
Fra: Øyvin Konglevoll <konglev@online.no>
Sendt: 30. januar 2023 14:06
Til: Postmottak KUD
Emne: Innspill til strategiarbeid for frivillighet.

Kategorier: Arkivert i Websak; Grønn kategori

Undertegnede er engasjert i frivillig arbeid på flere felt, musikkorps, fartøyvern, kystkultur, samt gjennom Bergen Brandkorps Historielag å ta vare på historien til Bergen Brannvesen.

I all beskjednen vil jeg tilføye at jeg har mottatt Kongens fortjenstemedalje for mitt engasjement.

1. Brei deltaking og tilgang på kunst og kulturaktivitet i heile landet.
 - *De største utfordringene for å få med flere.*
Sosiale medier er både et hjelpemiddel og et hinder for kulturfrivillighet. De er til hjelp når budskap skal formidles, men til hinder for engasjement for yngre grupper, som bruker ødeleggende mye tid på sosiale medier, og er lite interessert i annet.
 - *Koronaerfaringer:*
Det dempet selvfølgelig frammøte og engasjement i perioden, samtidig som myndighetene skal ha ros for til dels rause og ubyråkratiske støtteordninger som kom på plass. Noen medlemmer datt ut for godt under coronaen, mens det kom også nye til, som ønsket å eengasjere seg.
 - *Hvordan få med grupper som normalt ikke engasjerer seg.*
Da må man drive utadrettet og oppsøkende virksomhet, la alle folk få oppleve at de er velkomne og ha tålmodighet med nye medlemmer / engasjerte.
2. Møteplasser og tilgang på kulturarenaer.
 - Har ikke spesielle synspunkt på dette. Er medlem i organisasjoner som har de møteplassene som kreves.
3. Samspel mellom den profesjonelle og frivillige kulturen.
 - Som aktivt medlem i Bergen Brandkorps Historielag (BBH) har jeg erfaring med samarbeid med Bymuseet i Bergen. Vi har gjennomført flere store og flotte arrangement i lag. Den brannhistoriske samlingen vi jobber med er eid av Bergen Brannhistoriske Stiftelse, utgått fra Bergen Brannvesen. Stiftelsen ønsker å overføre hele samlingen inkludert 15 veteranbrannbiler til Bymuseet. Dette har vi advart sterkt imot, da vårt motiv for frivillig innsats er bakgrunn fra Bergen Brannvesen. Bymuseet er ikke i stand til å ivareta bilene, og det kommer til å gå svært dårlig om Stiftelsen overkjører BBH.
 - Som nevnt har vi gjennomført store arrangement i lag, som markering av bybrannen i 1916 og historiske utrykninger til Bryggen under Fjordsteam.
 - Man bør unngå å overkjøre de frivillige.
 - I fartøyvernet er det store utfordringer i møte med Sjøfartsdirektoratet, som kommer med nye og til dels ubegrunnede pålegg hvert eneste år.
4. Offentlege tilskotsordningar.
 - I fartøyvernet er det store sprik mellom antall fartøyer Riksantikvaren har vernet eller fredet, og de årlige tilskudd over statsbudsjettet post 74. Stortinget har for lengst vedtatt en opptrappingsplan som ikke følges opp. Det betyr at

fartøyvernprosjekt og tar alt for lang prosjekt, og ildsjeler går lei. Tross løfter om økte tilskudd uteblir disse. Men etter å ha hørt Trygve Slagsvold Vedum i Nytt på Nytt skjønner jeg hvorfor: « I Finansdepartementet sier vi nei før vi sier hei». Som de ansatte hos Riksantikvaren beskriver situasjonen: «Vår jobb er å fordele misnøye.»

- Minst mulig byråkrati styrker frivilligheten. Søknadsprosesser og rapportering kan med fordel forenkles.
- Det må gjerne komme regionale kulturfond, men da må det følge penger med. Hvis ikke er det bortkastet.

Med vennlig hilsen
Øyvind Konglevoll