



AURSKOG-HØLAND KOMMUNE
Rådmannen

Kulturdepartementet
Pb. 8030 Dep.

0030 OSLO

Vår ref.: SSO 13/995-2 8380/13 Arkivnr.: C00 &13 Deres ref.:13/1010- Dato: 27.05.2013

SVAR - HØRING - KULTURUTREDNINGEN 2014

Vi har i vårt høringssvar konsentrert oss om momenter som er relevant for kapittel 12, 15 og 16.

Kulturloft i den kommunale kultursektoren?

Som det fremkommer i utredningen, har størstedelen av det statlige kulturloftet gått til de store institusjoner og ordninger, mens grunnmuren i kulturen – aktivitetstilbud til barn og unge, folkebibliotek og kulturskole - ikke har hatt samme utvikling i rammebetingelsene de senere årene.

Noen nasjonale momenter sett fra et lokalt ståsted:

- Lokal omfattende kartlegging i 2012 viser at hver fjerde ungdomsskoleelev er uten faste aktiviteter; uavhengig av type aktivitet. For barn på mellomtrinnet gjelder dette hver åttende. Kurven viser økt frafall de siste tretten år.
- Kulturskoletimen er innført. Midlene dekker foreløpig kun ett trinn, mens det offentlig er signalisert at alle barn på 1. – 4.trinn har krav på et gratis tilbud. Må fullfinansieres, og gjerne utvides til et samarbeid kulturskole – skole på mellom – og ungdomstrinnet også.
- Det forventes økt pågang til kulturskolens kjernetilbud som effekt av kulturskoletimen, men det er ikke lagt noen incitament for å få gitt disse et tilbud gjennom økte overføringer. Dette må på plass i kommende statsbudsjett, og kan eksempelvis gjøres ved at kulturskolens ordinære aktivitet styrkes tilsvarende beløpet i «kulturskoletimen».
- Kulturskolene har allerede lange ventelister – enkelte venter flere år – med barn som egentlig ønsker å være aktive og lære mer; og gjennom dette også stimulere deler av hjernen som kanskje ellers ikke blir mye brukt. Kjent venteliste tilsvarer en kostnad i størrelsesorden 300 mill. kroner.

Adresse	Telefon	Telefax	E-post	Foretaksnr
Rådhusveien 3 1940 BJØRKELANGEN	63 85 25 00	63 85 25 12	postmottak@ahk.no	948164256

- Fordypningstilbudet til kulturskole elever som ønsker å satse er ikke tilstrekkelig til at de har mulighet til å nå opp i konkurransen med utenlandske søkere til plasser på kunsthøgskolene. Her bør det legges inn en styrkingsressurs som muliggjør et mer dyptgående tilbud for de som ønsker å satse det som er nødvendig for å lykkes kunstnerisk.
- Kunstaktiviteter krever egnede lokaler; eksempelvis i forhold til lydgiennomgang dersom aktivitet ikke skal forstyrre omkringliggende aktiviteter, egnet dansegulv og speil, rom til fremføring, animasjon og filmredigering, og lager av mange typer utstyr. Styrket tilskudd til «rom for kultur» er ønskelig.
- Gitt at det finnes egne, egnede lokaler til ulike kunstfag vil disse kunne benyttes parallelt med undervisning i skole for å gi elevene en dypere innføring i kunstfagene enn det som er mulig i dag. Sambruk er bra i den grad det er formålstjenlig. Lokalene vil også kunne benyttes i andre kulturelle sammenhenger på dagtid.
- Folkebiblioteket må fremdeles være kommunens åpne rom for læring og møteplass for samtale og debatt, med et tilbud og en åpningstid som gjør det mulig for flest mulig å benytte tilbudet på en rekke «plattformer».
- Biblioteket vil – med tilstrekkelige økonomiske rammer – kunne være et egnet sted for ulike typer arrangementer.
- Aktivitetstilbud til barn og unge - uten at disse er spesielt knyttet til bestemte aktiviteter eller medlemskap - er fortsatt viktig; åpne fritidsklubber, ungdomskafe, eller ulike ferieaktiviteter. En personlig, sosial motvekt til stadig større databruk og «skype»-aktivitet.

