

**Kulturdepartementet**  
Postboks 8030 Dep  
0030 Oslo

postmottak@kud.dep.no

Deres ref.: 12/2085-

Oslo, 4. september 2015

## **Høring – Forslag til endringer i forskrift om produksjonstilskudd til nyhets- og aktualitetsmedier - ny tilskuddsordning for nasjonale ukemedier**

Vi viser til høringsbrev av 5. juni 2015.

### **1. Generelt**

Norsk Redaktørforening (NR) organiserer rundt 730 norske redaktører fra alle type medier. NR vil innledningsvis understreke at de mediene som i dag omfattes av tilskuddsordningen, til tross for svært varierende opplags- og lesertall, alle bidrar til det meningsmessige og journalistiske mangfoldet som for skiftende regjeringer har vært et uttrykt politisk mål, og som også er forankret i Grunnlovens § 100:

*"Det påligger statens myndigheter å legge forholdene til rette for en åpen og opplyst offentlig samtale."*

En mediepolitikk som inviterer og stimulerer mange og ulike stemmer har stor betydning for hvorvidt man klarer å oppfylle dette kravet som er helt grunnleggende i vårt demokrati. Den offentlige samtalen blir fattigere uten dette mangfoldet.

### **2. Forvaltning av tilskuddsordningen**

Som NR påpekte i høringsbrev av 27. juni 2014, støtter vi en overføring av forvaltningen av tilskuddet fra Kulturrådet til Medietilsynet. Begrunnelsen har vært at det er naturlig å se ukemediene i samme lys som de øvrige mediene, dels at Kulturrådets kriterier for tildeling og fordeling av støtte har vært preget av subjektive vurderinger.

### **3. Tilskuddsordningens formål**

Vi viser til utkast til endringer i Forskrift om produksjonstilskudd til nyhets- og aktualitetsmedier og departementets forslag til endringer i § 1:

"Produksjonstilskuddet skal *stimulere til* et mangfold av nyhets- og aktualitetsmedier karakterisert av høy kvalitet og uavhengig journalistikk, inkludert medier i markeder som er for små til å være bærekraftige og alternativer til de ledende mediene i større markeder."

NR støtter formuleringen i forslaget. Etter vårt syn er "stimulere" i denne sammenhengen et mer presist verb enn "fremme" og "oppretholde".

Formuleringen gjenspeiler også det helt sentrale ansvaret myndighetene har for aktivt å stimulere til en mangfoldig og bred offentlig debatt.

#### **4. Målgruppe og kvalifiseringskriterier**

NR støtter forslaget om at det for nasjonale ukemedier legges til grunn de samme generelle kvalifikasjonskriteriene som gjelder etter forskrift om produksjonstilskudd til nyhets- og aktualitetsmedier. I tillegg til kravet om en ansvarlig redaktør med status som svarer til bestemmelsene i Redaktørplakaten (punkt 3), kunne kriteriene med fordel ha omfattet krav om anerkjennelse av Vær Varsom-plakaten og at publikasjonene skal omfattes av lov om redaksjonell fridom i media.

NR støtter forslaget om at tilskuddsordningen for ukemedier bør være plattformnøytral.

Når det gjelder de spesifikke vilkårene i § 4 i forskriftene, ønsker ikke NR å gå nærmere inn på de konkrete tallstørrelsene. Vi vil imidlertid understreke viktigheten av at kriteriene er målbare og dermed også i størst mulig grad objektive og at kriteriene er forutsigbare.

#### **5. Fordelingskriterier**

Departementet foreslår en modell basert på eksemplartilskudd, med et grunntilskudd og en egen sats for nynorsk og ser ikke noe behov for et støttetak. NR ønsker ikke å gå inn i den konkrete fordelingen av kronebeløp for de ulike ukemediene. Vi vil likevel understreke viktigheten av at fordelingskriteriene bidrar til å opprettholde det mangfoldet som ukemediene representerer i dag. Vi vil også påpeke betydningen av at man, så langt det er mulig, etablerer tilskuddsmodeller som gir en viss grad av forutsigbarhet.

I den utstrekning den fremtidige modellen gir utslag for enkeltmedier, vil NR fremheve betydningen av gode overgangsordninger som gir tid og rom for nødvendige omstillinger.

Vi vil avslutningsvis minne om at tildelingsbeløpet til ukemediene må behandles særskilt og fremkomme spesifikt i fordelingen av produksjonstilskuddet i Kulturdepartementets budsjett.

Med vennlig hilsen  
for Norsk Redaktørforening



Reidun Kjelling Nybø  
ass. generalsekretær