



Kunnskapsdepartementet
Postboks 8119 Dep
N 0032 OSLO

Vår ref: LC
Saksnr: 1500070-001
Ark.nr: 710.2

Deres ref: 15/4750-

Oslo, 09.12.15

Svar på høring om ny forskrift for studieforbund og nettskoler

Vi viser til utsendt høring fra Kunnskapsdepartementet om forslag til endring i forskrift om studieforbund og nettskoler datert 21. oktober 2015 og med høringsfrist 9. desember. Musikkens studieforbund takker for muligheten å kommentere forslaget.

Vi anbefaler Kunnskapsdepartementet å ikke innføre forskriftsendringen slik forslaget står i dag.

Vi mener forslaget går for langt i detaljstyring av kursvirksomheten. Vi viser i hovedsak til det høringssvar som er innsendt av Voksenopplæringsforbundet (VOFO) som vi med dette brev slutter oss til.

I tillegg ønsker vi å nevne at Musikkens studieforbund allerede i dag er aktive innenfor en rekke av de felter som nevnes i høringen.

1. Gjennom det landsdekkende prosjektet MIFF (Musikk i fengsel og frihet) yter Musikkens studieforbund et viktig bidrag i arbeidet med å inkludere og tilbakeføre soningsdømte i samfunnet.
2. Våre medlemsorganisasjoners kursvirksomhet er allerede i dag åpen for alle, og utgjør en mangfoldig læringsarena der deltakelse ikke utelukkes for hverken personer med lav formell utdanning eller annen etnisk bakgrunn enn norsk.
3. Inkludering i samfunnet mener vi, som et avgjørende poeng, best utføres gjennom å unngå stigmatisering av deltakere. En åpen læringsarena uten unødvendig byråkrati mener vi tjener formålet best.
4. Forslaget foreslås settes ut i livet allerede fra 1.1.2016. Forslaget vil få betydelige negative økonomiske konsekvenser for våre lokale kursarrangører. Det er meget problematisk å operere med så liten grad av forutsigbarhet i så komplekse strukturer som våre. Musikkens

studieforbund har i dag over 1200 lokale, frivillige kursarrangører som vil få sine forutsetninger dramatisk endret.

Vi ber av disse grunner innstendig om at forslaget ikke innføres fra 1.1.2016 slik det står i dag.

Hvis Kunnskapsdepartementet ønsker å se på alternative måter å rapportere måloppnåelse på innenfor dette feltet, er vi interesserte i en åpen dialog om hvordan dette best kan gjøres. Det utsendte forslaget virker, slik VOFO også beskriver, problematisk både mht. rapportteknikk, økonomiske konsekvenser og personvern hensyn.

Med vennlig hilsen

MUSIKKENS STUDIEFORBUND

Ludvig Claeson
daglig leder

Jon G. Olsen
styreleder