

Høringsuttalelse til NOU 2013:4 Kulturutredningen 2013

Fra Porsgrunn kommunes virksomhet for kultur

Kulturvirksomheten i Porsgrunn kommune anerkjenner verdien av Enger-utvalgets arbeid, og støtter konklusjonen om at et kulturløft 3 bør handle om bedre vilkår for det lokale kulturliv; et lokalt kulturløft og en kulturpolitikk som dreies i retning av innhold i større grad enn av struktur.

Uttalelsen fra Porsgrunn kommune er administrativ, og blir gitt som orientering til politikere i august 2013.

Folkebiblioteket er en egen virksomhet i Porsgrunn kommune, og kulturvirksomheten støtter innspill fra Porsgrunn bibliotek. (15.5.1)

Kulturskolen i Porsgrunn er en egen virksomhet og sender inn eget innspill.

Porsgrunn kommunes kulturvirksomhet er medlem av NOKU (Norsk Kulturforum) og støtter deres høringsuttalelse, som vi mener gir en god tilbakemelding på utvalgets mandat.

I tillegg til de momentene som understrekes i høringsuttalelsen til NOKU ønsker Porsgrunn kommune å spille inn følgende saker / ønsker om forsterkning på viktige områder:

Innspill til kapittel 15.2: Styrk den kulturpolitiske samordningen.

Kommunene bør sikres et handlingsrom for å støtte opp om og initiere bred deltakelse i kulturlivet. Kommunene bør sikres en tydeligere stemme og deltagelse i dialogen mellom forvaltningsnivåene. At livet leves lokalt og at grunnlaget for bred deltakelse videre i livet legges i lokalmiljøet bør få større betydning for framtidens kulturpolitiske prioriteringer. Forslaget i 15.2. kan være godt, men må overvåkes og utforskes i samspill med andre tiltak som sikrer kommunenes kulturkontorer både synlighet og tilgang til besluttede myndigheter nasjonalt og regionalt.

15.3. Styrk den lokale kunst- og kulturfaglige kompetansen

Kulturvirksomheten i Porsgrunn kommune ønsker å bidra med innspill til å styrke den kunst- og kulturfaglige kompetansen ved å bygge ut allerede eksisterende ordninger.

Vi peker derfor på aktuelle momenter fra Kulturløftet 2 som vi mener kan videreutvikles, og som både vil øke profesjonaliteten og deltagelsen i kulturlivet lokalt.

Fra kulturløftet 2, pkt.9: Å satse på arkitektur, billedkunst og kunsthåndverk

Det er et mål at alle kommuner avsetter 1 % av byggebudsjett til utsmykning, og at KOROs budsjett til utsmykning av offentlige bygg tilpasses dette.

Pkt. 11: Kultur hele livet

Ordningen med profesjonelt kulturtilbud i barnehagene, Den kulturelle bæremeisen, gjøres permanent etter modell av Den kulturelle skolesekken.

Det vurderes mer langsiktig tildeling for å sikre godt arbeid over tid også for Den kulturelle spaserstokken.

15.5.2. Fritidsklubben

Enger – utvalget påpeker at den kulturelle grunnmuren lokalt er under press, særlig gjelder dette formidlingsarenaene som bibliotek, læringsarenaer som kulturskolene, fritidsklubbene og det frivillige kulturlivet.

Porsgrunn kommune satser innovativt på å utvikle fritidstilbud for ungdom på flere måter. Både ved å ta vare på og videreutvikle den tradisjonelle fritidsklubben, men også ved å utvikle nye tilbud til ungdom, gjerne i samspill med tilbud til andre grupper. Vi ser at det er mulig å utløse synergier ved samlokalisering og etablering av åpne og kulturelle møteplasser. En forutsetning for at disse skal lykkes er krav til ressurser til profesjonell drift med kvalifisert personale.

15.6. Styrk den lokale kommersielle kulturproduksjonen

Kulturvirksomheten i kommunene bør samarbeide med kulturentreprenørene og med profesjonelle næringsutviklere. Det er et stort utviklingspotensial i et kommunalt samarbeid mellom kultur og næring, både internt i kommunen og med ulike aktører i lokalsamfunnet.

Porsgrunn kommune er i ferd med å utvikle en Mentorordning for kulturbedrifter, en unik ordning som oppfyller mange av de ønsker og behov som påpekes her, og i Handlingsplan for Kultur næringer.

Lokale eksempler og pilotprosjekter som faktisk lykkes bør bli sett og bli gitt midler til videreutvikling i samspill med regionale og nasjonale instanser. Slik kan også kommunene være med på å skape bærekraftige ordninger til beste for det kulturlivet i åra som kommer.

Andre innspill, spesifikke for Porsgrunn:

Viktig med nasjonale blikk der det er mulig og hensiktsmessig. Det er viktig at lokalsamfunnene også styrkes i det å bygge nasjonale kulturinstitusjoner.

Porsgrunn er i disse dager i ferd med å inngå et tre-årig samarbeidsprosjekt om å utvikle et Senter for porselen og design, som på sikt bør kunne bli av nasjonal betydning.

Porsgrunn Porselensfabrikk er unik i landet, og i en vanskelig fase m.h.t. til produktutvikling og salg. Det lokale og regionale næringsliv, sammen med kommune, fylkeskommune og Telemark Museum har sammen tatt affære for å videreutvikle en museal arv, en unik industrihistorie og en spennende markedsutvikling innenfor porselen og andre design-produkter / næringer.

Kommunen etterlyser en større nasjonal oppmerksomhet når gode prosjekter oppstår, og en tydeligere ansvarsfordeling mellom Kulturdepartement og Kulturråd i slike saker.

Både Kulturdepartement og Kulturråd bør være lettere tilgjengelig, og inneha større kunnskap om, og være tettere på lokale, unike utviklingsprosjekter.

Mye av det bra som skjer lokalt, vil kunne være hensiktsmessige og gode svar på nasjonale utfordringer i kulturpolitikken framover.

Porsgrunn, 1.7.2013

Gina Winje

Kultursjef

Porsgrunn kommune

Mobil: 91 84 11 50