



DET KONGELIGE
KULTUR- OG LIKESTILLINGSDEPARTEMENT

Kulturtanken – Den kulturelle skolesekken
Norge
Postboks 4261 Nydalen
0401 OSLO

Deres ref

Vår ref

Dato

23/845-9

26. oktober 2023

Statsbudsjettet 2024 - foreløpig tildelingsbrev til Kulturtanken - Den kulturelle skolesekken Norge

1. Innledning

I dette brevet meddeles de foreløpige rammene for bevilgningen til Kulturtanken. Tildelingen er basert på regjeringens forslag til statsbudsjett for 2024, jf. Prop. 1 S (2023–2024) Kultur- og likestillingsdepartementet. Tildelingen er som følge av dette foreløpig. Kulturtanken kan likevel legge dette til grunn i sin planlegging av virksomheten i 2024.

Departementet vil komme tilbake med endelig tildelingsbrev etter at Stortinget har vedtatt statsbudsjettet for 2024. I tildelingsbrevet som sendes ut etter Stortingets behandling vil de endelige budsjetttrammene bli meddelt sammen med mål for bevilgningen, administrative forhold, fullmakter og krav til rapportering.

2. Mål og hovedprioriteringer for 2024

Departementet har i Prop. 1 S (2023–2024) Kultur- og likestillingsdepartementet redegjort for overordnede mål, strategiske utfordringer og satsingsområder for 2024. Vi ber Kulturtanken om å se sin virksomhet i sammenheng med disse.

2.1. Overordnede mål

Bevilgningene til Kulturtanken og til barne- og ungdomstiltak skal bidra til at alle barn og unge får et kunst- og kulturtilbud av høy kvalitet, uavhengig av bakgrunn, bosted og økonomiske ressurser.

Postadresse
Postboks 8030 Dep
0030 Oslo
postmottak@kud.dep.no

Kontoradresse
Grubbegata 1
www.kud.dep.no

Telefon*
22 24 90 90
Org.nr.
972 417 866

Avdeling
Avdeling for
sivilsamfunn og idrett

Saksbehandler
Mari Flaatten
Iversen
22 24 80 98

I perioden mars 2022 til mars 2023 gjennomførte analyseselskapet Oxford Research en kartlegging av Den kulturelle skolesekken (DKS) og en evaluering av Kulturtanken på oppdrag fra Kultur- og likestillingsdepartementet og Kunnskapsdepartementet. På bakgrunn av evalueringen foreslår Kultur- og likestillingsdepartementet i Prop. 1S (2023–2024) å revidere formålsbeskrivelsen og virksomhetsmålene for å tydeliggjøre Kulturtankens ansvar og bidra til bedre oppgaveløsning og måloppnåelse.

Kulturtanken skal på denne bakgrunn være statens forvaltningsorgan på området barne- og ungdomskultur, hvor sentrale oppgaver er å gi råd til departementene i spørsmål om barne- og ungdomskultur, tilrettelegge for samarbeid og samordne innsats på feltet i dialog med relevante aktører, ha oversikt over og videreutvikle kunnskap på området og forvalte ulike virkemidler. Med barne- og ungdomskultur menes kunst- og kulturuttrykk som har barn og unge som målgruppe, både som mottakere, deltakere og aktører. Kulturtanken skal, innenfor de målsettinger, rammer og ressurser som til enhver tid er fastsatt av departementet og Stortinget, arbeide for å nå målene på området.

Kultur- og likestillingsdepartementet foreslår for 2024 følgende mål for Kulturtanken:

- 1) Bidra til at barn og unge får oppleve, delta i og skape kunst og kultur på fritiden
- 2) Fremme en kunnskapsbasert utvikling av kunst- og kulturtilbudet for barn og unge
- 3) Utvikle Den kulturelle skolesekken (DKS) i tråd med de nasjonale målene for ordningen
- 4) Videreutvikle samarbeidet om DKS mellom kultursektoren, utdanningssektoren og forvaltningsnivåene
- 5) Sørge for effektiv og god forvaltning og styringsstruktur

2.2. Innspill til styringsparametere og resultatmål

På bakgrunn av anbefalinger i evalueringen av Kulturtanken og forslag til overordnede mål og bevilgning for 2024, ser departementet behov for å revidere styringsparametere for virksomheten. Styringsparametere indikerer hva som skal ha særlig oppmerksomhet i det kommende året (indikatorer på det vi ønsker å oppnå).

