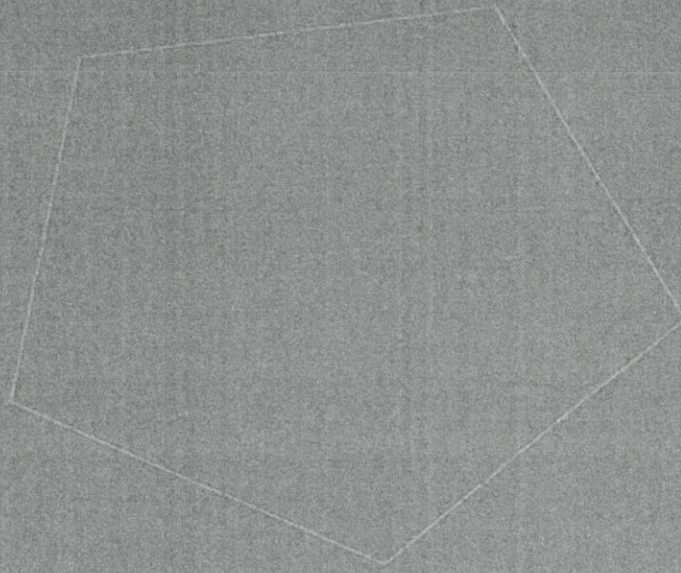


Møte med Kunnskapsdepartementet

20. november 2013



NITH + WH + NISSH

- Løpende dialog med KD over en lang periode
 - Halvårlige oppdateringsmøter
 - 25/10-12
 - 10/4-13
- Vi er nå kommet til gjennomføringstidspunktet
 - Formell prosess
 - Presentasjon av den nye skolen

Formell prosess

- Fusjonsprosessen vil skje i 2 steg
 - NITH kjøper WH og NISSH (6. desember 2013)
 - Behandles av styrene i ABNS og NITH
 - Vederlag
 - Konsernintern transaksjon
 - » Armlenges avstand; ekstern verdsettelse av WH og NISSH
 - » Revisor skal uttale seg om verdien
 - Foreløpig estimat samlet virkelig verdi 80-125 MNOK
 - Hoveddelen (80%) av vederlag vil gis som langsiktig ansvarlig lån (2+10 år) for å sikre økonomisk soliditet i sammenslått enhet
 - Utfører en regnskapsmessig gevinst i ABNS
 - WH og NISSH fusjoneres med NITH (mor-datterfusjon) i løpet av siste halvdel av juni 2014
 - Drøfting med ansatte og studenter
 - Behandles av styrene i NITH, WH og NISSH

Hver for seg er hverken NISS, Westerdals
og NITH sterke nok til å hevde seg i et
internasjonalt marked.

Derfor ønsker vi å etablere en ny
høyskole som huser både NISS,
Westerdals og NITH.

Westerdals

Oslo School of
Art, Communication and Technology

Nordens ledende høyskole for digitale og kreative fag

ANTHON B NILSEN

Profil og visjon

- Ledelsen ved de tre skolene har i lengre tid diskutert hvordan skolene kan samhandle bedre.
- Vi ønsker å etablere en privat nordisk høyskole på høyt internasjonalt nivå innen fagområdene kreativ kommunikasjon, digital teknologi og utøvende kunst.
- Bransjenærhet og kommersiell orientering: Utdanninger du kan leve av
- Likeverdig prioritering av ferdigheter, teori og kreativitet.

Vår visjon

Høyskolen skal være ledende innen kreativ kommunikasjon, prosess, teknologi og utøvende kunst. Skolen skal fremstå med et internasjonalt høyt faglig, forskningsbasert og pedagogisk nivå, og derigjennom rekruttere studenter og fagpersoner på den internasjonale utdanningsarenaen.

Hva oppnår vi?

Mer av alt!

- Sterkere og mer attraktive fagmiljøer
- Brederer og bedre fagtilbud
- Mer kunnskapsveksling
- Bedre lokalisering, flere ressurser

