



Kunnskapsdepartementet  
Opplæringsavdelingen  
Pb 8119 Dep, N-0032 Oslo

Deres ref.  
201104840-/SRM

Vår ref.  
2011/301-9

Dato  
07.12.2011

**Høringssvar til Kunnskapsdepartementets forslag om endring i  
privatskolelova: Godkjenning av skoler som tilbyr opplæring i små og  
verneverdige håndverksfag**

Adresse Fossveien 24  
0551 Oslo  
Norge

Telefon (+47) 22 99 55 00

Post Postboks 6583  
St. Olavs plass  
N-0130 Oslo

Faktura Postboks 386  
Alnabru  
0614 Oslo

Org.no. 977027233  
Giro 8276 0100265

Saksbehandler  
Siren Tjøtta  
rådgiver

(+47) 93 20 82 10  
Siren.tjotta@khio.no

Kunsthøgskolen i Oslo støtter forslag til endringer i lov 4. juli 2003 nr 84 om private skoler med rett til statstilskudd (privatskolelova), da forslaget åpner for å godkjenne skoler som tilbyr opplæring i små og verneverdige håndverksfag.

Kunsthøgskolen i Oslo mener at det er viktig at relevante tilbud om opplæring i små og verneverdige håndverksfag eksisterer, og at privatskoleloven bør bidra til å møte behovet for nye utøvere i faget. Mange små og verneverdige håndverksfag har historiske bånd til kunsthøgskolens fag, og det er av prinsipiell interesse at disse fagtradisjonene beholdes.

Kunsthøgskolen i Oslo anerkjenner således høringsnotatets beskrivelse av bakgrunnen for forslaget, departementets generelle vurderinger og vurderinger rundt godkjenning.

Kunsthøgskolen i Oslo er kjent med at Kunnskapsdepartementet arbeider med å omgjøre tidligere Statens håndverks- og kunstindustriskoles lokaler i Ullevålsveien 5 til en videregående skole for estetiske fag. Dette synes vi er en flott videreføring av skolebygningens opprinnelse og vil i den sammenheng foreslå at det opprettes et kompetansesenter for de små og verneverdige håndverksfagene i de samme lokalene. Et kompetansesenter vil kunne stimulere til rekruttering til disse fagområdene og imøtekomme samfunnets behov for yrkesrettede håndverksfag. Kunsthøgskolen i Oslo støtter på alle måter kunst- og estetiske fag i videregående opplæring, der noen blir kunstnere og andre bruker estetisk kompetanse i andre yrker. Et slikt kompetansesenter vil kunne være en stor ressurs også for det allmenne publikum.

Med vennlig hilsen

Cecilie Broch-Knudsen  
Rektor

Siren Tjøtta  
Rådgiver