

Kulturdepartementet

postmottak@kud.dep.no

Jessheim 20.6.2013

Kulturutredningen 2014 **Høringsuttalelse**

Ullensaker Kulturråd skal arbeide for best mulig forhold for kulturen i Ullensaker kommune. Kulturrådet er et interesse-, samordnings- og samhandlingsorgan for kulturlivet i Ullensaker, basert på frivillig innsats, likeverd, fellesskap og lojalitet. Kulturrådet er partipolitisk nøytralt.

Ullensaker kommune har avgitt høringsuttalelse til NOU 2013:4, Kulturutredningen 2014. Kommunalt saksnr. 2012/1571-2. Den ligger vedlagt.

Ullensaker Kulturråd slutter seg til kommunens høringsuttalelse. Kulturrådet vil imidlertid understreke og tilføye noen punkter.

Ullensaker Kulturråd oppfatter at utvalget som har arbeidet frem kulturutredningen, gir en riktig og viktig analyse og vurdering av situasjonen for kulturlivet i Norge i dag. Den kommunale og fylkeskommunale kulturpolitikken gir et tvetydig bilde av utviklingen i det lokale og regionale kulturlivet. Det er fremvekst av kulturarenaer, men samtidig er den kulturelle grunnmuren i det lokale kulturlivet under sterkt press. Det gjelder folkebibliotekene, kulturskolene, fritidsklubbene og det frivillige kulturlivet.

Ullensaker Kulturråd mener det må skje en oppgradering av den kulturelle grunnmuren.

Det er i Akershus bygd kulturhus på til sammen over 70.000 kvadratmeter for ca. 2 milliarder kroner de senere årene, disse kulturhusene kan vise til mer enn 3 mill. besøkende pr. år. Det er på mange måter positivt, men har betydd magre kår for "grunnmuren".

Akershus fylke – og Ullensaker kommune er i en særstilling p. g. a. den sterke befolkningsveksten. Vi må satse på utvikling av selve kulturtilbudet og på å løfte de lokale ressursene.

Utvalget har valgt å ikke gå nærmere inn på det utenrikskulturelle feltet i påvente av en stortingsmelding om dette som skal legges frem. Utvalgets vurdering er forståelig, samtidig som det hadde vært ønskelig med et blikk på det nordiske kulturfellesskapet. Ikke minst tilsier veksten i antall ungdommer fra de nordiske land som deltar i det norske arbeidslivet at dette burde vært nevnt. Det gjelder ikke minst i Ullensaker.

Kap. 4.18

Ullensaker Kulturråd vil understreke betydningen av utvalgets kobling mellom kulturarv og mangfold.

Kulturrådet mener at i en tid med store endringer i befolkningen med hensyn til livssynsmessig og kulturell endringer, og der mangfold og variasjon øker, må det stadig reflekteres og tenkes nytt om kulturarvens betydning og funksjon. Kulturrådet har merket seg utvalgets formulering om at det ikke er noen motsetning mellom kulturelt mangfold "og kulturnasjon".

Kap. 5-7. Kulturarv og kulturmangfold

Ullensaker Kulturråd støtter forståelsen av kulturpolitikkenes betydning for mangfoldsamfundet. Ikke minst har tiden etter 22. juli 2011 vist behovet for å møtes på nye arenaer. Kunst og kultur kan bygge broer mellom mennesker.

Kap. 9. Demokrati og ytringskultur

Ullensaker Kulturråd vil framheve utvalgets forståelse av kulturens betydning for demokratiutviklingen, og vil peke på betydningen av å skape en ytringskultur som fremmer deltakelse, kommunikasjon og samhandling, og som bidrar til å bygge ned forskjeller og skillelinjer.

I et demokratisk samfunn er det kulturen som så å si definerer de arenaer mennesker kan delta på med frihet til å uttrykke seg, frihet til å protestere, frihet å utfordre. Deltakelse er en forutsetning i et demokrati.

Kap. 12. Kommunal og fylkeskommunal kulturpolitikk

12.21. Det frivillige kulturlivet

Ullensaker Kulturråd er glad for at utvalget løfter fram den frivillige innsatsen på kulturfeltet. Det er helt nødvendig skal kulturlivet fungere og demokratiet bestå.

Vår erfaring tilsier at de lokale og frivillige baserte aktører- og arrangørnettverk, har en betydelig innsikt, kompetanse og kvalitet. Likevel må det skje en ytterligere kompetanseheving i det frivillige kulturlivet. Dersom utredningens djerve ambisjoner skal bli en realitet, og dersom den kulturelle grunnmuren skal fortsette å være grunnmur, må det satses aktivt og offensivt på frivillige i årene som kommer. Det forutsetter at alle generasjoner deltar, men Ullensaker Kulturråd vil spesielt understreke barn og unges behov for kulturtilbud.

Kap. 15.4.

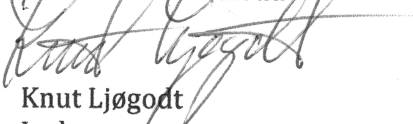
Ullensaker Kulturråd vil understreke betydningen av en offensiv satsing på den kulturelle grunnmuren i samfunnet. En må styrke den kulturelle breddeinnsatsen, skape møteplasser for kulturell deltakelse på mange plan.

Ullensaker Kulturråd støtter utredningen i at kulturdepartementet får tilført tilskuddsordninger som er rettet mot frivilligheten, og som bidrar til økt fritidsdeltakelse i kulturlivet.

Kulturrådet vil støtte en økt satsing på tillitsbaserte tilskuddsordninger. Det er et forenklingstiltak. Det er viktig når målet er å bygge en kulturell grunnmur i lokalsamfunnene. Det gir grunn til bekymring når utredningen/utvalget – helt riktig – peker på at lite av kulturloftet har gått til frivillige kulturorganisasjoner. Sammenhengen mellom frivillighet og en sterk kulturell grunnmur er så klar at dette må få betydelige konsekvenser for fordelingen av økonomisk støtte.

Ullensaker Kulturråd ser NOU 2013 : 4 Kulturutredningen 2014 som et meget godt og viktig dokument for framtidig utvikling av kulturfeltet.

Vennlig hilsen
Ullensaker Kulturråd



Knut Ljøgdø
Leder

mobil: 905 68 986

e-post: ljogdt@onlinr.no