Kulturutredningens forslag om å opprette en todelt tilskuddsordning for kulturskolefeltet med utviklingsmidler og stimuleringsmidler - av betydelig større omfang enn den nåværende ordningen - tiltredes. Det må i tillegg legges inn økonomisk rom for å styrke både kulturskolens samarbeid inn med grunnskole, og kulturskolens egne oppgaver m.h.t. å utvikle de elevene som ønsker å fordype seg litt eller tilstrekkelig for å kunne ta høgskoleutdanning.

Når det gjelder kulturutredningens forslag om å skifte departement for kulturskolene, vil vi påpeke at det viktigste er at kulturskolene får praktisk mulighet til å være viktige kulturbærere og nyskapende innen kunstfeltet, samtidig som de får være en viktig motor innen opplæring av barn og unge innen skoleverket. I tiden som har vært har skoleslaget falt for mye mellom alle stoler. Det er nå tid for å løfte sammen for å utløse det potensiale kulturskolene har som motor i det lokale kulturlivet. I den sammenhengen er begge departementer like viktige, og helse kunne også trekkes inn som et tredje.

Utvalget påpeker også behovet for å satse på «kulturhus for ungdom», og aktiviteter som kan knyttes rundt dette. Dette tiltredes.

Utvalget påpeker bibliotekenes behov for finansiering og tilpasning til en ny digital infrastruktur. Stimuleringsmidler knyttet til en ny digital hverdag vil hjelpe.

Utvalget foreslår at det innføres forskrifter for kvalitetskrav til innhold, organisering og bemanninga av fritidsklubber. Kommunen vil tiltrede dette, men påpeker samtidig at økonomi må følge med.

Adresse	Telefon	Telefax	E-post	Foretaksnr
Rådhusveien 3 1940 BJØRKELANGEN	63 85 25 00	63 85 25 12	postmottak@ahk.no	948164256

Aurskog-Høland kommune vil påpeke behovet for å styrke kunstfagene i grunnskolen; både som del av læreplan og fag- / timefordeling og ved hjelp av samarbeidsmuligheter med kulturskole og DKS. I sistnevnte ordning vil også kulturminner kunne trekkes inn som et viktig moment.

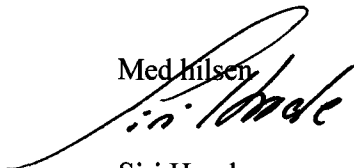
I tillegg til styrking av ovennevnte kommunale oppgaver fremover, vil det være viktig å styrke rammevilkårene for den frivillige aktiviteten innen kulturfeltet på lik linje med idretten.

Dette kan – som utvalget er inne på - eksempelvis være ordninger som sikrer:

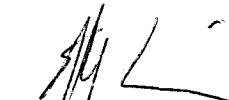
- Momskompensasjon
- Spillemidler / midler til egnede lokaler til ulike aktiviteter, med ulike satser tilsvarende det som gjelder for større idrettsanlegg og aktivitetsrom.
- Gratis eller sterkt subsidiert dirigentordning for skolekorps og barne - / ungdomskor samordnet gjennom den lokale kulturskolen. Dirigentlønsordning.
- Styrking av instrument - / utstyrsfond
- Styrking av Frifond-ordningen og voksenopplæringsordningen

Aurskog-Høland kommune vil berømme utvalget for godt utført arbeid, og for at utvalgets konklusjoner i stor grad stemmer overens med slik «virkeligheten» oppleves lokalt.

Med hilsen



Siri Hovde
rådmann



Sigbjørn Solheim
kultursjef

Kopi:

Vedlegg:

Adresse	Telefon	Telefax	E-post	Foretaksnr
Rådhusveien 3 1940 BJØRKELANGEN	63 85 25 00	63 85 25 12	postmottak@ahk.no	948164256