



# RIKSARKIVAREN

Kulturdepartementet  
Postboks 8030 Dep  
0030 OSLO

Deres ref  
14/2642

Vår ref.  
2014/12614 TOBR

Dato  
05.08.2014

## Høring - Utredningsrapport om Norsk Kulturråd

Vi har med interesse lest utredningsrapporten ”Gjennomgang av Norsk kulturråd”. Det er gjort en solid gjennomgang, og Riksarkivaren støtter hovedanbefalingene fra utredningsgruppen slik de framkommer på side 59 i rapporten. Vi har imidlertid et par kommentarer som gjelder utviklingsoppgaver på arkivfeltet og behovet for felles utviklingsstrategier for kulturfeltet.

Utredningsgruppen viser på side 69 i rapporten til Meld. St. 7 (2012-2013) Arkiv, som tydeliggjorde Riksarkivaren som en samordnende instans i hele arkivsektoren. Men det pekes samtidig på at det fremdeles trengs avklaring av hvor deler av utviklingsansvaret på arkivfeltet skal ligge, og det foreslås at dette ansvaret helt ut legges til Riksarkivaren.

Vi forstår dette slik at man tilrår at også de utviklingsressursene (utviklingsmidler, støtteordning for privatarkiv og personressurser knyttet til arbeidet med privatarkiv) som til nå har vært forvaltet av Norsk kulturråd, for fremtiden bør forvaltes av Riksarkivaren.

Riksarkivaren anser det viktig at det finnes utviklingsmidler på arkivfeltet på samme måte som det i dag finnes slike midler øremerket for utviklingsoppgaver og tiltak på et samlet biblioteksfelt og et samlet museumsfelt. For vår del ser vi det fordelaktige i at alle slike midler blir forvaltet av Riksarkivaren som samordnende instans for hele arkivsektoren, inkludert ivaretagelse av arkiver ved museene. Det er viktig at det fortsatt utvikles felles metodikk og systemer for alle arkiver enten de er private og til dels oppbevares i museer, eller de er kommunale eller statlige.

Målet om en helhetlig samfunnsdokumentasjon, hvor arkiver fra privat, kommunal og statlig sektor utfyller hverandre og dokumenterer samfunnet fra ulike vinkler, er arkivmeldingens hovedgrep. Arkivsektoren har allerede fulgt dette opp gjennom etablering av et bredt samarbeid (Samdok-prosjektet) om strategier og utviklingsoppgaver for privatarkiv, kommunale arkiv og arkiv i e-forvaltning. Riksarkivaren og Arkivverket har en koordinerings- og pådriverrolle i dette samarbeidet.

For å nå målene, er vi helt avhengige av at alle parter bidrar. Utviklingsmidler og stimuleringsmidler vil være et viktig virkemiddel i så måte, ikke minst for å kunne trekke inn ressurser og kompetanse fra kommunale, interkommunale, fylkeskommunale og private arkivinstitusjoner og samarbeidspartnere. Vi forstår rapporten slik at utredningsgruppen mener slike midler bør bli plassert på Riksarkivarens budsjett. Riksarkivaren er enig i dette, men vil peke på at det aller viktigste er at det finnes slike midler tilgjengelig.

Digital tilgjengeliggjøring av kulturarv er en høyt prioritert oppgave både i arkiv, museum og bibliotek. I Meld. St. 24 (2008-2009) Nasjonal strategi for digital bevaring og formidling av kulturarv ble det blant annet foreslått opprettet et digitaliseringsråd for å samordne aktivitet og utnytte hverandres fortrinn på området. Enkelte fellesprosjekter mellom aktører har vært gjennomført, men et samordningsorgan i form av det foreslåtte rådet er ikke opprettet. Prosjektet Kultur - og naturreise har på flere måter hatt en slik rolle, og prosjektet har vist at samordningsoppgavene er mange og mulighetene store. Utfordringene er omtalt på sidene 69-71 i rapporten om Norsk kulturråd. Det foreslåtte grepet med et digitaliseringsråd nevnes ikke, men man uttaler at gruppen forutsetter at Kulturdepartementet tar initiativ til et nærmere samarbeid på området.

Det er stort behov for samordning når det gjelder standarder, bruk av felleskomponenter, videre utvikling av felles, nasjonal infrastruktur med mer. Gjennom tiltak her vil en sikre god samhandling, effektiv deling av data, effektiv bruk av midler og unngå dobbeltarbeid. Dette vil også føre til bedre tjenester til ulike brukergrupper og legge til rette for bedre bruk av data fra en samlet kultursektor i ulike former for næringsutvikling. Digitalisering av kultursektoren må også sees i nær sammenheng med digitalisering av hele offentlig sektor og det arbeidet DIFI koordinerer. Riksarkivaren mener at et bredt samarbeid må etableres, gis et tydelig mandat og knyttes til robuste teknologi - og utviklingsressurser i sentrale institusjoner. Arkivverket vil gjerne spille en aktiv rolle i et slikt viktig arbeid.

Gruppen foreslår at det etableres såkornsmidler som kan sikre at for eksempel digitale utviklingsprosjekter kan igangsettes fortløpende av fagadministrasjonen i Kulturrådet. Riksarkivaren støtter forslaget om såkornsmidler som forvaltes av fagadministrasjonen i Norsk kulturråd, men når det gjelder Kulturdepartementets initiativ til samordning på området, mener vi at ideen om et digitaliseringsråd eller samordningsråd bør tas opp til ny drøfting.

Med hilsen

Kari Metliaas  
kst. riksarkivar

Tor Breivik  
stabsdirektør

