



Kunnskapsdepartementet
Att. Synne Nordmark Børstad
Postboks 8119 Dep
0032 Oslo

Dato: 22.10.2010
Deres ref.: 201003005
Vår ref.: 2010/1530

Besøksadr.: Gimlemoen, Kristiansand
Direkte: 38141012
Faks:

Saksbehandler:
Bjørn Jan Monstad
bjorn.j.monstad@uia.no

Høringsvar fra Universitetet i Agder: NOU 2010:7 Mangfold og mestring Flerspråklige barn unge og voksne i opplæringsystemet

Universitetet i Agder mener utredningen er god og inneholder en rekke tiltak som vi kan slutte oss til. Samtidig er det svært viktig at tiltakene konkretiseres for å gi effekt.

I den forbindelse vil vi foreslå at tiltaket om at flerkulturell og flerspråklig kompetanse integreres i alle typer førskolelærer- og lærerutdanning under Kompetansebehov i opplæringssektoren blir fulgt opp med konkrete planer om "øremerkede" studieplasser for tospråklige studenter.

Vi viser til de erfaringer som er gjort gjennom Høgskolesamarbeidet i Norge, www.hino.no, hvor Høgskolen i Bergen, Dronning Mauds Minne, Høgskolen i Vestfold, Høgskolen i Hedmark og Universitetet i Agder har samarbeidet om å gi lærer- og førskolelærerutdanning til tospråklige studenter i en prosjektperiode.

Erfaringene tilsier at Kunnskapsdepartementet bør tildele institusjonene særskilte studieplasser for tospråklige studenter, både til etablering av særskilte tiltak og innenfor de ordinære utdanningene.

Vi vil også understreke behovet for en satsing når det gjelder rekruttering av tospråklige studenter til utdanningene.

I den forbindelse vil vi peke på de positive erfaringene som er gjort med særskilte tiltak for å rekruttere menn til lærerutdanningene i forbindelse med Handlingsplan for likestilling i barnehage og grunnopplæring, og foreslå en tilsvarende satsing på rekruttering av tospråklige studenter.

I tillegg vil vi bemerke at nasjonale planer for lærerutdanningene i mer forpliktende grad enn nå, må understreke mangfoldsperspektivet, og at slike føringer blir gitt ved utforming av framtidige nasjonale læreplaner.

Med hilsen

Bjørn Jan Monstad
Studiedirektør