Styrket internasjonalt arbeid

- Utveksling
- Studenter

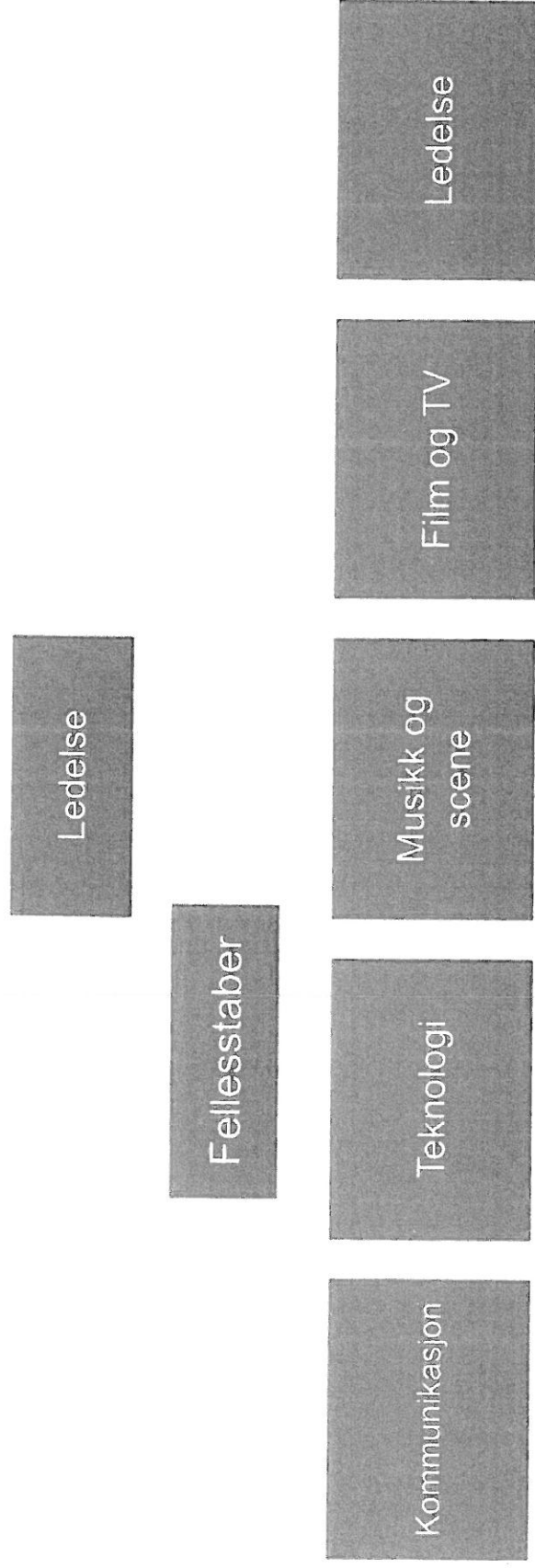
Betydelig styrking av FoU/KU

Egenakkreditering

Sterkere merkevare = enda mer verdifullt vitnemål = enda større sjanse for å få jobb

ANTHON NILSEN

5 - fakultetsmodellen



Høyskolen skal være Nordens ledende høyskole innen kreativ kommunikasjon, prosess, teknologi og utøvende kunst

Kommunikasjon - Utdanne kreative kommunikatører med strategisk forankring for samfunnet (oppdragsgiver)	Teknologi - Utdanne utviklere og arkitekter av digitale løsninger som skaper verdi for samfunnet (oppdragsgiver)	Musikk og Scene - Utdanne kunstnere, skapere og utøvere for kunst, kultur- og næringslivet	Film og TV - Utdanne skapere av audiovisuelle historier- fortellere for film-, TV- og spillindustrien (Norges mest komplette filmskole)	Ledelse - Utdanne ledere for kunst, kultur og næringslivet
3D-grafikk Bachelor 180sp	Programmering Bachelor 180sp	Lydproduksjon+ Musikkproduksjon Bachelor 180sp	Film-og TV. Ulike spesialiseringer Bachelor 180sp	Prosjektledelse Videreutvikles til BA?
Art Direction: BA 180 sp	Spillprogrammering Bachelor 180sp	Lys og scene Videreutvikles til BA?	Lydproduksjon + Film- og TV-lyd Bachelor 180sp	Master – Ledelse kreative miljøer Utvikles?
Retail Design: BA 180sp	Mobil app-utvikling Bachelor 180sp	Populærmusikk Bachelor 180sp	Spilldesign Bachelor 180sp	XED Event Mgmt Utvikles?
Tekst og skribent: BA 180sp	E-business Bachelor 180sp	Experience and Event 180sp	Manus Utvikles, bachelor?	
Grafisk Design BA 180 sp	Master Digital business systems	MA Musikkproduksjon utvikles?	MA Film/TV/Spill Utvikles?	
Digital markedsføring Bachelor 180sp	Master IS Mgmt and Innovation	Visuell kunst Høgskolekandidat 120 sp Videreutvikles til BA		
Interaktivt design Bachelor 180sp	Master Applied Computer Science	Skuespill Videreutvikles til BA		

- SFX og makeup

Westerdals – Oslo School of A C T

- Ca 1600 studenter
- Ca 150 ansatte
- En omsetning på ca 200 MNOK