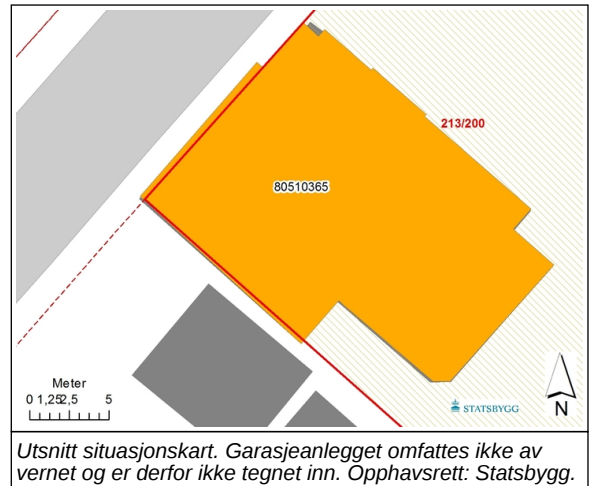


BYGNING 11074 INKOGNITOGT. 18

Kompleks 3547 INKOGNITOGT. 18, OSLO

Bygnings- og eiendomsdata

Ansvarssted/etat:	STATSBYGG ØST
GAB nr:	80510365
Gnr/bnr:	213/200
Oppført:	1889 - 1890
Byggherre:	Emil Christoffersen
Arkitekt:	Henry Bertram Bucher
Opprinnelig funksjon:	Bolig/bosetning
Nåværende funksjon:	Offentlig forvaltning
Bygningsart:	Bolig
Regulering:	Regulert: Del av felt B, spesialområde bevaring (bolig) i reguleringsplan S-2997, vedtatt 07.09.1988
Vernestatus:	Regulert til Spesialområde for bevaring etter Plan- og bygningsloven § 25.6 Annet vern: Gul liste. Kongelig resolusjon datert 13.02.1987



Sammendrag bygningsbeskrivelse

Bygningen består av en opprinnelig del oppført i 1889 og et nytt tilbygg ferdigstilt i 2008. Den opprinnelige delen av bygningen er i nyrenessanse. Bygningen er på to etasjer i pusset tegl med saltak og t-postvinduer med buet eller rett utforming. På fasaden mot Inkognitogaten er det et midtre felt med et utsmykket gavloppbygg. På den ene siden av feltet er det en innglasset loggia i første etasje med et blendet vindu i etasjen over. En utsmykket takgesims løper rundt hele den eldre delen.

Fasaden mot Inkognitogaten er rikt utsmykket med søyler, pilastre og stukkornamentikk. Relieffet over annen etasjes vinduer viser to barn, en gutt og en jente, som holder et skjold. Arbeidet er utført av Gustav Vigeland som 20-åring og skal være hans svennearbeid. Han arbeidet i denne perioden i atelierene til Brynjulf Bergslien og Mathias Skeibrok. Tilsvarende arbeider finnes på nabobygningen, Riddervoldsgate 2.

Vigeland skrev følgende om relieffene i 1890:

En anden bestilling fik jeg straks efter, det var et relief med to svævende barnefigurer som tar paa et skjold, en komposition som den ukjendte arkitekt hadde antydnet. Jeg utførte disse figurer, gut og pike, og lot hænderne som griper om skjoldet skjules, saa bare tommelfingren syntes. Fra Skeibroks atelier blev relieffet flyttet mens den endnu var i ler. Arkitekten skulle ha været misfornøjet over at hænderne som grep over skjoldkanten ikke var synlige. Han lot da en eller anden modellere hænder og det blev gjort uten at armene blev forandret. Det kan man nu se paa relieffene som er anbragt i feltene over vinduene paa huset i Riddervoldsgate 2, hjørnet av Incognitogaten.
(Gustav Vigelands Erindringer, s. 238-9)

Tilbygget mot hageanlegget er oppført etter tegninger av RiK Arkitektur AS. Det er et moderne tilbygg i to etasjer med pussede, enkle fasader i kontrast til den rikt utsmykkede gamle delen.

