



Tvedestrand kommune

Saksframlegg

Arkivsak: 2010/1200-3

Arkiv: A30

Saksbeh: Kari Norman Bernhoft

Dato: 12.01.2011

Utv.saksnr	Utvalg	Møtedato
	Formannskap	
	Kommunestyret	

Rapporten "Kulturskoleløftet - kulturskole for alle" - høring

Rådmannens forslag til vedtak

1. Tvedestrand kommunestyre støtter i sin helhet det nasjonale kulturskoleutvalgets forslag til lovoppdatering, tiltak, forskrift og tilskuddordninger som lagt fram i rapporten "Kulturskoleløftet – kulturskole for alle".
2. Kommunestyret støtter at det opprettes en todelt statlig tilskuddsordning som foreslått i rapporten – Tilskuddordning nr 1: Utviklingsmidler og Tilskuddsordning nr 2: Stimuleringsmidler til kulturskolen. Det forutsettes at den økonomiske konsekvensen av innføring av makssats kompenseres helt ut av statlige stimuleringsmidler for den enkelte kulturskolen.

Bakgrunn for saken

I Kulturløftet II som er regjeringens felles prioriteringer for norsk kulturpolitikk heter det bl.a.:

2. Kulturskole for alle barn som ønsker det

Det skal gjennomføres et kulturskoleløft slik at alle barn som ønsker det får et kulturskoletilbud av god kvalitet til en rimelig pris. Dette skal sikres ved statlige stimuleringsmidler og en solid kommuneøkonomi. Utvikling av et mer omfattende kulturskoletilbud i tilknytning til SFO/skole skal utredes. Det skal være rom for ulik lokal organisering av kulturskolen. Det skal legges til rette for synliggjøring av kulturskolen og for talentutvikling.

Det ble i statsbudsjettet for 2010 satt av 40 mill. i stimuleringsmidler i forbindelse med kulturskoleutvikling. Det ble høsten 2009 også nedsatt et utvalg som skulle utrede " *utvikling av et mer omfattende kulturskoletilbud i tilknytning til SFO/skole* ".

Kulturskoleutvalgets rapport ble avgitt 07.09 2010, og er nå sendt ut på høring med høringsfrist 14.02.2011.

Kunnskapsdepartementet inviterer nå til en bred høring for å gi flest mulig instanser anledning til å uttale seg om Kulturskoleutvalgets rapport. Rapporten finnes i sin helhet hos rektor i Kulturskolen, og sammendrag av utvalgets innstilling (Rapporten punkt 1.5 side 20 – 24) ligger som saksvedlegg.

Problemstilling

Norsk kulturskoleråd Aust Agder mener at rapporten i utgangspunktet er god, den har interessante oppsummeringer, analyser og forslag, og den vil forhåpentligvis bli et viktig redskap for videre utvikling av kulturskolene. Derfor er det meget viktig at kommunene benytter seg av muligheten til å avgi en høringsuttalelse. Utvalgets konklusjon er i korte trekk:

- 1) Utvalget dokumenterer kunstfagenes relative tilbakegang i grunnsopplæringen og i lærerutdanningen for grunnskolen og mener dette er svært uheldig. Anbefaler at elever på ungdomstrinnet kan velge fra kunstfagene i videregående opplæring innenfor faget Utdanningsvalg.
- 2) Kulturskoleutvikling må sees i et lengre tidsperspektiv enn bare konsentrert til elever i småskolen. Vekten på talentutvikling krever noe langt mer enn SFO - perspektiv. Samspillet mellom bredde- og talentutvikling er svært viktig og gjensidig fruktbart.
- 3) Det er mange og varierte muligheter for samarbeidstiltak mellom grunnsopplæring, SFO, kulturskole, frivillige kulturtiltak for og blant barn og unge, som kan styrke både skolens kunstfag og estetiske arbeidsmåter i flere fag. Utvalget mener løsninger må tilpasses lokale forhold, kulturskolens verdier og må oppleves hensiktsmessig for dem som arbeider i kulturskolen. Utviklingsmidler bør ha som siktemål å videreutvikle egenart og for å stimulere og inspirere andre.
- 4) Samarbeidet Kulturskole – SFO skal være et opplæringstilbud. Dette krever planmessig og målrettet arbeid – kompetente kulturskolelærere, gjerne i kombinerte stillinger.
- 5) Kulturskolelærernes faglige og pedagogiske kompetanse er avgjørende for kulturskolens kvalitet. Kulturskoleutvalget anbefaler at det legges bedre til rette for kombinerte stillinger i kulturskolen i samarbeid med skoleverket.
- 6) Kulturløftet II har ambisiøse målsettinger for kulturskolen, noe som må medføre en betydelig økning i den statlige ressursbruken til kulturskolesektoren. Statlige stimuleringsmidler til kulturskoleutvikling må økes betydelig fra årets 40 millioner.
- 7) Utvalget foreslår at det etableres en todelt tilskuddsordning, i tråd med mandatets ordlyd og regjeringens intensjoner: Tilskuddsordning nr 1 – Utviklingsmidler til kulturskolen. Midler tildeles etter søknad og det opprettes et tildelingsutvalg. Tilskuddsordning nr 2 – Stimuleringsmidler til kulturskolen. Den enkelte kommune mottar en viss andel av de statlige stimuleringsmidlene, forutsatt at visse kriterier er innfridd (se s. 106-108 i rapporten). Ordningen skal kompensere for kommunens merutgift knyttet til innføringen av maksimumspris og til drift av nye elevplasser. Utvalget foreslår at denne ordningen blir administrert av Kunnskapsdepartementet gjennom Fylkesmannen.
- 8) Nødvendig med forskrift og sterkere statlig budsjettstyring for kulturskolen om at alle barn som ønsker det skal få et kulturskoletilbud av høy kvalitet og til rimelig pris. Utvalget foreslår at maksimumspris gjeninnføres, og at denne ikke skal overstige kr 2000 pr år. For å nå målene om kulturskoletilbud av høy kvalitet, må statlige stimuleringsstiltak være omfattende, treffende, forutsigbare og langsiktige. Utvalget foreslår en forskrift for kulturskolen, knyttet til § 13-6 i Opplæringsloven og at det tas inn en forskriftshjemmel i samme lovparagraf og å oppdatere lovteksten: "Alle kommuner skal alene eller i samarbeid med andre kommuner ha et kulturskoletilbud til barn og unge, organisert i tilknytning til skoleverket og kulturlivet elles". Forslaget innebærer ingen realitetsendring, men en oppdatering som tilsvarende realitetene i dagens kulturskole.
- 9) Realisering av Kulturskoleløftet har både faglige, organisatoriske og økonomiske konsekvenser. Behovet for dokumentasjon og forskning er stort. Vesentlige endringer i store statlige ordninger krever forskningsbaserte evalueringer. Kulturskoleutvalget foreslår to typer evalueringer: 1. Evaluering av Kulturskoleløftet som helhet. 2. Evaluering av de ulike prosjektene som tildeles utviklingsmidler. Utvalget foreslår her å ta utgangspunkt i et miljø som har bestillerkompetanse i kulturforskning og peker på Norsk kulturråds forsknings- og utviklingsseksjon.

