

Kunnskapsdepartementet
Postboks 8119 Dep.

0032 OSLO

Deres ref:

Vår ref.
2420/11

Arkiv
A30

Sak
11/380-4/SYBE

Dato
ALTA, 11.02.2011

HØRINGSUTTALELSE FRA ALTA KOMMUNE - "KULTURSKOLELØFTET - KULTURSKOLE FOR ALLE"

Alta kommune har behandlet høringsuttalelsen "Kulturskoleløftet – kulturskole for alle" i to av våre hovedutvalg.

Hovedutvalget for barn og unge behandlet saken i sitt møte 08.02.11 i sak 13/11, mens hovedutvalget for kultur- og næring behandlet samme sak i møte 08.02.11 i sak 13/11.

Begge utvalgene vedtok:

Høringsuttalelsen til rapporten "Kulturskoleløftet – kulturskole for alle" vedtas.

Alta kommune oversender rapporten til Kunnskapsdepartementet innen 14.02.2011.

Vedlagt følger høringsuttalelsen fra Alta kommune.

Med hilsen



Sylvi Bellika

Leder

Kultur- og landbrukssektoren

Saksprotokoll

Utvalg: Hovedutvalg for kultur og næring
Møtedato: 08.02.2011
Sak: PS 13/11

Resultat: Innstilling vedtatt

Arkivsak: 11/380

Tittel: SP: HØRINGSUTTALELSE: KULTURSKOLELØFTET -
KULTURSKOLE FOR ALLE

Hovedutvalg for kultur og nærings behandling:

Behandling:

Innstillinga vedtatt enstemmig

Hovedutvalg for kultur og nærings vedtak:

Høringsuttalelsen til rapporten "Kultuskoleløftet – kulturskole for alle" vedtas.

Alta kommune oversender rapporten til Kunnskapsdepartementet innen 14.02.2011.

Saksprotokoll

Utvalg: Hovedutvalg for barn og unge
Møtedato: 07.02.2011
Sak: PS 13/11

Resultat: Innstilling m/ tillegg vedtatt

Arkivsak: 11/380
Tittel: SP: HØRINGSUTTALELSE: KULTURSKOLELØFTET -
KULTURSKOLE FOR ALLE

Hovedutvalg for barn og unges behandling:

Behandling:

Endring i ordlyden i innstillingen fra Administrasjonen:

”... Alta kommune oversender uttalelsen til Kulturdepartementet innen 14.02.2011”

Endringen vedtatt enstemmig.

Hovedutvalg for barn og unges vedtak:

Høringsuttalelsen til rapporten ”Kulturskoleløftet – kulturskole for alle” vedtas.

Alta kommune oversender uttalelsen til Kunnskapsdepartementet innen 14.02.2011.

Saksfremlegg

Saksnr.: 11/380-1
Arkiv: A30
Sakbeh.: Sylvi Bellika
Sakstittel: HØRINGSUTTALELSE: KULTURSKOLELØFTET -
KULTURSKOLE FOR ALLE

Planlagt behandling:

Hovedutvalg for kultur og næring
Hovedutvalg for barn og unge

Innstilling:

Høringsuttalelsen til rapporten "Kulturskoleløftet – kulturskole for alle" vedtas.
Alta kommune oversender rapporten til Kunnskapsdepartementet innen 14.02.2011.

Saksopplysninger:

Kunnskapsdepartementet oppretta i desember 2009 et utvalg som skulle utrede mulighetene for et styrket samarbeid mellom kulturskole, grunnskole og fritidskulturlivet. Utvalget skulle synliggjøre ulike alternativ som kan bidra til å sikre et kulturskoletilbud for flere barn til en rimelig pris og med gode kvalitet samt en effektiv bruk av ressursene.

Kulturløfte 2 har siden gitt utvalgets arbeid enda et forsterket utgangspunkt.
Det skal gjennomføres et kulturskoleløfte slik at alle barn som ønsker det får et kulturskoletilbud av god kvalitet til en rimelig pris. Dette skal sikres ved statlige stimuleringsmidler og en solid kommuneøkonomi. Utvikling av et mer omfattende kulturskoletilbud i tilknytning til SFO/skole skal utredes.

I september 2010 la utvalget fram rapporten "Kulturskoleløftet – kulturskole for alle".
Høringsfristen er satt til 14.02.2011.

Vedlegg: Høringsdokumentet "Kulturskoleløftet – kulturskole for alle"

Andre saksdok.: "Kulturskolen - utviklingen av de kommunale kulturskolene som gode lokale ressursentre". Revidert utgave 2010.

Bakgrunn:

Alta kommune er gjort kjent med "Kulturskoleløftet – kulturskole for alle" og vil gjerne komme med en høringsuttalelse.

Alta kulturskole har i dag en sterk forankring i det kommunale apparat og er også en stor samarbeidspart med fritidskulturlivet i Alta. I tillegg har de et utbredt samarbeid med profesjonelle kunstnere/grupper i Alta og Finnmark.

