



Kulturdepartementet  
Postboks 8030 Dep

0030 OSLO

Hamar, 24.06.2013

Deres ref: 2013/1010  
Vår ref: Sak. nr. 13/7398 - 5  
Saksbeh. Linda Stewart Tlf.

## **Svar - Høring av NOU 2013:4 - Kulturutredningen 2014**

Vi viser til brev hvor vi inviteres til å komme med innspill til Kulturutredningen 2014.

Fylkesrådet har i møte 24. juni 2013 fattet følgende vedtak:

### **Hedmark fylkeskommunes høringsuttalelse til Kulturutredningen 2014**

Hedmark fylkeskommune ønsker å støtte oppunder tiltakene som er foreslått i Kulturutredningen og er enig i utredningens hovedkonklusjoner. Etter en mangeårig satsing på kulturens infrastruktur er det bra med økt fokus på innhold og kvalitet. Antall kulturhus og publikummere kan telles, men øvelsen måler verken kvalitet eller innhold. Fylkeskommunene har forståelse for at utredningen nå foreslår å fjerne målrettet resultatstyring fra kulturfeltet (Kap. 13.5 og 14.1).

### **Fylkeskommunens rolle og samordning mellom forvaltningsnivåene**

(Kap. 12, 13.1, 15.1 og 15.2) Hedmark fylkeskommunen sier seg enig i behovet for en styrket samordning mellom de offentlige forvaltningsnivåene. Fylkeskommunen opplever at stadig flere lokale søkere henvender seg direkte til Kulturdepartementet med sine prosjekter. Søkeren kan da få tilsagn om statlige midler som krever fylkeskommunal medfinansiering. Slike situasjoner er utfordrende når fylkeskommunen ikke har vært involvert i prosessen før tilsagnet blir gitt. Systematisk involvering av det fylkeskommunale leddet i slike sammenhenger ville sannsynligvis skapt en bedre forankring.

### **Organisering og finansiering av Den kulturelle skolesekken**

(Kap. 11 og 13.2 punkt 5) Den Kulturelle skolesekken (DKS) er Kulturrådets hovedsatsing for å formidle ulike kunstarter til landets skoleelever. Samtidig er Rikskonsertenes målgruppe blitt

Fylkesdirektøren

BESØK: Parkgata 64, Hamar POST: Pb. 4404, Bedriftssenteret, 2325 HAMAR  
TELEFON: 62 54 40 00 E-POST: postmottak@hedmark.org ORG.NR: 942 116 217

[www.hedmark.org](http://www.hedmark.org)



redusert fra allmennheten til skoleelever. Hedmark fylkeskommune mener at en sammenslåing av DKS og Rikskonsertene til et felles kompetansesenter for DKS bør vurderes. Senteret kan ivareta ulike koordinerende funksjoner, men forutsetter fortsatt lokal og regional styring av DKS.

Bevilgningene til DKS har forblitt nærmest uforandret i de senere årene, til tross for økte kostnader i alle ledd. Hedmark fylkeskommune ser behovet for en betydelig tilskuddsøkning til DKS-ordningen.

### **Samarbeid mellom kulturinstitusjoner og frie grupper**

(Kap. 13.2 punkt 3) Hedmark fylkeskommune ønsker også å stimulere til et økt samarbeid mellom profesjonelle institusjoner og frie grupper. Teater Innlandet er et godt eksempel i så måte. Institusjonen har hatt flere positive samarbeidsprosjekter med frie grupper. Samarbeidet er med på å øke mangfoldet i og høyne kvaliteten på kulturproduksjonen i Hedmark.

### **Den kulturelle grunnmuren**

(Kap. 13.1 og 15) Hedmark fylkeskommune sier seg enig i utredningens forslag til økt satsing på den kulturelle grunnmuren. Et løft for folkebibliotekene, kulturskolene, fritidsklubbene og for den frivillige deltakelsen i kunst- og kulturaktiviteter vil få stor betydning for hele Hedmarks befolkning. Et kvalitativt godt innhold i disse tilbudene må prioriteres, men også deres fysiske og økonomiske rammevilkår må være tilfredsstillende. Kinoene og deres formidling bør også vurderes inn som en del av satsingen på den kulturelle grunnmuren. Saksnr. Dato 13/7398-1 29.05.2013

