

Kulturdepartementet  
Samfunns- og frivillighetsavdelingen  
Postboks 8030 Dep  
0030 OSLO

1. juli 2013

## KULTURUTREDNINGEN 2014

Norsk teaterråd takker for muligheten til å komme med høringsinnspill i forhold til Kulturutredningen 2014.

Norsk teaterråd vil rose utredningen og utvalgets arbeid. Vi er svært glad for at utvalget i sin utredning legger vekt på hvor viktig det lokale kulturarbeidet er for samfunnsutviklingen. Her har de ti-tusener av lokale lag og foreninger på kulturfeltet en svært viktig oppgave som det er viktig å støtte opp om.

### **Styrk den kulturelle grunnmuren**

Norsk teaterråd støtter utvalget i at det er behov for egne stimuleringstiltak for å styrke den lokale grunnmuren, spesielt knyttet til de frivillige kulturorganisasjonenes virksomhet. Vi foreslår at det etableres en egen støtteordning som skal stimulere etablering av lokale og regionale arenaer for samhandling mellom kulturaktører, slik Disse midlene kan kanaliseres gjennom det omfattende nettverket til de nasjonale kulturorganisasjonene. Dette er det også signalisert støtte for i mange av høringsvarene som er sendt inn, samt i flere av høringsmøtene som departementet har gjennomført.

### **Styrk Frifond**

Frifond er en svært viktig del av det offentlige bidrag til kulturaktivitet for barn og unge, og denne bør styrkes. I forlengelsen av utvalgets ønske om å styrke den lokale grunnmuren, bør Frifond rettes tydeligere inn mot kulturaktivitet hvor kultur har utgangspunkt i de ulike kunstuttrykk.

### **Likestilling kultur og idrett**

Utvalget peker i flere sammenhenger på skjevfordelingen mellom tilskuddet til idrett og kultur, og Norsk teaterråd støtter utvalgets bruk av begrepet ytringskultur. Eksisterende ordninger på idrettsfeltet må utvides slik at også kulturaktører nyter godt av disse (bl.a. støtte til bygg, mva-kompensasjonsordning), og eksisterende ordninger på musikkfeltet (bl.a. Musikkutstøysordningen) må utvides slik at også amatørteaterfeltets behov tilgodesees.

### **Styrk innsatsen på opplæring**

Studieforbundenes virksomhet er svært viktig for amatørteatervirksomheten over hele landet. Norsk teaterråd støtter utvalgets syn på at slik opplæring er en viktig del av den kulturelle grunnmuren og ber om dette følges opp gjennom konkrete bevilgninger. Voksenopplæringsmidlene gir støtte til opplæring på lokallagsnivå. Støtten er direkte tilknyttet styrking av den kulturelle grunnmuren.

Norsk teaterråd  
Pb. 1129 Sentrum  
0104 Oslo

Telefon 24 14 11 00  
Telefaks 22 33 50 23

[norsk.teaterad@teater.no](mailto:norsk.teaterad@teater.no)  
[www.teater.no](http://www.teater.no)

Org. nr. 971 274 077

Scenetekstfondet  
Dramas

Norsk teaterråd ser økning av VO-midlene som hensiktsmessig for å styrke det lokale teaterarbeidet.

### **Styrk kulturskolen**

Utredningen ønsker å styrke kulturskolen som en viktig del av den kulturelle grunnmuren. Norsk teaterråd vil i den sammenheng legge vekt på kulturskolens rolle i samarbeid med det lokale kulturlivet. En styrking av kulturskolen bør medføre et økt samarbeid basert på likeverd mellom kulturskolen, organisasjonene på kulturfeltet og det lokale kulturlivet. Dette vil kunne utløse mye god kulturformidling og opplevelse.

### **Kommunens ansvar for lokaler**

Kommunens viktigste bidrag for det lokale kulturlivet er å sørge for egnede lokaler. At lagermuligheter blir tatt med som et grunnleggende behov, viser at utvalget har stor innsikt i kulturlivets utfordringer. Det er svært viktig at amatørteaterfeltet tas med i planer for så vel skoler-, nærmiljø- og hus for kulturutbygging.

### **Helhetlig planarbeid**

Utvalget peker i flere sammenhenger på den manglende sammenheng mellom planprosesser i kommuner og fylkeskommuner. Norsk teaterråd har, både på nasjonalt, regionalt og lokalt nivå, sett dette i en årrekke. Gode planprosesser, hvor kulturfeltet likestilles med det offentlige, er svært viktig for å utnytte ressurser optimalt. Vi ber om at Kulturdepartementet i fremtiden legger til rette for dette.

### **Norsk teaterråd og Norsk kulturforum**

Som medlem av NOKU vil Norsk teaterråd vise til deres hørings svar. Vi stiller oss helt bak denne.

Med hilsen  
NORSK TEATERRÅD

  
Morten Hagevik  
generalsekretær