

Kulturdepartementet/Ministry of Culture
Postboks 8030 Dep
N-0030 Oslo

Oslo, 20/11-2018

Høring – forslag til endring i forskrift om Fond for utøvende kunstnere.

Vi er betenkt over forslaget om utvidelse av styremedlemmenes funksjonstid. En funksjonstid i et styre er vanligvis to år.

Det er både behov for kontinuitet i et styre og fornyelse. Ved en funksjonstid på tre eller fire år reduseres muligheten til fornyelse hvis det viser seg gjennom styrearbeidet at det er behov for fornyelse.

En tre til fireårsperiode medfører en stor tidsbelastning overfor de som velges. Det kan være for mange vanskelig å binde seg til en lengre periode enn to år. Med å utvide perioden fra to år, så får vi en følelse av at det legges opp til "Tordenskjolds soldater".

Det fremkommer i høringen et ønske om å forlenge styreperioden. Det kan enkelt gjøres med gjenvalg.

Vår oppfatning er at en styreperiode på to år fortsatt bør stå, men det må være fullt mulig å gjenvelges.

Med dette opprettholdes muligheten til å skifte ut styremedlemmer hvis det er behov for det, samtidig som muligheten til å sitte over lengre tid er tilstede gjennom gjenvalg.

For de andre punktene som ønskes endret, har vi ingen kommentar.

Med vennlig hilsen



Irene Jansson

Daglig leder

Den Norske Ballettskole & Akademi