(Kap. 15.5.1) Hedmark fylkeskommune støtter forslaget om å gi fylkesbibliotekene en utvidet rolle i forvaltningen av utviklingsmidler til folkebibliotekene. Det er svært viktig at bruken av disse midlene tilpasses lokale ønsker og behov. Det anses som avgjørende at Kulturutredningen og revideringen av lov om folkebibliotek skal sees i sammenheng. Det er viktig å følge opp Kulturutredningens mål om å sikre bibliotekenes mulighet til å forsterke sin samfunnsrolle som dannelsesinstitusjoner, litteraturformidlere og sosiale møteplasser. Hedmark fylkeskommune sier seg videre enig med utvalget som mener at Kulturdepartementet må ta større ansvar for utviklingen av bibliotekenes digitale infrastruktur og e-bokutlånstilbud. Fylkeskommunen sier seg enig med utvalget som mener at Kulturdepartementet må ta større ansvar for å bidra til utvikling av gode tekniske og rettighetsmessige løsninger for hele bibliotekfeltet.

### **Kunnskapsbasert kultur**

(Kap. 13.5) Hedmark fylkeskommune støtter utredningens konklusjon om behov for økt forskningsinnsats på kulturfeltet. Resultatene av slik forskning vil gjøre det enklere for fylkeskommunen å arbeide mer målrettet for et bedre kulturtilbud i fylket. Vi ønsker også å vise til Hedmark fylkeskommunes høringsuttalelse om FOU-rapporten «Kunnskapsbasert kulturpolitikk» sendt 17.01.2013.



### **Geografisk skjevfordeling av midler - overføring av midler fra Kulturrådet til fordeling på regionalt nivå**

Hedmark fylkeskommune vil vise til Riksrevisjonens undersøkelse av tilskuddsforvaltningen i Norsk kulturråd, dokument 3:12 (2012-2013) og dennes hovedfunn. Riksrevisjonen slår fast at *«Det har vært en sterk økning i tilskuddene til Norsk kulturfond i perioden, men det er forskjeller i den geografiske fordelingen av tilskuddene»*. I perioden 2006-2012 har Hedmark kommet dårligst ut blant landets fylker med en uttelling per innbygger på 89 kroner, mens Oslo og Finnmark har fått henholdsvis 1652 og 703 kr/innbygger. Riksrevisjonen anbefaler at *«Norsk kulturråd bør vurdere å innhente mer kunnskap om årsakene til de store regionale forskjellene i fordelingen av tilskuddsmidlene, og på denne bakgrunn iverksette hensiktsmessige tiltak med sikte på utjevning.»*

Hedmark fylkeskommune støtter denne anbefalingen og mener at en andel av Kulturrådets midler bør overføres direkte til fylkesleddet for fordeling derfra, slik det for eksempel blir gjort med DKS-midler. Fylkeskommunen er nærmere søkerne og har bedre oversikt over det regionale kulturfeltet. En slik gjennomgang bør også vurdere om dagens tildelingsordninger hos Kulturrådet favoriserer fylker som i større grad har en tilskuddsbasert forvaltning av sine kulturmidler, framfor fylker som kanaliserer hoveddelen av sine kulturmidler gjennom overføringer til profesjonelle institusjoner.

På samme måte som med Norsk kulturråds tildelinger, bør en også vurdere hvordan fremtidig satsing på film skal se ut. Utvalgets utredning viser til at *«Storparten av realøkningen i statlige bevilgninger til filmområdet i tiden etter 2005 har gått til det nye filminstituttet.»* En større andel av satsingen kan framover skje regionalt gjennom styrking av regionale filmfond, både gjennom frie midler og gjennom midler til nye satsinger som dataspill. Saksnr. Dato 13/7398-1 29.05.2013

### **Kulturelt mangfold**

(Kap. 13.3) Hedmark fylkeskommune savner et mer integrert syn på kulturelt mangfold i utredningen. Kulturelt mangfold behandles her fortsatt som en egen sektor framfor en rådende samfunnstilstand. Styrking av kulturelt mangfold og inkludering bør ivaretas gjennom å integrere perspektivet som en synlig dimensjon på alle felter i kulturlivet. Fylkeskommunen støtter utredningens forslag om å gjøre ulike kulturtilbud gratis eller redusere billettpriser som et universelt tiltak for å stimulere *hele* befolkningens deltakelse i kulturlivet.

Med vennlig hilsen

Randi Langøigjelten  
fylkessjef  
Kultur, bibliotek og kompetanse

Linda Stewart  
rådgiver



HEDMARK  
FYLKESKOMMUNE

*Dette dokumentet er elektronisk godkjent og sendes uten signatur*