Kulturskolen er en videreføring av Alta musikk-skole som ble etablert tidlig på 70-tallet. Alta kulturskole er Finnmark fylkes største kulturskole med 650 elevplasser. Skolen har i dag 14 årsverk (ca. 25 ansatte) og gir tilbud innen dans, musikk, drama og visuelle kunsthøgskole. Det er likevel en utfordring hvor vi har 200 elever (400 elevplasser) på venteliste.

Vurdering:

Vurderingen vil her ta for seg de hovedforslag i "Kulturskoleløftet II" som utvalget har lagt fram:

1. Utvalget foreslår at elever på ungdomstrinnet skal kunne velge kunstfagene i videregående opplæring innenfor faget Utdanningsvalg.

Alta kommune er positive til at elever i grunnskolen kan følge fag i videregående opplæring. Dette er i dag hjemlet i forskrift til opplæringslovens § 1-14, men kunstfagene er ikke inkludert i de fag forskriften gjelder. Forslaget om å ta inn kunstfag i denne rekken kan bidra til å styrke kunstfagene, og kommunen er derfor positiv til å prøve ut en slik mulighet. Tilpasset opplæring i grunnskolen forutsetter at elever som faglig har nådd kompetansemål i fag i grunnskolen, bør få faglige utfordringer som er tilstrekkelige. Et slikt perspektiv bør også åpnes i kunstfagene.

2. Utvalget anbefaler at det etableres kompetansekriterier for undervisning i kunstfag tilsvarende andre fag.

Alta kommune viser til at det arbeides med å etablere omfattende kompetansekriterier for undervisning i de såkalte kjernefagene i skolen. Arbeidet med å etablere slike kompetansekrav er krevende. Skoleeier skal deretter sikre en videreutdanning for alle lærere som er i skolen slik at alle fyller de nye forskriftskravene. Dette er et omfattende kompetanseløft som vil kreve mye tid og mye ressurser.

Alta kommune mener derfor at det ikke er mulig å ta inn kompetansekrav i kunstfagene i denne runden. For kommunen, som skoleeier, er det avgjørende å få på plass modeller som gjør det mulig å sikre barn opplæring av lærere med den nødvendige kompetanse i kjernefagene i skolen.

Alta kommune mener imidlertid at videreutvikling av samarbeidet mellom grunnskolene og kulturskolene kan gi en tilførsel av faglig kompetanse til undervisning i kunstfagene. Gjennom perspektivet om kulturskolene som lokale ressursentre har vi et redskap for større samhandling mellom kulturskole og grunnskole. Dette kan også bidra til å styrke muligheter for hele stillinger for ansatte i kulturskolene.

3. Utvalget foreslår at modeller der kulturskoleelever, enkeltvis eller i smågrupper, tas ut fra ordinær grunnskoleundervisning, utvikles videre, og at det klargjøres fra sentralt hold hvordan dette kan løses enda smidigere i forhold til lover og forskrifter. Det må derfor gjøres endringer i Opplæringsloven.

Vi har i dag etablert ordninger der kulturskoleundervisning gis ved grunnskolene i vår kommune. Mange barn får sin kulturskoleundervisning på skolen og i tilknytning til en helhetlig skoledag. Alta kommune er positiv til å videreutvikle dette samarbeidet med sikte på å sikre mest mulig helhet i barns hverdag. Samtidig er det viktig å understreke at grunnskolen er lovpålagt, og kompetansemålene i fag kan ikke fravikes. Det innebærer at en organisering av opplæringstilbud for enkeltelever og grupper må løses slik at det lovpålagte opplæringstilbud ivaretas.

Alta kommune er i dag ansvarlig for den kulturelle skolesekken for elevene i kommunen. Kommunen har ansatt egen koordinator for dette, og Alta kommune har organisatorisk plassert denne medarbeideren med kulturskolerektor som nærmeste overordnede. Gjennom det utviklingsarbeidet kommunen har iverksatt knyttet til den kulturelle skolesekken, har vi tatt aktive grep for å koble kulturskolen som lokalt ressurscenter til kulturtilbudet i våre skoler.

4. Samarbeidet Kulturskole - SFO skal være et opplæringstilbud. Dette krever planmessig og målrettet arbeid – og kompetente kulturskolelærere, gjerne i kombinerte stillinger.

Alta kommune ser skole og sfo i sammenheng, og i Alta kommune er dette definert som en virksomhet. Det samarbeid vi har omtalt i punkt 3 vil derfor være gyldig også for den tiden elevene er i sfo. Alta kommune mener videre at innholdet i sfo tilbudet til elever kan berikes ved at det legges opp til tilbud innenfor kunstoffagene i sfo. Slike tilbud må utvikles i samarbeid mellom skolene og kulturskolen.

Samarbeidet med SFO har stor fokus i vår kommune og vi er derfor positiv til at høringsdokumentet tar dette opp som et viktig område. Dette gir muligheten for at flere barn får et kulturskoletilbud og da innenfor sin ordinære skoledag.

