

Saksprotokoll

Utvalg:	Hovedutvalg - utvikling og kultur
Møtedato:	16.02.2011
Sak:	11/11

Arkivsak: 11/594
Tittel: **SAKS PROTOKOLL: HØRINGSUTTALELSE -
"KULTURSKOLELØFTET - KULTURSKOLE FOR ALLE**

Behandling:

Forslag fra Ap v/Aas:
Pkt. 3 i rådmannens innstilling strykes.

Votering:
Rådmannens innstilling pkt. 1 og 2 ble enstemmig vedtatt.
Rådmannens innstilling pkt. 3 ble satt opp mot forslaget fra Aas og forslaget fra Aas ble enstemmig vedtatt.

Hovedutvalgets vedtak:

1. Skien kommune støtter i all hovedsak de anbefalinger kulturskoleutvalget kommer med i rapporten *kulturskoleløftet: kulturskole for alle* av 7. september 2010.
2. Skien kommune vil understreke at det er svært viktig at de statlige stimuleringsmidlene økes og brukes til å drifte nye elevplasser i tillegg til å kompensere for en maksimumspris for å nå målene i "kulturskoleløftet: kulturskole for alle".

Hovedutvalg for utvikling og kultur, 16.02.11

Knut Einar Aas
Leder

SAKSFRAMLEGG

Saksbehandler: Ole Andreas Meen
Arkivsaksnr.: 11/594

Arkiv: A30 &13

HØRINGSUTTALELSE - "KULTURSKOLELØFTET - KULTURSKOLE FOR ALLE

Rådmannens innstilling:

1. Skien kommune støtter i all hovedsak de anbefalinger kulturskoleutvalget kommer med i rapporten *kulturskoleløftet: kulturskole for alle* av 7. september 2010.
2. Skien kommune vil understreke at det er svært viktig at de statlige stimuleringsmidlene økes og brukes til å drifte nye elevplasser i tillegg til å kompensere for en maksimumspris for å nå målene i "kulturskoleløftet: kulturskole for alle".
3. Rapporten bør imidlertid ta hensyn til at nærmere 50% av kulturskolene er knyttet opp mot kultursektoren og at egne lokaler er viktig for å være et ressurscenter innenfor kunst og kultur for hele befolkningen.

Rådmannen i Skien

Knut Wille

Sammendrag.

Rådmannen støtter i all hovedsak anbefalingene, men mener imidlertid at rapporten tar for lite hensyn til at nærmere 50% av kulturskolene i Norge er organisert i kommunens kulturavdeling og at beskrivelse av egne lokaler til kulturskolen ikke er tatt med.

De konkrete forslag som presenteres anses som svært viktige for at de kommunale kulturskolene skal komme videre i sin utvikling og at målet om kulturskole for alle skal nås.

Bakgrunn

Den 22. desember 2009 oppnevnte Kunnskapsdepartementet et utvalg som blant annet skulle se nærmere på de utfordringene og mulighetene som ligger i et styrket samarbeid mellom kulturskolen, grunnskolen og SFO, og gi forslag til hvordan ulike kulturskoleaktiviteter og andre kulturaktiviteter bedre kan legges inn i tilknytning til skoledagen.

Utvalgets arbeid ble initiert på bakgrunn av punkt 4 i Kulturløftet II:

”Det skal gjennomføres et kulturskoleløft slik at alle barn som ønsker det får et kulturskoletilbud av god kvalitet til en rimelig pris. Dette skal sikres ved statlige stimuleringsmidler og en solid kommuneøkonomi. Utvikling av et mer omfattende kulturskoletilbud i tilknytning til SFO/skole skal utredes. Det skal være rom for ulik lokal organisering av kulturskolen. Det skal legges til rette for synliggjøring av kulturskolen og for talentutvikling.”

Utvalget ble bedt om å synliggjøre ulike alternativer som bidrar til å sikre et forsterket og likeverdig kulturskoletilbud for flere barn til en rimelig pris, med god kvalitet og en effektiv utnyttelse av ressursene. Utvalget avla 7. september 2010 sin rapport *Kulturskoleløftet: kulturskole for alle* for statsråd Kristin Halvorsen.

I den forbindelse inviterer Kunnskapsdepartementet nå til en bred høring for å gi flest mulig instanser anledning til å uttale seg om Kulturskoleutvalgets rapport.

Rapporten i korte trekk

Hovedmålet for kulturskoleutvalgets arbeid er å foreslå tiltak som kan sikre at alle barn og unge som ønsker det skal få et kulturskoletilbud av høy kvalitet til en rimelig pris og at det kan bli en enhetlig utvikling av kulturskolene som skoleslag.

