



Westerdals

Oslo School of Arts,
Communication and Technology

Det Kongelige Kunnskapsdepartement
Postboks 8119 Dep
0032 Oslo

Deres ref
09/3844-

Dato
23.10.15

Ang spørsmål om utdanningstilbud under voksenopplæringsloven

Det vises til Deres brev datert 12.10.2015, der Dere ber om en redegjørelse av det faglige innholdet i studieretningen tekstforfatter i praksis og hvordan film og TV inngikk i denne, samt korrespondanse mellom daværende Westerdals School of Communication (WSoC) og Utdanningsdirektoratet.

Tekstforfatter – i praksis var en praksisorientert reklameutdanning. Studiet fokuserte på historiefortelling i flere formater herunder redaksjonelle flater, reklame/markedskommunikasjon i analoge og etter hvert digitale flater, samt manusforfatter til film og tv. Sistnevnte ble utviklet videre til også å gjelde de mer tekniske aspektene ved film og tv-faget og Westerdals School of Communication utviklet en spesialisering tilknyttet Tekstforfatter i praksis-studiet der elevene fikk anledning til å utforske de tekniske, samt historiefortellingsmessige aspektene tilknyttet til levende bilder. Denne spesialiseringsretningen ved Tekstforfatter i praksisstudiet hadde lik fokus på kreative metodikker, dramaturgi, strategi og kommunikasjonsfag som de øvrige elevene. Det ble også i stor grad benyttet de samme lærerressursene, samt pedagogiske metoder ved opplæringstilbudet uavhengig av spesialisering.

Da det ble besluttet å søke NOKUT om akkreditering som høgskolestudium for tilbudene ved Westerdals School of Communication ble det også besluttet å søke Film og TV og Tekst og Skribent som to som selvstendige bachelorprogram.

Westerdals School of Communication mottok separate akkrediteringsvedtak fra NOKUT for bachelorprogrammene i Film og TV og Tekst og skribent i 2010 og ut fra denne akkrediteringen ble bachelorprogrammene igangsatt.

Westerdals School of Communication ble fusjonert med NITH og NISS i juli 2014, og Westerdals Høgskole - Oslo School of Arts, Communication and Technology



Westerdals

Oslo School of Arts,
Communication and Technology

(Westerdals Oslo ACT) ble etablert. I denne forbindelse ble Film og TV-studiet ved Westerdals Oslo ACT og Film og TV-studiet ved NISS slått sammen og det ble etablert en egen avdeling for film, tv og spill som organisatorisk enhet ved Westerdals Oslo ACT.

I mail til Kunnskapsdepartementet 8.6.2011 ble det henvist til dialog med Utdanningsdirektoratet og Lånekassen og dokumentasjon oversendt til direktoratet i 2007. Dokumentene skulle inneholde en redegjørelse om tilbudet innen Film og TV. Det har ikke lyktes oss å finne denne dokumentasjonen som det henvises til. Dersom departementet ønsker det kan vi selvfølgelig fortsette arbeidet med å forsøke rekonstruere denne dokumentasjonen.

Med vennlig hilsen

Westerdals Høyskole – Oslo School of Arts, Communication and Technology AS


Bjørn Jarle Hanssen
Rektor

Westerdals

Oslo School of Arts, Communication and Technology AS

Postboks 9215 Grønland, 0134 Oslo

Org.No. 990 481 784

www.westerdals.no