



Justis- og beredskapsdepartementet
Lovavdelingen
Postboks 8005 Dep
0030 Oslo

24.06.14

Svar på Høring: Herreløs arv – forslag til endringer i arveloven 1972 og forslag til regulering i ny arvelov

Frivillighet Norge har inngitt et høringssvar til høringsnotatet om herreløs/eierløs arv til frivillige organisasjoner datert 6.juni 2014. Stiftelsen Kirkens Bymisjon gir i all hovedsak gir sin tilslutning til høringssvaret og har i tillegg noen presisering.

Kirkens Bymisjon gir sin tilslutning til Justis- og beredskapsdepartementet sin vurdering at det er viktig å finne frem til et formål med bred tilslutning i samfunnet. Ut fra den vurderingen mener vi at herreløs arv ikke skal begrenses til nyskapende frivillig virksomhet til fordel for barn og unge, men snarer tilfalle flere organisasjoner som til sammen har et bredere nedslagsfelt.

For å holde administrasjons kostnadene på et lavt nivå kan ordningen administreres av et allerede eksisterende organ eller gjennom opprettelsen av et fond med et lite styre.

Fremtidige utdelinger vil kunne gjøres basert på et sett kriterier som sammen vil kunne sikre bredde og en kvalitet. Her vil registrering i frivillighetsregisteret og registrering i Innsamlingskontrollen kunne danne en ramme som objektive kriterier. Kirkens Bymisjon mener også at det vil være naturlig at en mottaker av midler allerede har eksistert i et visst antall år. For å holde ressursbruken på et lavt nivå, vil det for organisasjonene være hensiktsmessig å få tildelt midler ut fra en fast, objektiv nøkkel uten å måtte benytte ressurser på krevende søknadsprosesser. Ut fra dagens nivå/omfang av herreløs arv deler Kirkens Bymisjon Frivillighet Norge sin oppfatning om at det vil være naturlig bygge opp kapitalen til et visst nivå før utdelingen kan starte. Vi ser ikke at det vil være hensiktsmessig å kreve at staten også må bidra med tilleggs midler, men at ordningen står på egne ben med en organisering som er tilpasset behovet.

Med vennlig hilsen
Kirkens Bymisjon

Lars Erik Flato
Generalsekretær