

Dato 31.01.11

Dokumentnavn Høringsuttalelse  
Kulturskoleutvalgets rapport

Saksbehandler ÅSD

Statsråd Kristin Halvorsen  
Kunnskapsdepartement  
Postboks 8119 Dep  
Akersgata 44

### *Ang Høringsuttalelse til rapporten "Kulturskoleløftet-kulturskole for alle"*

I forbindelse med "Kulturskoleløftet" ga styret i Norsk kulturskoleråd Sør-Trøndelag våren 2010 innspill til utvalgets arbeid gjennom vedlagte uttalelse. Der poengterte fylkesavdelingens styre bl.a. viktigheten av tilrettelegging for kulturskoleundervisning på dagtid. I *Kulturløftet II* ønsker regjeringa at alle barn får tilgang til den kunstfaglige kompetansen som kulturskolen besitter, og fylkesavdelingens styre mener at kulturskolens innpass i den ordinære skoletida er en forutsetning for å nå dette målet.

Å etablere flere av kulturskolens tilbud i den ordinære skoledagen, eller som en forlengelse av denne, kan medvirke til at flere velkvalifiserte kulturskolelærere ønsker å ha kulturskolen som sin hovedarbeidsplass. Flere undersøkelser fastslår at nettopp den gode læreren er den viktigste kvalitetssikring for godt læringsutbytte - attraktive stillinger og gode arbeidsforhold gir gode lærere!

For å sikre kulturskolens tilknytning til skoleverket er det, som utvalget poengterer i sin rapport, behov for endringer i opplæringslovens § 13-6 for å klargjøre hvordan skole og kulturskole kan samhandle i tilknytning til skoledagen.

Gjennom referansegruppa i *KOM! Trøndelag* har styret i fylkesavdelinga poengtert viktigheten av fortsatt forskning på kunstfagenes betydning for læring generelt og om forskning på KOM! prosjektet spesielt. Styret slutter seg til utvalgets poengtering av viktigheten av forskningsbaserte evalueringer og dokumentasjon.

Med poengtering av punktene ovenfor slutter styret i Norsk kulturskoleråd Sør-Trøndelag seg til høringsuttalelsen til Norsk kulturskoleråd sentralt, og imøteser videre oppfølging av "Kulturskoleløftet" med spenning!

#### **For styret i Norsk Kulturskoleråd Sør-Trøndelag**

Sten Frode Solvang, leder /s/

Åste Selnæs Domaas, konsulent /s/

#### **Vedlegg:**

Tilslutning til Kulturskoleutvalgets arbeid fra  
Norsk kulturskoleråd Sør-Trøndelag, mars 2010

#### **Kopi:**

Inger Anne Westby, direktør Norsk kulturskoleråd  
Aase Sætran, styreleder Norsk kulturskoleråd

Dato 29.03.10  
Dokumentnavn Uttalelse ang undervisning i skoletid  
Saksbehandler ÅSD

Til Kulturskoleutvalget  
v/ utvalgsleder Theo Koritzinsky

## Uttalelse til Kulturskoleutvalget ang. kulturskoleundervisning i skoletid.

---

Styret i Norsk kulturskoleråd Sør-Trøndelag mener det er svært viktig at det nå sees på muligheter for tilrettelegging for kulturskoleundervisning på dagtid. I fremtidens kulturskole ønsker en at alle barn får tilgang til den kunstfaglige kompetansen som kulturskolen besitter, og kulturskolens innpass i den ordinære skoletida er en forutsetning for å nå dette målet. I skoleverkets arbeid med å legge til rette for at elevene utvikler seg til meningssøkende, skapende og samarbeidende mennesker bør kulturskolen ha en naturlig plass, også i den ordinære skolehverdagen.

I Unescos undersøkelse "The Wow Factor" (Anne Bamford 2006) framgår det at barn og unge som får god opplæring i kunst og kulturfag oppnår bedre resultater i fag som kan måles. En tilrettelegging for kulturskolens aktiviteter i skoletida gir muligheter mht sambruk av lærere, og muliggjør en best mulig utnyttelse av tilgjengelige ressurser. Kulturskolenes kjernevirksomhet omfatter tilpasset opplæring for barn og unge i kunstfag utover grunnskolens kunst og kulturfagopplæring. Gjennom samordning av lærerkrefter kan kulturskolen i økt grad også bistå i den eksisterende undervisningen i de praktisk-estetiske fagene i grunnskolen.

Mange lærere i kulturskolen opplever det som en belastning å ha all undervisning lagt til ettermiddags- og kveldstid, og ubekvem arbeidstid er en medvirkende årsak til at en del lærere ikke ønsker større stillinger i kulturskolen. Å etablere flere av kulturskolens tilbud i den ordinære skoledagen, eller som en forlengelse av denne, kan medvirke til at flere velkvalifiserte kulturskolelærere ønsker å ha kulturskolen som hovedarbeidsplass.

Kulturløftet II åpner for ulik lokal organisering av kulturskolen, og i Sør-Trøndelag finns det allerede flere godt fungerende ordninger med kulturskoleundervisning i ordinær skoletid. Styret i Norsk kulturskoleråd Sør-Trøndelag mener allikevel at det er i alles interesse at det fra Kulturskoleutvalgets side kommer anbefalinger på gode, felles ordninger for tilrettelegging av kulturskoleaktivitet i den ordinære skoletida. For å sikre kulturskolens tilknytning til skoleverket kan en ønske seg at opplæringslovens § 13-6 kan utvides til å si noe om hvordan skole og kulturskole kan samhandle i tilknytning til skoledagen, til beste for fremtidens elever.

Styret i Norsk kulturskoleråd Sør-Trøndelag imøteser Kulturskoleutvalgets arbeid med spenning, og ønsker lykke til med arbeidet!

**For styret i Norsk  
Kulturskoleråd Sør-Trøndelag**

Sten Frode Solvang, leder /s/

Åste Selnæs Domaas, konsulent /s/