

Det kongelige kunnskapsdepartement
P.B. 8019 Dep

0032 OSLO

Deres ref.:
Vår ref.: 11/216-4
Saksbehandler: BIELL
Direkte innvalgtlf.: 61 15 34 01
Arkivkode: 250

Dato: 02.02.2011

KULTURSKOLELØFTET - KULTURSKOLE FOR ALLE - HØRING **Høringsuttalelse. Kulturskoleutvalgets rapport september 2010**

Vestre Toten kommune er gjort kjent med kulturskoleutvalgets rapport til kunnskapsministeren og mener rapporten har gode analyser og forslag. Vi ønsker å trekke frem noen punkter vi syns er spesielt viktige.

Stimuleringsmidler, ventelister og utviklingsoppgaver

Det er av avgjørende betydning at de statlige midlene økes betraktelig for å oppnå kulturskoleutvikling, slik det beskrives i Kulturløftet II. I tillegg til prosjekter må midlene brukes til fordeling etter en fordelingsnøkkel. Dette for å minske og fjerne ventelistene, samt kunne gjennomføre viktige utviklingsoppgaver.

Kjernevirksomhet og lokalt ressurscenter

I kap.3.6 poengterer utvalget at kulturskolen skal være et lokalt ressurscenter og dertil kommunens sentrale institusjon for kunst- og kulturkompetanse. Det er av avgjørende betydning, slik utvalget presiserer, at kjernevirksomheten fortsatt får en sentral rolle i kulturskolen.

Kompetanse og stillinger

Kulturskolen er avhengig av høy kompetanse for å kvalitetssikre tilbudene. I tillegg til utdanningssystemet, er lokal tilrettelegging av stillinger avgjørende. Interkommunalt samarbeid om stillinger og kombinerte stillinger som kulturskolelærer /utøvende kunstner vil kunne legge til rette for større og attraktive stillinger. Andre mulige kombinasjoner er kulturskole /grunnskole/videregående skole.

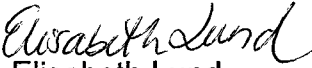
Utviklingsoppgaver

Det er et sterkt ønske å kunne bedre ivareta den flerkulturelle dimensjonen og legge til rette for barn og unge med spesielle behov (Kap. 6.4).

Heldagsskolen

I debatten rundt heldagsskolen er det viktig at kulturskolens egenart tas vare på.

Med hilsen


Elisabeth Lund
kultursjef

Nina Nedberg
rektor