

-----Opprinnelig melding-----

Fra: postmottak@kud.dep.no [mailto:postmottak@kud.dep.no]

Sendt: 13. juni 2013 10:07

Til: Postmottak KUD

Emne: Innspill til Kulturløftet saksnr. 13/646

Navn: Christopher Beckham

Organisasjon: Foreldreutvalget for grunnopplæringen (FUG)

Epost: leder@fug.no

Postadresse: Postboks 9360 Grønland, 0135 Oslo

Innspill:

FUG har valgt å svare på Kulturløftet med bakgrunn i at kulturskole og SFO er nevnt i utredningen.

FUG er opptatt av at gjennom kultur kan barn og ungdom lære å uttrykke seg, og gjennom kultur og fysisk aktivitet i skolen kan dette være med å motivere barn til å tilegne seg basisferdighetene. Samtidig kan kulturdeltakelse og kulturopplevelser gjøre at ungdom klarer å gjennomføre videregående opplæring.

Under punktet "Kulturskole for alle barn som ønsker det" i kulturløftet II, står det:

"Det skal gjennomføres et kulturskoleløft slik at alle barn som ønsker det får et kulturskoletilbud av god kvalitet til en rimelig pris. Dette skal sikres ved statlige stimuleringsmidler og en solid kommuneøkonomi. Utvikling av et mer omfattende kulturskoletilbud i tilknytning til SFO/skole skal utredes. Det skal være rom for ulik organisering av kulturskolen. Det skal legges til rette for synliggjøring av kulturskolen, og for talentutvikling".

FUG er positive til at barn får delta på kulturopplevelser, men skal en ha en slik ordning må det gjelde alle barn, og da må det tilrettelegges for skoleskyss tilknyttet dette. Videre har FUG spilt inn til kunnskapsdepartementet at vi ønsker at hele SFO ordningen skal evalueres, før en setter enda mer inni dette frivillige tilbudet. FUG ønsker videre å vite i hvor stor grad regjeringen mener at SFO skal være læringsstøttende der elevene også kan få kvalifisert leksehjelp.

FUG vil også påpeke at det er viktig at kultursatsingen er en del av skolehverdagen. Det må derfor legges til rette for at alle barn kan få mulighet til å delta på kulturskoletilbudet i sin kommune.

FUG mener at ansvaret for kulturskolene bør bli værende i Kunnskapsdepartementet og ikke overflyttes til Kulturdepartementet. Dette vil sikre at kulturskolene også blir ansett av ansatte og foreldre som en del av opplæringstilbudet.