Nedenfor følger hovedtiltakene som kulturskoleutvalget foreslår:

- Forskrift for kulturskolene som skal sikre det ovenfor nevnte mål
- Maksimumspris kr 2.000 pr år
- Friplassordning og søskenmoderasjon
- De statlige stimuleringsmidlene videreføres og økes betydelig.
- Stimuleringsmidlene deles i to og skal være både til utviklingsprosjekter i all kommuner og i tillegg være nok til å dekke kommunenes innteksttap ved innføringen av maksimumspris (todelt modell foreslått av kulturskoleutvalget).
- Kulturskolene skal ha både bredde og talentutvikling
- Kulturskole-SFO-samarbeidet skal være et opplæringstilbud
- Kulturskoleutvikling må sees i et lengre perspektiv enn bare grunnskolen

- Kulturskole knyttet til både barneskolen/SFO og ungdomsskolen.
- Mange og varierte samarbeidsmodeller mellom kulturskole, grunnskole, SFO og frivillige kulturorganisasjoner, tilpasset lokale forhold og initiativer fra aktørene.
- Behov for utvikling av lærerkompetanse og mulighet for kombinerte stillinger.
- Endret lovtekst (Opplæringslovens § 13-6): *Alle kommuner skal alene eller i samarbeid med andre kommuner ha et kulturskoletilbud til barn og unge, organisert i tilknytning til skoleverket og kulturlivet elles.*

Vurderinger

Rådmannen anbefaler at Skien kommune i all hovedsak støtter de anbefalinger som kulturskoleutvalget kommer med i rapporten *Kulturskoleløftet – kulturskole for alle*.

De konkrete forslag som presenteres anses som svært viktige for at de kommunale kulturskolene skal komme videre i sin utvikling, og at målet om kulturskole for alle skal nås.

Imidlertid presiseres følgende: Forskrift for kulturskolene, maksimumspris og statlige stimuleringsmidler anses som svært viktig for at skoleslaget skal komme videre i utviklingen.

Maksimumspris

Utvalget foreslår å innføre et maksimumsbeløp for skolepenger (kr. 2000).

Rådmannen støtter forslaget om maksimumsbeløp, men understreker at maksimumspris ikke må føre til at færre elever får tilbud, eller at kommunens utgift øker. Staten bør kompensere et eventuelt inntektstap ved et maksimumsbeløp med stimuleringsmidlene slik kulturskoleutvalget foreslår.

Stimuleringsmidler

Rådmannen støtter utvalgets forslag om en todeling av de statlige stimuleringsmidlene. I Skien kulturskole er det, på mange av skolens tilbud, lange ventelister og man ønsker at ventelistene skal reduseres samtidig som det jobbes med utvikling. Skal målene i utredningen nås må bevilgning på 40 millioner økes betraktelig og bli mer forutsigbare enn det de har vært i 2010.

Forskrifter

Utvalget foreslår å utarbeide nasjonale forskrifter for kulturskolen. Intensjonen er å gi føring/retning for innhold, kvalitet og volum for kulturskoledriften.

Rådmannen støtter kulturskoleutvalget sitt forslag. Forskrifter kan være avklarende både av hensyn til dimensjonering og gi retning for videre satsing.

En todeling av stimuleringsmidlene slik kulturskoleutvalget foreslår, virker fornuftig. En del går til kommunene etter søknad (utviklingsprosjekter) og en del fordeles på alle kommuner basert på folketall og skal kompensere for reduserte inntekter, som følge av innføring av maksimumspris, og reduksjon av ventelistene.

Rådmannen er av den oppfatning at rapporten beskriver kulturskolen som om den skulle være organisert til skolesektoren i alle kommuner. Man vet at nærmere 50% av kommunene i Buskerud, Vestfold og Telemark organiserer kulturskolen i kommunens kulturavdeling og at i disse kommunene er samarbeid med ungdomsklubber, UKM, frivillig kulturliv og regionens profesjonelle miljø like viktig som samarbeid med grunnskolen.

Rapporten omtaler heller ikke behov for egne lokaler til kulturskolen. Rådmannen mener at gode arbeidsforhold i egne lokaler er svært viktig for de personene som jobber der og for å gi et kvalitativt godt tilbud til kommunens befolkning. Gode lokaler gir kommunens kulturskole en naturlig identitet som er nødvendig for at kulturskolen skal bli et resurssenter både for grunnskolen og kulturlivet ellers i kommunen.

Rådmannen ser også viktigheten av at kulturskolens kjernevirksomhet, som etter Skien kommune sin definisjon er å gi kunst og kulturutdanning til innbyggerne, ikke blir utvannet ved at for mye av virksomheten knyttes opp mot SFO og grunnskole.

Rådmannen har utover dette ingen vesentlige innvendinger til rapporten.

Vedlegg:

Forslag til forskrifter

Sammendrag av utvalgets innstilling

Utrykt vedlegg - Rapporten "Kulturskoleløftet – kulturskole for alle"