Kommunene i Telemark via mail til kulturansvarlig
Grenland Friteater / Porsgrunn Internasjonale teaterfestival
Teater Ibsen
Telemarksfestivalen
Notodden Blues festival