Faglige merknader/historikk

Kulturelle og estetiske erfaringer er sentrale i barn og unges utvikling. Bredde i kulturtilbud er viktig, men kunst og kultur har også en verdi i seg selv. Det handler om verdiene i samfunnet og om hva som gjør oss til gode samfunnsborgere. I dag er det 40 elever på venteliste i Tvedestrand kommune. Det vil si 40 barn som har lyst til å få undervisning i Kulturskolen NÅ – ikke om to år. Derfor er det viktig med stimuleringsmidler til kulturskolen til drift av nye elevplasser. Kulturskoleløftet er en viktig del av regjeringens satsing på Kulturløftet II hvor målsettingen for kulturløftet er at 1% av statsbudsjettet skal gå til kultur innen 2014. Kommunestyret støtter utvalgets oppfatning at det medfører en betydelig økning i den statlige ressursbruken til kulturskolesektoren ved regjeringens målsetting om gjennomføring av Kulturskoleløftet. Tvedestrand kommunestyre mener det er en god rapport det nasjonale kulturskoleutvalget har lagt fram. Rapporten har interessante oppsummeringer, analyser og forslag. Den vil være et viktig redskap for videre utvikling av kulturskolene.

Lokale konsekvenser

1. Å få ned ventelistene er ønskelig, men da må det komme stimuleringsmidler fra staten til drift av nye elevplasser. Hver elevplass koster Kulturskolen Øst i Agder ca kr 9 000,- pr år (netto utgifter etter fratrukk for elevbetaling, statlige prosjektmidler mv).
2. Dagens satser i Kulturskolen Øst i Agder ligger på kr. 2650. Med den foreslåtte makssats på kr. 2000 pr år vil dette kunne innebære økt nettoutgift på ca kr 80 000,- for Tvedestrand kommune.

En bør forvente at økte kostnader pga økt kapasitet og reduserte elevbetaling kompenseres via statlige stimuleringsmidler. Når det gjelder innføring av makssats (redusert elevbetaling) forutsettes det at dette kompenseres fullt ut for den enkelte kulturskole. Dette ligger som et grunnlag for en positiv høringssuttale. Det næres en viss frykt at en slik "reform" i realiteten ikke blir fullfinansiert fra statlig hold. Dette ut i fra erfaringer med andre statlige initiert reformtiltak.

Konklusjon

1. Tvedestrand kommunestyre støtter i sin helhet det nasjonale kulturskoleutvalgets forslag til lovoppdatering, tiltak, forskrift og tilskuddsordninger som lagt fram i rapporten "Kulturskoleløftet – kulturskole for alle".
2. Kommunestyret støtter at det opprettes en todelt statlig tilskuddsordning som foreslått i rapporten – Tilskuddsordning nr 1: Utviklingsmidler og Tilskuddsordning nr 2: Stimuleringsmidler til kulturskolen. Det forutsettes at den økonomiske konsekvensen av innføring av makssats kompenseres helt ut av statlige stimuleringsmidler for den enkelte kulturskolen

Tvedestrand, 12.01.2011
Rådmannen

Vedlegg

Vedlegg 1 Kunnskapsdepartementet - invitasjon høring
Vedlegg 2 Sammendrag av utvalgets innstilling (Rapporten punkt 1.5 side 20 – 23)

Vedlegg 3 Forskrift for kulturskolevirksomheten (Rapporten s 118 og 119)

Vedlegg som ikke sendes ut

Hele rapporten på 142 sider. Den finnes hos rektor i Kulturskolen i Tvedestrand