



DET KONGELIGE
FISKERI- OG KYSTDEPARTEMENT

Miljøverndepartementet
Postboks 8013 Dep
0030 OSLO

Deres ref
201005111

Vår ref
200800126- /ILS

Dato
04 JUL 2012

Høring - Ny helhetlig verdensarvpolitikk

Fiskeri- og kystdepartementet viser til Miljøverndepartementets brev av 29. mars 2012, med vedlagt forslag til ny, helhetlig verdensarvpolitikk. Av brevet framgår det at Norge har som ambisjon at de norske verdensarvområdene skal utvikles som fyrtårn for den beste praksisen innenfor kultur- og naturforvaltning. Miljøverndepartementet peker selv på at det er behov for å synliggjøre ansvaret, utfordringene, de prioriterte oppgavene og strategiene eller tiltakene som må til for at man skal nå målene.

Fiskeri- og kystdepartementet har gått gjennom dette forslaget, og har følgende kommentarer:

Serienominasjon:

I utkastet til "Ny, helhetlig verdensarvpolitikk" tilrås det at Norge "åpner for transnasjonale serienominasjoner for verdensarv som er underrepresentert på verdensarvlista". FKD vil peke på at serienominasjoner er krevende, med behov for betydelige ressurser i forkant av en eventuell nominasjon. FKD tilrår derfor at dette punktet nedtones.

Bufferoner

Hovedregelen bør være at man fastsetter de tiltak som er nødvendig for å oppnå hovedmålet, enten det er med en verneplan eller med verdensarvstatus, og at en buffersone i tillegg ikke skal benyttes. En buffersone som ikke kan forankres i reelle behov kan i praksis fort bli en utvidelse av vernet. I tilfeller der bruk av buffersone likevel skulle være aktuelt er FKD enig i at slike soner skal etableres i henhold til plan- og bygningslovens bestemmelser.

Verdiskaping

I forslaget til ny helhetlig verdensarvpolitikk legger Miljøverndepartementet opp til at verdensarven skal prioriteres høyt i strategien for verdiskaping knyttet til kultur- og

miljøarv. Det vil være positivt med styrket samarbeid mellom verdensarvområdene og lokale næringsdrivende.

Det å legge til rette for en utvikling i verdensarvområdene som er innenfor det enkelte områdes tålegrense sammenfaller også godt med Regjeringens bærekraftstrategi for havbruksnæringen. Det må imidlertid påpekes at det at de enkelte norske verdensarvområdene er innskrevet med svært forskjellig begrunnelse, noe som kan medføre at det kan være oppdrettsanlegg i f eks Vegaøyan verdensarvområde, mens det kan være mer uklart om det kan etableres oppdrettsanlegg i områder som Geirangerfjorden og Nærøyfjorden. Dette er et faktum som også må tas hensyn til ved eventuelle framtidige nominasjoner.

Ambisjonsnivå

Miljøverndepartementet påpeker at arbeidet med gjennomføring av verdensarvkonvensjonen er blitt mer krevende og sammensatt. Norges ambisjon om at de norske verdensarvområdene skal utvikles som fyrtårn for den beste praksisen innenfor kultur- og naturforvaltning tilsier at det er behov for at alle involverte - sektorer, institusjoner, organisasjoner og myndigheter – har et forum hvor man kan drøfte hva som må til for å nå målsettingene for de enkelte verdensarvområdene.

Arbeidet med å gjennomføre Verdensarvkonvensjonen krever at en rekke aktører og sektorer involveres, selv om det er MD som har hovedansvaret. FKD slutter seg til forslaget om at det etableres rutiner for kontakt mellom nasjonale myndigheter og representanter for de norske verdensarvområdene. I tillegg foreslår MD et fast departementsforum for MD og de ti departementene som har sektoransvar for de norske verdensarvområdene, noe FKD er enig i.

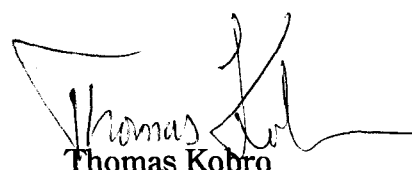
Norske nominasjoner

Miljøverndepartementet peker på at Norge er blant den firedelen som er best representert på verdensarvlisten. Selv om vi er et land med store naturgeografiske variasjoner er det viktig at vi bidrar til et balansert forhold mellom de 188 land som har ratifisert konvensjonen. Det kan derfor være riktig at Norge vurderer mulighetene for å bidra til at andre konvensjonspartnere kan få områder inn på verdensarvlisten, og således bidra til at listen blir balansert og representativ for verdensarven.

Med hilsen



Arne Benjaminsen
ekspedisjonssjef



Thomas Kobro
avdelingsdirektør