

Kultur- og kirkedepartementet

Postboks 8030 Dep
0030 OSLO

Deres ref:

Vår ref: 09/00266-13

Oslo 16.12.09

Høringssvar - utkast til endringer i forskrift om tilskudd til audiovisuelle produksjoner

Norsk filminstitutt viser til Kultur- og kirkedepartementets forslag til endringer i forskrift nr. 1168 om tilskudd til audiovisuelle produksjoner med høringsfrist den 16. Desember 2009.

Vi har følgende merknader til forslaget:

Forhåndstilskudd til lansering av interaktive produksjoner i Norge

Norsk filminstitutt støtter ikke departementets forslag om å fjerne vilkåret om at produksjonen må ha mottatt utviklingstilskudd i forskriften § 4-2.

Først og fremst vil vi understreke at de midlene som øremerkes lansering av interaktive produksjoner er svært begrensede. Vi mener at disse begrensede midlene bør tildeles prosjekter av høy kvalitet og som Norsk filminstitutt allerede har kvalitetssikret ved tildelingen av forhåndstilskudd. Selv om det antagelig vil finnes gode prosjekter som ikke har mottatt forhåndstilskudd, vil den foreslåtte endringen kunne medføre en stor mengde søknader, da terskelen for å produsere dataspill er svært lav. Dermed vil det også være en viss fare for at Norsk filminstitutt ikke vil ha kapasitet til en så grundig søknadsbehandling som ønskelig.

Norsk filminstitutt mener videre at det er hensiktsmessig i seg selv å konsentrere midlene i ordningen på de produksjoner som man i utgangspunktet har funnet "verdige" et utviklingstilskudd. Selskapene som produserer dataspill i Norge er som regel små og får sjelden solgt produksjonene til et stort publikum. Vi mener at prosjekter som allerede har mottatt forhåndstilskudd bør få muligheten til å nå sitt potensielle publikum med hjelp av lanseringstilskudd.

Forhåndstilskudd til produksjon av kinofilm etter markedsvurdering

Norsk filminstitutt mener departementets forslag til endring i forskriftens § 2-2 fjerde ledd vil bidra til å presisere at "filmens forventede publikumspotensial" ikke er det eneste momentet som skal tillegges vekt ved prioritering av søknader om tilskudd etter markedsvurdering. Vi støtter derfor forslaget.

Forhåndstilskudd til pakkefinansiert utvikling og produksjon av flere kinofilmer

Norsk filminstitutt	telefon	22 47 45 00
Filmens Hus	faks	22 47 45 99
Postboks 482 Sentrum	e-post	post@nfi.no
0105 Oslo	org.nr	892 211 442

Norsk filminstitutt støtter departementets forslag. Vi mener at bestemmelsen i forskriften § 2-3 femte ledd slik forslaget lyder er svært oppklarende hva gjelder hvilket samarbeidsforhold som skal fremmes gjennom ordningen med pakkefinansiert produksjon av flere kinofilmer.

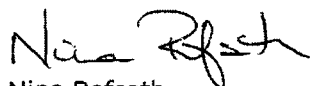
Andre endringer

Norsk filminstitutt støtter også de øvrige endringsforslagene som er av mer teknisk karakter.

Avslutningsvis vil vi nevne at Norsk filminstitutt mener at det nominelle taket på 35 millioner kroner i forskrift om tilskudd til audiovisuelle produksjoner § 2-10 vil kunne forhindre at visse kostbare filmer vil ha krav på støtte til lansering i utlandet. Vi foreslår derfor at bestemmelsen endres slik at den lyder:

"Samlet tilskudd fra Norsk filminstitutt til én enkelt kinofilm - inkludert utviklings-, produksjons-, lanserings- og etterhåndstilskudd *i Norge* - skal ikke overstige 35 millioner kroner."

Med vennlig hilsen


Nina Refseth
Direktør


Tone Bjellaanes
seniorrådgiver

Norsk filminstitutt	telefon	22 47 45 00
Filmens Hus	faks	22 47 45 99
Postboks 482 Sentrum	e-post	post@nfi.no
0105 Oslo	org.nr	892 211 442