



Løten kommune

Kunnskapsdepartementet

<i>Doknr./Løpenr.</i>	<i>Arkivkode</i>	<i>Objektcode</i>	<i>Vår ref.</i>	<i>Deres ref.</i>	<i>Dato</i>
10/2081 - 2 419/11	/A30/&13		KJSA		12.01.2011

HØRINGSUTTALELSE FRA LØTEN KOMMUNE OM KULTURSKOLEUTVALGETS RAPPORT

Løten kommune ser det som positivt at Regjeringen ønsker å satse på de kommunale kulturskolene og at det settes av penger i Statsbudsjettet til videreutvikling av skolene. Kulturskoleutvalgets rapport er gjennomgått, og det er en god og grundig gjennomgang av kulturskolenes kompleksitet og utfordringer.

Det finnes ingen like kulturskoler, og det er flott at kommunene får satt sitt særpreg på sin egen kulturskole. Likevel er det positivt at det nå foreslås forskrifter til loven om kulturskole som gir noe klarere retningslinjer rundt kulturskolenes formål og rammebetingelser.

For 2010 ble det avsatt 40 millioner kroner som stimuleringsmidler til kulturskolene. Disse ble definert som prosjektmidler, og mange gode prosjekter har fått støtte – blant annet Kulturskolen i Løten "Kulturventiler". Det er positivt at det legges til rette for utviklingsprosjekter for 1.-4. trinn og samarbeid med skole og SFO, men det er viktig å være klar over at slike prosjekter skaper økt kunnskap og engasjement rundt kulturskolen, og dermed økte ventelister. Det er vesentlig at framtidige stimuleringsmidler er av en slik art at de kan brukes til å øke kapasiteten på kjernevirksomheten i kulturskolene for å imøtegå den økte interessen.

Det er også smalt å rette fokus kun mot fire årstrinn når vi vet at det ligger store utfordringer i å legge til rette for gode tilbud for elever i ungdomsskolealder og satsing på talenter. Derfor mener vi at det må legges til rette for prosjekter og faste tilbud til alle aldersgrupper dersom formålet er "...at alle barn som ønsker det får et kulturskoletilbud av god kvalitet til en rimelig pris." Det savnes et mer helhetlig syn fra regjeringen, og en god kulturskole bør ha et tilbud for alle fra barnehagealder og fram til fylte 18 år, og gjerne for voksne og eldre også. Det er slik at kulturskolen er en stor ressurs for lag og foreninger både med barn og voksne i forbindelse med dirigenttjenester og instruktørvirksomhet. I tillegg er kulturskolens lærere ofte også utøvende kunstnere som kan bidra innenfor Den kulturelle skolesekken og Den kulturelle spaserstokken. Slik kan kulturskolene gi et helhetlig tilbud til alle innbyggerne i kommunen.

Midtpunkt med
MANGFOLD

Kulturskolene er også fagressurser for grunnskolen i en tid der de estetiske fagene har mistet fokus og blitt unntatt fra den obligatoriske lærerutdanningen. I vår kommune skaper det utfordringer på den enkelte skole, og kulturskolen blir i framtiden en viktig brikke i arbeidet med å ivareta disse viktige fagene.

Løten kommune vil med denne uttalelsen vise sin interesse for Kulturskoleutvalgets gode og grundige arbeid, og oppfordre Regjeringen til å øke kronebeløpet i Statsbudsjettet for de kommende årene og dele de ut uavhengig av prosjekter. Det er tid- og arbeidskrevende for kommunene å skrive og rapportere søknader om prosjektmidler, og det skaper en uforutsigbarhet i kulturskolen som kommunen ikke er tjent med. Det er også et ønske om at midlene går til kommunene og kulturskolene og ikke til andre organisasjoner slik det finnes en del eksempler på i tildelingen for 2010. Det er kommunene som driver kulturskolene, og dersom det skal bli et reelt kulturskoleløft, må pengene komme til riktig instans slik at midlene kommer elevene til gode.

Med hilsen
Løten Kommune



Gaute Arneson
Rådmann



Kjersti Sandvik
Rektor Kulturskolen