5. Kulturskoleutvalget foreslår at det legges bedre til rette for kombinerte stillinger i kulturskolen i samarbeid med skoleverket.

Alta kommune deler denne vurderingen, og vi har i dag en del slike kombinerte stillinger. Vi mener at det er viktig å sikre ansatte rimelige vilkår, og fra et arbeidsgiverperspektiv vil vi derfor bidra til at vår forpliktelse i hovedtariffavtalen om å tilstrebe at ansatte får hele stillinger, ivaretas.

6. Realisering av ”Kulturskoleløftet II” vil, etter utvalgets oppfatning, måtte medføre en betydelig økning i den statlige ressursbruken til kulturskolesektoren. Utvalget foreslår at det etableres en todelt tilskuddsordning,
 - ❖ Tilskuddsordning nr 1 – Utviklingsmidler til kulturskolen er en ordning der midler tildeles etter søknad.
 - ❖ Stimuleringsmidler til kulturskolen – er en ordning der den enkelte kommune mottar en viss andel av de statlige stimuleringsmidlene, forutsatt at visse kriterier er innfridd.

Alta kommune mener at det vil være hensiktsmessig at all statlig innsats kanaliseres til kommunene gjennom automatiske tildelinger. Utvalgets mange forslag innebærer betydelige utviklingsoppgaver for kulturskolene, grunnskoler og barnehager for å realisere ”Kulturskoleløftet II”. Vi mener derfor at det er viktig å sikre en statlig finansiering som en fast ordning for at vi skal oppnå den samordning, samhandling og utvikling som er beskrevet i kulturskoleutvalgets rapport.

Alta kommune mener at kommunen må få overført alle statlige penger til drift og utvikling av kulturskoletilbudet i kommunen. Kommunen vil bli forpliktet av utvikling og kostnadsnivå gjennom forslaget om en nasjonal forskrift.

Alta kommune mener at kommunen har tatt ansvar for kulturskoletilbudet hittil, og dette ansvaret vil vi også ivareta videre. Vi mener derfor at en solid utvikling av kulturskoletilbudet

best ivaretas av den enkelte kommune innenfor det rammeverk som nasjonale myndigheter fastsetter.

7. Utvalget foreslår at maksimumspris gjeninnføres, og at denne ikke skal overstige kr 2000 pr år.

Alta kommune er positiv til at det settes en øvre grense for skolepenger dersom det gis statlige tilskudd som gjør at det ikke går ut over dagens drift/tilbud. Utvalgets forslag om stimuleringsmidler til kommunenes kulturskole er avgjørende for å kunne realisere en slik makspris. Alta kommune vil samtidig peke på viktigheten av at det statlige stimuleringsstilskuddet må indeksreguleres for å sikre at tilbudene i kommunene kan bli opprettholdt.

Alta kulturskole har pr. 01.01.2011 en elevkontingent på kr. 2.600,- pr år. Skolen har moderasjonspriser.

8. Kulturskoleutvalget foreslår forskrift for kulturskolen, knyttet til § 13-6 i Opplæringsloven.

Vi er positive til at det foreslås en nasjonal forskrift for kulturskolene. En slik forskrift vil bidra til enda bedre forankring av kulturskoletilbudet i kommunen.

Vi ser at forslaget om et samarbeidsutvalg for kulturskolen kan være et positivt bidrag inn i å formalisere brukermedvirkning. Samtidig må vi peke på at deltakelse i et slikt utvalg vil basere seg på frivillighet. Vi ser derfor at det kan bli noe utfordringer for et slikt utvalg når det gjelder valg av representanter for foresatte og elever. Men vi mener at et slikt utvalg kan være et aktivt bidrag i samarbeid og samhandling mellom skoler og kulturskolen. For vår kommune er det likevel betydelige utfordringer gitt at vi har i alt 19 skoler.

Forskriftsregulering av makspris for brukerbetaling er selvsagt mulig. Men det reiser samtidig spørsmål om denne prisen skal indeksreguleres på linje med andre kommunale avgifter. Vi mener at det ikke er hensiktsmessig å forskriftsfeste maksprisen. Dersom makspris forskriftsfestes må forskriften tas opp til behandling hvert år i forbindelse med budsjett med de prosedyrer som gjelder for slike forskriftsendringer. Vi foreslår i stedet at denne maksprisen blir fastsatt til 2000 kr i 2011 for deretter å kunne indeksreguleres i samsvar med andre kommunale satser deretter.

Alta kommune ser ikke på kravet om at rektor skal ha pedagogisk og kunstfaglig høgere utdanning innen minst et av kunsttilbudene som det beste. Rektor bør ha ledelseserfaring/utdanning. Det er likevel viktig at lærerne har kvalifikasjoner innen sine fag.

Alta kommune, 2. februar 2011

Sylvi Bellika
leder
kultur- og landbrukssektoren

Per Hindenes
leder
barn- og ungesektoren