Vi viser til dialog mellom KUD, KD og Kulturtanken i et fagmøte 23. oktober i KUDs lokaler. Følgende forslag til styringsparametere for 2024 ble drøftet i møtet, og hvilke(t) mål styringsparameterne er knyttet opp mot er angitt i parentes:

- a) At Kulturtanken tilrettelegger for dialog og samordner innsats på barne- og ungdomskulturfeltet (1, 2, 3, 4)
- b) At Kulturtanken gir faglige råd for å utvikle den statlige politikken på barne- og ungdomskulturområdet, og bidrar med faglig innsikt i offentlig debatt på sine ansvarsområder (1, 2, 3)
- c) At Kulturtanken stimulerer til utvikling av og tilgjengeliggjør forskning på kunst- og kulturtilbudet for barn og unge (2, 3)

- d) At Kulturtanken legger til rette for diskusjon av ulike kvalitetsforståelser i tilknytning til barne- og ungdomskultur og DKS (1, 3 og 4)
- e) At Kulturtanken bidrar til barn og unges medvirkning i utvikling av barne- og ungdomskultur og til elevmedvirkning i DKS (3 og 4)
- f) At Kulturtanken styrker arbeidet med minoritetsspråk og minoritetskultur i DKS-ordningen (3, 4)
- g) At Kulturtanken sikrer felles eierskap til DKS-ordningen i kultursektoren og utdanningssektoren (3 og 4)
- h) At Kulturtanken videreutvikler nasjonale fellesløsninger for DKS i dialog med utøvere/kunstnerorganisasjoner, fylkeskommuner og direktkommuner (3, 4 og 5)
- i) At Kulturtanken bidrar til å spre kunnskap om gode, lokale modeller for kunst- og kulturtilbud til barnehagebarn, og til kunnskapsutvikling om hvordan kunstmøter best kan fungere for aldersgruppen (2, 3 og 4)
- j) At tilskuddsmidler til barne- og ungdomstiltak og ordningene Inkludering i kulturliv og DKS videreutvikles i tråd med oppdraget og forvaltes i tråd med formål og regelverk (1, 3 og 5)
- k) At Kulturtanken utvikler og fornyer kompetanse i organisasjonen på prioriterte felt (5)

Vi ber om at Kulturtanken kommer tilbake til departementet dersom dere har ytterligere innspill til dette forslaget til styringsparametere for 2024. Vi ber dere også vurdere behovet for å formulere resultatmål knyttet til styringsparameterne. Frist for skriftlig tilbakemelding er to uker før avtalt etatsstyringsmøte 22. november kl. 14 til 16 i KUDs lokaler.

Forslag til mål, styringsparametere og resultatmål for 2024 bli drøftet nærmere i høstens etatsstyringsmøte og tatt inn i endelig tildelingsbrev for 2024. Departementene vil også gå gjennom prioriterte tiltak, samt pågående og nye oppdrag i etatsstyringsmøtet, og se disse i sammenheng med forslagene til mål, styringsparametere og resultatmål.

2.3. Nasjonale mål for Den kulturelle skolesekken

Stortinget har sluttet seg til de nasjonale målene for Den kulturelle skolesekken (DKS) med en tydeliggjøring av at DKS fortsatt skal medvirke til at elever får et profesjonelt kunst- og kulturtilbud, jf. vedtak av 8. juni 2021 i sak 29. Departementet ser ikke behov for å endre de nasjonale målene for ordningen på bakgrunn av den nylig gjennomførte kartleggingen (jf. 2.1.), og foreslår i Prop. 1S (2023-2024) at de nasjonale målene for DKS videreføres.

DKS skal på denne bakgrunn fortsatt være en nasjonal ordning som skal formidle profesjonell kunst og kultur av høy kvalitet til barn og unge, og skal:

- være et gratis tilbud for alle barn og unge i grunnskolen og i videregående skole og skal tilbys jevnlig
- sikre at barn og unge får et likeverdig og profesjonelt kunst- og kulturtilbud av høy kvalitet, uavhengig av hvor de bor, slik at de kan gjøre seg kjent med og utvikle forståelse for variert spekter av kulturuttrykk

- bidra til barn og unges danning og utdanning, slik dette er formulert i overordnet del og læreplaner i alle fag
- formidle et kulturtilbud som blir opplevd relevant, og som representerer et kulturelt mangfold av tilbud og utøvere
- være et samarbeid mellom kultursektoren og utdanningssektoren på alle nivå for å sikre god planlegging, forankring og tilrettelegging
- bidra til å styrke norsk språk, de samiske språkene, de nasjonale minoritetsspråkene og norsk tegnspråk som grunnleggende kulturbærere
- bidra til å formidle kunst- og kulturtilbud til barnehagebarn

