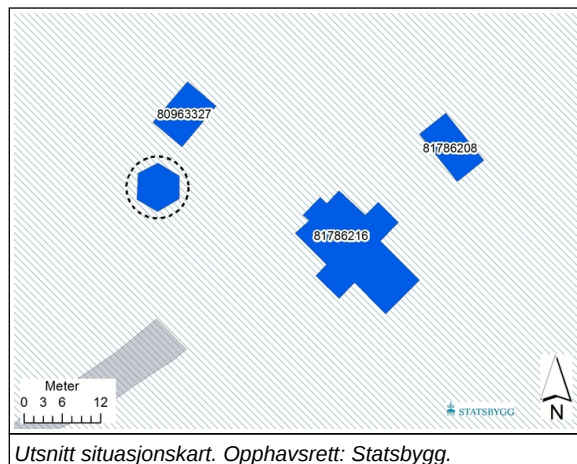


BYGNING 13569 Paviljong, Rohdeløkken

Kompleks 1624 BYGDØ KONGSGÅRD

Bygnings- og eiendomsdata

Ansvarssted/etat:	STATSBYGG ØST
GAB nr:	
Gnr/bnr:	1/1
Oppført:	1880 - 1937
Byggherre:	Det kongelige hoff
Arkitekt:	Ukjent
Opprinnelig funksjon:	
Nåværende funksjon:	
Bygningsart:	Lysthus/paviljong
Regulering:	Regulert: Oslo kommune - Reguleringsplan for Bygdø kongsgård og folkepark, datert 17.02.2012.
Vernestatus:	Kulturmiljø fredet etter kulturminneloven §20 17.2.2012 Regulert til Spesialområde for bevaring etter Plan- og bygningsloven § 25.6



Sammendrag bygningsbeskrivelse

Den åpne paviljongen er en åttekantet trebygning med søyler i hvert hjørne og en søyle i midten av bygningen. Mellom søylene er det panelte halvvegger. Denne brystningen med lektepanel kan være original. Bygningen har tregulv. Takkonstruksjonen består av sperrer og åser, og taket er tekket med takpapp. Både søyler og åser har dekorative elementer.

Bygningen har fått et nytt fundament i betong og er i dag (2012) hvitmalt, noe man ved fargeprøver har kommet fram til var den opprinnelige fargen.

Sammendrag bygningshistorie

I 1837 startet kong Karl Johan etableringen av en folkepark etter europeisk mønster. Rohdeløkken, som ligger i den nordøstre delen av Bygdø kongsgård, er en del av anlegget som åpnet ble et utflyktsted for Christianias middelklasse fra 1865.

Paviljongens opprinnelse er uklar, men den var trolig oppført som spisepaviljong.

Av kilder går det fram at det ble oppført en musikkpaviljong på stedet i 1865, og på kart fra 1874 vises også en musikkpaviljong. På kart fra 1880 er det tegnet inn en mangekantet paviljong, mens det derimot vises en rektangulær bygning i 1886. Et foto fra 1937 viser paviljongen på sin nåværende plass, og foto fra 1940 viser paviljongen brukt til bespisning.

Paviljongen kan være flyttet. Kart fra 1880 viser blant annet en større åttekantet paviljong kalt "Schweitzeri" ved Batteribakken på sørsiden av bukten ved Bygdøy Sjøbad. Denne paviljongen ble leid ut til konditor Schmith ved Sæterhytten i 1881 til bruk for lukkede selskap. Da virksomheten her ble flyttet over til sjøbadet og bygningene på Batteribakken, ble bygningene, beskrevet som "Kjølken, 3 Spisepaviljonger" i 1886, fjernet i tidsrommet 1908-1918.

I dag (2012) har Norsk Folkemuseum bruksretten til stedet. Statsbygg er forvalter.

Kilde:
Bygdø Kongsgård Boliger og driftsbygninger. Teknisk og historisk undersøkelse 2004, rapport utarbeidet av Multiconsult for Statsbygg.

Vern

Formål:	Formålet er å videreføre eksisterende kulturmiljøfredning. Kulturmiljøfredningens formål er "å sikre et unikt kulturmiljø på Bygdøy til kunnskap, opplevelse og bruk for allmennheten i dag og i framtida gjennom å ta vare på de kulturminnene, landskapstrekkene og naturverdiene som særpreger miljøet og vitner om områdets historie. Kulturminneverdiene i området er historisk knyttet til funksjonene kongelig sommerresidens, kongsgård med landbruksarealer, folkepark, friluftsområde til lands og til vanns, og museum."
Begrunnelse:	Sitert fra forskrift nr. 168 om fredning av Bygdøy kulturmiljø, Oslo 17.02.2012. Bygningen ligger innenfor området omfattet av kulturmiljøfredningen på Bygdøy vedtatt 17.02.2012 i henhold til kulturminneloven § 20.
Omfang:	Eksteriør.
Vernekategori:	Verneklasse 1, fredning

BYGNING 13569 Paviljong, Rohdeløkken

Kompleks 1624 BYGDØ KONGSGÅRD



Paviljongen nordvest for kafeen på Rohdeløkken. Opphavsrett: Statsbygg.



Nymalt og på nytt fundament i 2012. Fargeundersøkelser viste at opprinnelig farge var hvit. Opphavsrett: Statsbygg.



Takkonstruksjon. Opphavsrett: Statsbygg.



Paviljongen ble rehabilitert i 2012. Opphavsrett: Statsbygg.