

Sendt med e-post til [postmottak@kud.dep.no](mailto:postmottak@kud.dep.no)

Kulturdepartementet  
Postboks 8030 Dep.  
0030 Oslo

Oslo, 5.1.2012

Deres ref 2011/03961 ME/ME1 SFA:elt

#### VEDR. FORSKRIFT OM OVERGANGSREGLER TIL LOV OM ENDRINGER I ÅNDSVERKLOVEN

Det vises til høringsbrev fra Kulturdepartementet av 18. november 2011 vedlagt høringsnotat og utkast til forskrift om overgangsregler til lov om endringer i åndsverkloven (forskrift om overgangsregler til lov 17. juni 2005 nr. 97 om endringer i åndsverkloven).

TONO viser til Norwacos høringsuttalelse, og støtter Norwacos synspunkter.

Det er en svært uholdbar situasjon som har oppstått som følge av at de store distributørene ikke anerkjenner Norwaco som godkjent organisasjon for lisensiering av videresending av kringkastingssendinger. Denne situasjonen må nå løses, og vi støtter på denne bakgrunn departementets forslag til overgangsregler.

TONO har merket seg at departementet mener at både forholdet til åndsverkloven § 2, til internasjonale konvensjoner om beskyttelse av opphavsretten og kravet i § 38 a om klarering gjennom en organisasjon, medfører at det må være mulig å klarere rettigheter for videresending i Norge. Vi er enig med departementet i at Norwacos tidligere godkjennelse ikke bortfalt ved lovendringen, og mener også at det er riktig av departementet å løse den situasjonen som er oppstått ved å gi overgangsregler. Overgangsreglene innebærer at rettighetshaverne må få utbetalt vederlag som normalt, og at distributørene kan videresende lovlig i norske kabelnett.

TONO kan ikke se at overgangsreglene innebærer noen tilbakevirkning i strid med Grunnloven § 97 eller at reglene skaper problemer i forhold til EØS-retten for øvrig.

Med vennlig hilsen

Cato Strøm  
Adm. direktør

