
Fra: Anne Berit Løland <anne.b.loland@hiof.no>
Sendt: 1. november 2017 17:47
Til: Postmottak KD
Kopi: 'Arkivet'
Emne: Høringsuttalelse fra Høgskolen i Østfold PH.D. I KUNSTNERISK
UTVIKLINGSARBEID

Høgskolen i Østfold takker for invitasjon til å komme med høringsuttalelse i forbindelse med etablering av Ph.d. i kunstnerisk utviklingsarbeid.

Høgskolen i Østfolds Akademi for scenekunst har i de senere år markert seg tydelig i Program for Kunstnerisk Utviklingsarbeids stipendiatprogram og har for tiden 4 stipendiater i programmet, 2 er egenfinansiert og 2 er finansiert over PKUs stipendiathjemler.

Det er vår erfaring at stipendiatprogrammet har hatt stor betydning for utviklingen av fagfeltet og den tverrfaglige møteplassen stipendiatprogrammet har representert har hatt stor betydning for stipendiater så vel som institusjonene som har deltatt i programmet.

Høgskolen i Østfold er skuffet over at departementet ikke har funnet det mulig å foreslå flere nye stipendiatstillinger øremerket kunstnerisk utviklingsarbeid i forslag til statsbudsjett for 2018.

I forslaget er det foreslått at 16 hjemler overføres fra PKU til enkelte av institusjonene som har deltatt i stipendiatprogrammet, Khio har fått 5 hjemler, NMH og UiB har fått 4 hver, UiT har fått 2 og NTNU har fått 1. Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, Universitetet i Stavanger, Universitetet i Agder, Høgskolen i Innlandet og Høgskolen i Østfold er ikke tildelt noen hjemler.

Ved å tildele nye stipendiatstillinger til alle institusjoner som har deltatt i Program for Kunstnerisk Utviklingsarbeids stipendiatprogram kunne departementet bidratt til å aktivt stimulere til fortsatt samarbeid på tvers av institusjonene. Kunstfagene ligger betydelig bak andre fagområder i volum på tredjesyklusutdanning, og med en formell grad på plass, er det ikke lenger noen god grunn til å opprettholde en slik skjevhet

I høringsnotatets kapittel 3 foreslås at det ikke lenger skal tas opp stipendiater til stipendiatprogrammet for kunstnerisk utviklingsarbeid og at programmet avvikles innen utgangen av 2021. Begrunnet med at det kan ta noe lenger tid å etablere ph.d.-program for alle fagområder vil vi anbefale at denne tidsfristen økes med to år, og at det gis mulighet for å ta opp stipendiater til programmet til og med 2019. Dette for å sikre kontinuiteten i 3-syklus-utdanning innen alle fagområder som omfattes.

Ut over dette har vi ikke ytterligere kommentarer.

På vegne av Høgskolen i Østfold

Anne Berit Løland
Avdelingsleder
HiØ – Akademi for scenekunst