Sammendrag bygningshistorie

Inkognitogaten 18 ble oppført i 1889 som en frittliggende leiegårdsvilla. Byggherre var eiendomsspekulanten og byggmesteren Emil Christoffersen, som også lot oppføre nabobygningen, Riddervoldsgate 2, som er et mer påkostet bygg. Begge bygningene er oppført etter tegninger av arkitekt Henry Bertram Bucher med fasadeutsmykninger av Gustav Vigeland.

Kilder forteller at villaene ble oppført i to byggetrinn med også en annen arkitekt involvert. Sent på 1890-tallet bodde arkitekt Frithjof Grann-Meyer i Inkognitogaten. Han eide også Riddervoldsgate 2 på dette tidspunktet.

Staten ervervet eiendommen i 1996. I 2008 ble et nytt tilbygg mot hageanlegget ferdigstilt, og bygningen ble tatt i bruk som statsministerbolig etter omfattende rehabilitering.

I 1988 vedtok kommunen at området bak Slottet skulle reguleres til bevaring.

Sitert fra reguleringsbestemmelse, S-2997, datert 07.09.1988:

§ 4, a) Bygningene innenfor spesialområde bevaring tillates ombygd, påbygd eller modernisert under forutsetning av at eksteriøret beholdes uendret, føres tilbake til opprinnelig utseende, eller gis en annen utforming tilpasset det bevaringsverdige miljøet. Før det gis tillatelse til eksteriørforandringer, skal innhentes uttalelse fra byantikvaren.

Kilder:

"Kommuneplan for Oslo, Kongelig resolusjon 6. februar 1987"

"Oslo - en arkitekturguide", Universitetsforlaget, 1984

www.artemis.no/arc

Bygningshistorikk

1889	Bygningen oppføres.
1886	Tunnel mellom Riddervoldsgate 2 og Inkognitogt. 18 etableres.
1996	Staten kjøper bygningen med statsministerbolig som formål.
2000	Omfattende rehabilitering i regi av Statsbygg, blant annet varmesanering av ekte hussopp, Heatcon, et prosjekt i regi av Oslo kommune, Bolig og eiendomsetaten (BOE) ved byfornyelsesavdelingen for å fremme en mer miljøvennlig sanering av hussopp.
2001	Brann innvendig. Rehabilitering av kjøkken.
2004	Brann i andre etasje. Bygget tømmes og står tomt i påvente av nye planer.
2008	Statsministerens bolig ferdigstilles.

BYGNING 11074 INKOGNITOGT. 18

Kompleks 3547 INKOGNITOGT. 18, OSLO

Vern

Formål:	Formålet er å videreføre eksisterende vern.
Begrunnelse:	Eiendommen er regulert til spesialområde for bevaring etter pbl. § 25.6 og omfattes også av kgl.res. av 13.02.1987.
Omfang:	For utomhusvern, se kompleks 173, Regjeringens representasjonsanlegg. Eksteriør og utomhus.
Vernekategori:	Verneklasse 2, bevaring



Nordøstfasaden med inngangspartiet og nordvestfasaden mot Inkognitogaten. Garasjeanlegget til venstre er ikke omfattet av vernet. Opphavsrett: Statsbygg.



På nordøstfasaden ser man tydelig skillet mellom den gamle villaen og det nye tilbygget. Garasjeanlegget til høyre er ikke omfattet av vernet. Opphavsrett: Statsbygg.



Sørøstfasaden, det nye tilbygget som er inkludert i vernet, vender ut mot hagen og slottsparken. Opphavsrett: Statsbygg.



Fasadene mot Inkognitogaten i nordvest og den glatte sørvestfasaden mot nabotomten. Opphavsrett: Statsbygg.

BYGNING 11074 INKOGNITOGT. 18

Kompleks 3547 INKOGNITOGT. 18, OSLO



Nordvestfasaden mot Inkognitogaten er rikt utsmykket med gavloppbygg, tannbord langs takgesimsen, relieffer over vinduene og pilastre. Opphavsrett: Statsbygg.



Nordøstfasaden har fått et moderne inngangsparti. Opphavsrett: Statsbygg.



Relieffene av barna som holder et skjold er utført av Gustav Vigeland og er tilsvarende utsmykningen på nabobygningen, Riddervoldsgate 2. Opphavsrett: Statsbygg.