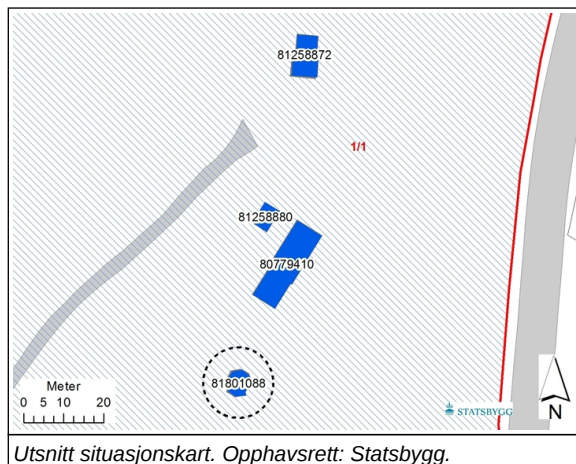


BYGNING 13565 Musikkpaviljong, Sæterhytten

Kompleks 1624 BYGDØ KONGSGÅRD

Bygnings- og eiendomsdata

Ansvarssted/etat:	STATSBYGG ØST
GAB nr:	81801088
Gnr/bnr:	1/1
Oppført:	1888 - 1890
Byggherre:	Den kongelige hoff
Arkitekt:	Ukjent
Opprinnelig funksjon:	Kultur/Sport
Nåværende funksjon:	Funksjon uspesifisert
Bygningsart:	Lysthus/paviljong
Regulering:	Regulert: Oslo kommune - Reguleringsplan for Bygdø kongsgård og folkepark, datert 17.02.2012 Regulert til Spesialområde for bevaring etter Plan- og bygningsloven § 25.6
Vernestatus:	Kulturmiljø fredet etter kulturminneloven §20 17.2.2012



Sammendrag bygningsbeskrivelse

Musikkpaviljongen ble trolig oppført i slutten av 1880-årene i tidstypisk sveitserstil, rikt dekorert. Den var opprinnelig åpen, men ble senere bygget delvis inn. I 2011 ble den restaurert og malt opp i opprinnelige farger. Tak tekket med papp (antagelig også opprinnelig løsning).

Sammendrag bygningshistorie

Den første musikkpaviljongen på Dronningberget ble oppført i 1866, og trolig fjernet allerede før 1881. Dagens musikkpaviljong ble oppført i slutten av 1880-årene.

I dag (2012) har Norsk Folkemuseum bruksretten til Sæterhytten med musikkpaviljong. Statsbygg er forvalter.

Kilde:
Bygdø Kongsgård Boliger og driftsbygninger. Teknisk og historisk undersøkelse 2004, rapport utarbeidet av Multiconsult for Statsbygg.

Bygningshistorikk

1866		Den første musikkpaviljongen på Dronningberget oppføres. Den skilte seg en del fra den nåværende. Siden den ikke omtales i kontrakten med Sæterhyttens restauratør i 1881, var den trolig allerede da fjernet, evt. flyttet.
1888	1890	Paviljongen oppføres til bruk for underholdning ved serveringsstedet Sæterhytten. Det er ikke kjent når tilbygget ble oppført på sørsiden.
1994		Taket tekkes om med papp.

Vern

Formål:	Formålet er å videreføre eksisterende kulturmiljøfredning. Kulturmiljøfredningens formål er "å sikre et unikt kulturmiljø på Bygdøy til kunnskap, opplevelse og bruk for allmennheten i dag og i framtida gjennom å ta vare på de kulturminnene, landskapstrekkene og naturverdiene som særpreger miljøet og vitner om områdets historie. Kulturminneverdiene i området er historisk knyttet til funksjonene kongelig sommerresidens, kongsgård med landbruksarealer, folkepark, friluftsområde til lands og til vanns, og museum." Sitert fra forskrift nr. 168 om fredning av Bygdøy kulturmiljø, Oslo 17.02.2012.
Begrunnelse:	Bygningen ligger innenfor området omfattet av kulturmiljøfredningen på Bygdøy vedtatt 17.02.12 i henhold til kulturminneloven § 20.
Omfang:	Eksteriør.
Vernekategori:	Verneklasse 1, fredning



Musikkpaviljongen ble få år etter oppføring delvis bygget inn. Opphavsrett: Statsbygg.



Musikkpaviljong ved Sæterhytten, Dronningberget. Opphavsrett: Statsbygg.