



Kulturdepartementet
P.b. 8030 Dep.

0030 OSLO

Saksbehandler: Astrid Stuve

Saksnr.: 10/1280-6

Arkivkode: A30

Deres ref:

Dato: 10.02.2011

HØRING: KULTURSKOLELØFTET- KULTURSKOLE FOR ALLE

Formannskapet i Øyer behandlet i møte 08.02.2011 sak 18/11. Følgende vedtak ble fattet:

Kulturskoleløftet gir gode redskap for utvikling av kulturskolen i årene framover og helt i tråd med de vedtatte målsetninger for utvikling av Kulturskolen i Øyer.

Kulturskoleløftet må følges opp med økte statlige midler, både utviklingsmidler og stimuleringsmidler. Om makspris innføres er det viktig at dette kompenseres med statlige overføringer til dette, slik at ikke tilbudet må reduseres i omfang.

Heldagsskolen er en forutsetning for integrering av kulturskoletilbudet i skolehverdagen.

Med hilsen

for
Astrid Stuve
Virksomhetsleder

SÆRUTSKRIFT

Arkivsak: 10/1280

KULTURSKOLELØFTET- KULTURSKOLE FOR ALLE

Saksbehandler: Astrid Stuve

Arkiv: A30

Saksnr.: Utvalg
18/11 Formannskapet

Møtedato
08.02.2011

Vedlegg:

Brev fra Det kongelige kunnskapsdepartementet 12.11.2010

Andre saksdokumenter (ikke vedlagt):

Kulturskoleløftet – kulturskole for alle. Kulturskoleutvalget, 7.9.2010

Sammendrag:

Kulturskoleløftet er et godt redskap for utvikling av kulturskolen i årene framover og helt i tråd med den vedtatte målsetninger for utvikling av Kulturskolen i Øyer.

Kulturskoleløftet må følges opp med økte statlige midler, både utviklingsmidler og stimuleringsmidler. Om makspris innføres er det viktig at dette kompenseres med statlige overføringer til dette, slik at ikke tilbudet må reduseres i omfang.

Heldagsskolen er en forutsetning for integrering av kulturskoletilbudet i skolehverdagen.

Saksutredning:

Med utgangspunkt i Kulturskoleløftet II som er regjeringens prioriteringer innen norsk kulturpolitikk, ble det nedsatt et utvalg høsten 2009 som skulle se på Kulturskoletilbudet knytta opp til skole og SFO. Kulturskoleløftet, kulturskoleutvalgets rapport er sendt på høring med høringsfrist 14.februar.

Kulturskoleutvalget konkluderer med følgende:

Det er uheldig at kunstfagene er på tilbakegang i grunnopplæringen og lærerutdanningen.

Viktigheten av et lengre tidsperspektiv på utvikling av kulturskolen, altså lengre enn småskoletrinnet som i dag har hovedfokus.

Utvalget ser mange og varierte former for samarbeid på basis av lokale forhold og ser det fremtidsrettet og nødvendig at kulturskoleundervisningen integreres i skolehverdagen, noe som fordrer at Opplæringsloven må endres (forskrift paragraf 16-6: *Alle kommunar skal aleine eller samarbeid med andre kommunar ha eit kulturskoletilbud til barn og unge, organisert i tilknytning til skoleverket og kulturlivet ellers.*)

Samarbeid kulturskole SFO skal være et opplæringstilbud

Legge til rette for kombinasjonsstillinger i kulturskolen i samarbeid med skoleverket

Øke statlige tilskudd til både utviklingsarbeid og en tilskuddsordning nr 2, statlige stimuleringsmidler som fordeles til alle kommuner, forutsatt at visse kriterier er innfridd

Utvalget ser det nødvendig med forskrift og sterkere statlig budsjettstyring for kulturskolen, om "alle barn som ønsker å få et kulturskoletilbud av høy kvalitet til rimelig pris, makspris settes til kr 2000.

Utvalget understreker betydningen av forskningsbasert evaluering av Kulturskoleløftet som helhet og de enkelte prosjekter

Vurdering:

Kulturskoleutvalgets rapport er et viktig redskap for utvikling av kulturskolen i årene framover og helt i tråd med den vedtatte målsetninger for utvikling av Kulturskolen i Øyer. Kulturskolen skal bedrive talentutvikling, derfor viktig at Kulturskoleløftet slår fast at utvikling av kulturskoletilbudet ikke bare skal gjelde 1.-4.klasse. En forutsetning for å realisere intensjonene i Kulturskoleløftet er økonomi og økte statlige overføringer, både utviklingsmidler og stimuleringsmidler.

At samarbeidsformer skal vokse fram innenfra og nedenifra og ikke ovenfra og nedover er positivt og fremmer lokalt demokrati. Kompetanse og kulturskolen som kompetansesenter underbygges og det er viktig at dette følges opp lokalt i tilsetninger og eventuelle kombinasjonsstillinger. Målsettingen om at alle barn og unge som ønsker det skal få et kulturskoletilbud av høy kvalitet til lav pris kan by på utfordringer. Makspris uten statlig kompensasjon vil kunne medføre en reduksjon av tilbudet, omfanget bestemmes som kjent av tilgjengelige ressurser. I Øyer koster enkeltundervisning 2700 i dag. Det er delte meninger om kulturskoleundervisning integrert i skoledagen. Slik ordningen er i dag mister eleven undervisning, tas ut av et annet fag, men med rullering av tidspunkt for kulturskoleundervisning mener mange at dette ikke har noen vesentlig betydning. Heldagsskole og midttimer vil kunne løse dette. To "kulturer" møtes også, grunnskolen er gratis og kulturskoletilbudet baserer seg på elevbetaling, uten at dette i praksis er noen stor utfordring.

Rådmannens forslag til vedtak:

Kulturskoleløftet gir gode redskap for utvikling av kulturskolen i årene framover og helt i tråd med de vedtatte målsetninger for utvikling av Kulturskolen i Øyer.

Kulturskoleløftet må følges opp med økte statlige midler, både utviklingsmidler og stimuleringsmidler. Om makspris innføres er det viktig at dette kompenseres med statlige overføringer til dette, slik at ikke tilbudet må reduseres i omfang.

Heldagsskolen er en forutsetning for integrering av kulturskoletilbudet i skolehverdagen

Per H. Lervåg
Rådmann

Astrid Stuve
Virksomhetsleder for kultur

Behandling/vedtak i Formannskapet den 08.02.2011 sak 18/11

Behandling:

Enstemmig som rådmannens forslag.

Vedtak:

Kulturskoleløftet gir gode redskap for utvikling av kulturskolen i årene framover og helt i tråd med de vedtatte målsetninger for utvikling av Kulturskolen i Øyer.

Kulturskoleløftet må følges opp med økte statlige midler, både utviklingsmidler og stimuleringsmidler. Om makspris innføres er det viktig at dette kompenseres med statlige overføringer til dette, slik at ikke tilbudet må reduseres i omfang.

Heldagsskolen er en forutsetning for integrering av kulturskoletilbudet i skolehverdagen

Rett kopi bekrefites
Rådmannen i Øyer 9/2 2010
