

Kunnskapsdepartementet
Postboks 8119 Dep
0032 OSLO

Vår ref.
11/102-4-A30

Saksbehandler/enhet
KUT/KUL

Deres ref.

Dato
25.01.2011

Høringssvar fra Klæbu kommune på rapporten "Kulturskoleløftet - kulturskole for alle"

Utvalg for tjenesteyting vedtak:

Utvalg for tjenesteyting slutter seg til rådmannens vurderinger som kommunens høringsuttalelse i saken.

Utvalget vil særlig presisere at dersom maksimumspris innføres uten overføring til kommunene vil konsekvensen være reduksjon av tilbudet. I punktet om samarbeid kulturskole, grunnskole og SFO – bør også samarbeid med barnehagene inngå.

Vurdering:

Rapporten "Kulturskoleløftet – kulturskole for alle" har ambisiøse og gode målsettinger for kulturskolen. Den viser hvordan en god kulturskole inngår i en helhetlig sammenheng i sitt lokalsamfunn. Kulturskolen er en skole, en møteplass for mangfold, inviterer til samarbeid og samhold, og er også en viktig arena for det flerkulturelle miljøet. Samarbeid og samhandling med foresatte, skole, skolefritidstordningen, den kulturelle skolesekken og fritids- og det profesjonelle kulturlivet bidrar til å skape optimale oppvekstvilkår for elevene. Dette krever et systematisk arbeid med organiseringen innad i kulturskolen og utad mot samarbeidsaktørene.

Klæbu kommune slutter seg til forslaget i rapporten til forskrift for kulturskolen. Skal maksimumspris gjeninnføres, forutsetter dette øking av økonomiske ressurser til å gjennomføre tiltaket i kommunene. Dersom maksimumspris innføres uten overføring til kommunene vil konsekvensen være reduksjon av tilbudet.

Kommentarer til noen målområder:

1) Samarbeid kulturskole, grunnskole og SFO: Samarbeidstiltak mellom grunnopplæring, SFO, barnehage, kulturskole, frivillige kulturtiltak for og blant barn og unge er viktig for å gi barn og unge i et lokalsamfunn et godt kulturtilbud. Forskjellige organisatoriske og administrative løsninger skal tilpasses lokale forhold, skal tjene kulturskolens verdier, interesser og kvaliteter og må oppleves som hensiktsmessige både for dem som arbeider i kulturskolen og i grunnskolen.

Postadresse:
Postboks 200
7541 KLÆBU

Besøksadresse:
Vikingvegen 8
7540 Klæbu

Telefon:
72 83 35 00

Telefaks:
72 83 35 01

E-post:
postmottak@klabu.kommune.no

Her må man søke etter gode fleksible løsninger som gagnar begge parter, og ikke minst deres felles elever. Gode faglige og pedagogiske samarbeidstiltak mellom kulturskoler og andre aktører bør prioriteres ved tildeling av utviklingsmidler – både for å videreutvikle egenarten og for å stimulere og inspirere andre. Kulturskolen og grunnskolen har begge et ansvar for samarbeid, et samarbeid som gjelder de samme barn og unge. Dette bør formaliseres gjennom forpliktende avtaler mellom grunnskolene og kulturskolen, og gjennom de lederavtaler som er utarbeidet både for rektorene i grunnskolen og rektor i kulturskolen. For enkelte elever kan det være en stor fordel at deler av undervisningen i kulturskolen er organisert innenfor skoledagen eller i nær tilknytning til den. Det bør derfor legges til rette for at dette skal kunne gjennomføres med at Opplæringsloven endres og klargjøres slik at dette kan løses enda smidigere enn tilfellet er i dag.

2) Kulturskolen som arbeidsplass: Kulturskolelærernes faglige og pedagogiske kompetanse er avgjørende for kulturskolenes kvalitet. Det bør legges til rette for kombinerte stillinger i kulturskolen i samarbeid med skoleverket, eller mulighet for at lærere som arbeider i flere kommuner har ett tilsetningsforhold. Mye av undervisningen foregår etter ordinær skoletid, på ettermiddager og kvelder. For skoleeier er det derfor en stor utfordring å finne gode løsninger for elevene, samtidig som lærerne gis en overkommelig arbeidssituasjon. Dette innebærer også at undervisningen bør foregå i egnede lokaler. Ved bygging av nye skolebygg må kulturskolekompetansen være tilstede allerede i planleggingen.

3) Kulturskole for alle: Ambisjonene som ”Kulturskoleløftet” innebærer med blant annet kulturskole for alle, og at alle barn og unge som ønsker det skal få et kulturskoletilbud av høy kvalitet til rimelig pris. Dette forutsetter en betydelig økning i den statlige ressursbruken til kulturskolene. Skal maksimumspris gjeninnføres, må stimuleringsiltakene være omfattende, treffende, forutsigbare og langsiktige for å nå målet om ”kulturskoletilbud av høy kvalitet”.

4) Kulturskolen som lokalt ressurscenter: Kulturskolen har et spesielt ansvar for å støtte opp under og være med på å videreutvikle fritidskulturlivet i en kommune. Den gjensidige avhengigheten mellom kulturskolen og det frivillige kulturlivet i en kommune. Dette er en av de viktigste arenaene for både å utvikle kulturskolen som et lokalt ressurscenter, og å bidra til at det lokale kulturlivet vokser og blomstrer. Kulturskolen må derfor kontinuerlig være i utvikling. Det kommersielle trykket på barn og unge skaper behov for at det settes inn tiltak for å ta vare på både mangfoldet, den lokale tilhørigheten og lokale tradisjoner.

Kjersti Utne

Enhetsleder for kultur i Klæbu kommune