3. Foreløpig budsjettammer

Kultur- og likestillingsdepartementet stiller følgende budsjettammer til disposisjon for Kulturtanken i 2024:

3.1. Utgifter

Utgiftene knyttet til det planlagte aktivitetsnivået, inkludert nye tiltak som man vil sette i gang i 2024, må dekkes innenfor den tildelte budsjettammen. I disposisjonsplanen må det derfor innarbeides dekning for alle utgifter som vil påløpe i budsjettåret i henhold til de aktivitetene som virksomheten har planlagt for 2024.

Kap. 325, post 01: kr 68 457 000

Bevilgningen som tildeles Kulturtanken skal dekke lønns- og driftsutgifter for virksomheten.

Bevilgningen på posten er blant annet foreslått redusert med 4,5 mill. kroner som følge av at nettoføringsordningen for merverdiavgift skal gjelde for Kulturtanken fra 2024.

Posten kan overskrides med inntil samme beløp som Kulturtanken får i merinntekter under kap. 3325, post 01, jf. forslag til vedtak II i Prop. 1S (2023–2024).

Rammen under post 01 inkluderer midler til dekning av merutgifter som følge av lønnsoppgjøret 2023.

Kap. 325, post 78 – til orientering

Flere tiltak som til nå har ligget på posten, foreslås fra 2024 finansiert av spillemidler til kulturformål. Dette gjelder både tilskuddsordninger og enkelttilskudd. Det er lagt til grunn at tilskudd til tiltakene skal kunne videreføres på samme nivå i 2024. Som Kulturtanken er kjent med, skjer fordelingen av spillemidler i mai.

Forslaget om finansiering av spillemidler fra 2024 får også betydning for Kulturtanken, dvs. de tiltakene Kulturtanken hittil har fått tildelt midler til fra kap. 325, post 78:

- tilskuddsordningen Inkludering i kulturliv og
- midler til andre barne- og ungdomstiltak, primært visningsarenaer for DKS

Kulturtanken skal bidra i arbeidet med barne- og ungdomskultur, og til å bedre mulighetene for barn og unges deltakelse. For 2024 vil Kulturtanken få i oppdrag å følge opp flere tiltak som tidligere har fått midler fra kap. 325, post 78 og som det foreslås å overføre til spillemidlene.

Kulturtanken vil også få i oppdrag å utvikle retningslinjer for en ny tilskuddsordning til barne- og ungdomstiltak på høyt kunstnerisk nivå. I dette inngår vurdering av hvilke aktører som kan søke om midler gjennom denne ordningen i stedet for å motta enkelttilskudd. Tilskuddsordningen skal tre i kraft i 2025.

Informasjon om nye oppgaver samt økonomiske rammer, forutsetninger og rapporteringskrav knyttet til forvaltningen av spillemidlene vil komme i egne brev.

3.2. Inntekter

Kap. 3325, post 01: kr 2 444 000

Dersom inntektene under inntektspostene som er omtalt ovenfor blir mindre enn budsjettet, innebærer dette at rammen under de aktuelle utgiftspostene må reduseres tilsvarende mindreinntekten.

4. Forvaltning av spillemidler

Departementet viser til de oppgaver som Kulturtanken har ved forvaltning av spillemidler til Den kulturelle skolesekken. Flere tilskudd som tidligere lå på kap. 325, post 78 er foreslått finansiert av spillemidler til kulturformål fra 2024. Dette vil også få betydning for Kulturtanken. Se omtale over, Kap. 325, post 78 – til orientering.

5. Styringskalender for 2024

Kultur- og likestillingsdepartementet ber om tilbakemelding på vedlagt utkast til styringskalender. Tilbakemeldingen kan enten gis i etatsstyringsmøtet i høst eller i særskilt brev til departementet.

Med hilsen

Lars Audun Granly (e.f.)
ekspedisjonssjef

Mari Flaatten Iversen
seniorrådgiver

Dokumentet er elektronisk signert og har derfor ikke håndskrevne signaturer

Vedlegg 1: Utkast til styringskalender 2024

Kopi

Direktoratet for forvaltning og økonomistyring (DFØ)

Kunnskapsdepartementet

Riksrevisjonen