

## Kulturdepartementet

Postboks 8030 Dep

0030 Oslo

Deres ref: 01/4737

Vår ref: 15/01056

Oslo , 19.8.2016

### Høring – endring i AMT-direktivet

Norsk filminstitutt ser det som positivt at EU foreslår en revisjon av AMT-direktivet som er i bedre samsvar med den digitale utviklingen på det audiovisuelle området. Ved å inkludere online-tjenester i AMT-direktivet, tilrettelegger Kommisjonen for en bedre balanse mellom tradisjonelle (kringkastere) og nye tjenester (online). Norsk filminstitutt hilser velkommen at det nye AMT-forslaget åpner for muligheten til å kreve finansielle bidrag fra online tjenester slik at alle deler av verdikjeden kan bidra økonomisk til europeiske audiovisuelle produksjoner.

#### *Artikkel 13*

Artikkel 13 i det reviderte AMT-forslaget er mest aktuelt for NFI å kommentere. Artikkelen inneholder så vel muligheter for nye økonomiske bidrag som krav til mer europeisk innhold i audiovisuelle medietjenester.

Artikkel 13 foreslår at online tjenester (under europeisk jurisdiksjon) skal ha minst 20 % europeiske verker i sin katalog – samt at disse verkene skal være sikret en fremtredende og godt synlig plass. NFI er positiv til at et europeisk publikum med dette kan få tilgang til et bredere utvalg europeiske verk og dermed bidra til et større kulturelt mangfold. Det gjenstår å se hvordan bestemmelsen skal realiseres.

Artikkel 13 åpner for å kreve finansielle bidrag også fra online tjenester som ikke er basert i eget land/under egen jurisdiksjon, men som sender til og har publikum i landet. Europeiske land kan kunne kreve finansielle bidrag til egne audiovisuelle produksjoner fra tjenester som er basert i et annet europeisk land. Bidragene kan enten være i form av direkte investeringer eller som tilskudd til nasjonale filmfond. Ordningen er fleksibel og opp til hvert enkelt land. Mindre tjenester med mindre fortjeneste kan unntas.

NFI mener det er et stort skritt i riktig retning å integrere nye tjenester i den audiovisuelle forretningsmodeller. Imidlertid gjenstår en god del klargjøring – så vel praktisk som prinsipiell – innen et forslaget vil kunne fungere. Det blir derfor vesentlig å følge nøye den videre prosessen med AMT-direktivet med et særlig fokus på artikkel 13 – samt å se denne

artikkelen i relasjon til «country of origin» - prinsippet som er lagt til grunn for det reviderte AMT-direktiv.

Med hilsen

Sveinung Golimo  
avdelingsdirektør utvikling og produksjon

Hildegunn Støve  
seniorrådgiver

Saksbehandler: Sidsel Hellebøe-Hansson