



Kulturdepartementet
Medieavdelingen
Postboks 8030 Dep
0030 Oslo

Oslo, 30. april 2013

Høring – utkast til lov om beskyttelse av mindreårige mot skadelige bildeprogram

Det vises til departementet høringsbrev og høringsnotat av 31. januar 2013. Høringsfristen er 1. mai 2013.

TV 2 vil i denne forbindelse uttale:

I forbindelse med visning av audiovisuelt materiale i lineært TV er det etter TV 2s mening etablert en god dialog og tilsynspraksis mellom Medietilsynet og kringkasterne basert på den såkalte vannskille-bestemmelsen og de tilhørende fortolkninger som er utarbeidet av Medietilsynet gjennom praksis og dialog med kringkasterne. TV 2 ser det som hensiktsmessig at denne gode tilsynspraksis fortsetter på det samme grunnlaget.

På denne bakgrunn finner det vi høyst tvilsomt om det er behov for en slik detaljert regulering av disse forholdene som det tilsendte høringsutkast gir uttrykk for. Dette gjelder desto mer ettersom loven kun kan gis anvendelse på forhold som jurisdiksjonsmessig finner sted i Norge, mens all tilgang til audiovisuelt materiale fra for eksempel utenlandske nettsteder faller utenom regelverket. Det er således lite hensiktsmessig å etablere et omfattende regelverk som meget lett kan omgås for dem som måtte ønske det. I slike tilfeller ville det være bedre å senke det regulatoriske ambisjonsnivået ned til et nivå som er i samsvar med internasjonal lovgivning og praksis. En annen tilnærming ville være å undersøke nærmere muligheter for co-regulering og at eventuelle sanksjonerte bestemmelser først åpnes dersom bransjen ikke selv etablerer tilfredsstillende løsninger.

Videre finner vi det uheldig at kringkasterne og tilbydere av audiovisuelle bestillingstjenester skal måtte forholde seg til både kringkastingsloven og den nye beskyttelsesloven. Dette er ingen god lovteknikk og vil lett føre til dobbelt tilsyn via doble regulatoriske rammeverk. Slikt finnes det mer enn nok av allerede på mediefeltet.

I utredningen og selve lovutkastet er det dessuten en rekke uklare forhold knyttet til de enkelte reguleringer. Vi skal i korthet peke på enkelte av disse:

I lovutkastets § 4 foreslås det en fullmakt for departementet til å delegere diverse oppgaver til et "bransjeorgan". Vi kan ikke se at det antydes hvilket eller hvilke bransjeorgan dette skulle være og hva som eventuelt skulle være formålet med en slik delegering. Det heter videre at departementet skal kunne gi regler om "etablering og drift" av bransjeorganet etc. Skal dette være et privat organ eller et statlig råd? Her er det en rekke uavklarte forhold og under ingen omstendigheter bør en fullmaktsbestemmelse utformes så vidt som det er gjort i dette tilfellet.

Lovutkastets § 5 bestemmer at bildeprogram med alvorlig skadelig innhold ikke kan sendes på fjernsyn. Hensikten med bestemmelsen er øyensynlig å anlegge en strengere norm for lineært TV enn for andre audiovisuelle tjenester. For det første er en slik regulering lite hensiktsmessig og for det andre blir den ufrivillig noe komisk da den implisitt innebærer at alvorlige skadelige bildeprogram kan vises andre steder enn på fjernsyn. Har et bildeprogram et "alvorlig skadelig innhold" burde det kanskje ikke være tillatt på noen skjermer?

Når det gjelder aldersklassifiseringen i § 8, forstår vi dette slik:

For filmer som er vist på kino vil Medietilsynet allerede ha satt en aldersgrense, som skal følge filmen uansett plattform. For film og serier som ikke har fått aldersgrense, må bildeprogramdistributøren sette aldersgrense selv. Medietilsynet kan bidra med kompetanse og veiledning for aldersklassifisering og føre etterkontroll med de aldersgrenser som er satt.

I pkt. 8.6.5 i utredningen foreslås det en lovfesting av målgruppeanbefalingen. Vi mener dette bør være opp til frivillige bransjeordninger. Målgruppeanbefaling gir nyttig tilleggsinfo for bruker og kan være verdiøkende for tilbyder, men vi ser ikke at det er gode argumenter for at en slik opplysningsplikt bør lovfestes. Det er dessuten meget arbeidskrevende å finne og legge inn denne type info på alt innhold.

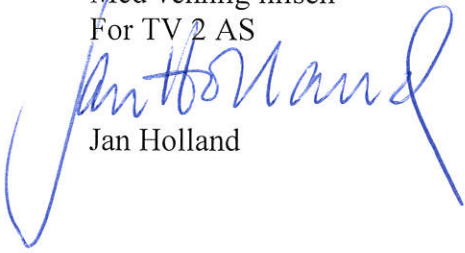
Et slikt system med tvungen aldersklassifisering er selvsagt mulig å opprette, selv om det trolig vil medføre både et betydelig merarbeid – og tilhørende byråkrati – og at aldersgrenser vil sprike både mellom program i samme kategori, ja, kanskje til og med for samme program eller serie ettersom det vil kunne være flere distributører som setter aldersgrenser for det samme program. Vi stiller oss derfor noe tvilende til hensiktsmessigheten av å innføre et slikt system som en plikt. Kanskje like mye vil vært oppnådd ved generelle henstillinger til distributørene av bildeprogram?

Lovutkastets § 9 gjelder barnerettet reklame i tilknytning til visning av bildeprogram. Slik vi forstår det skal denne bestemmelsen gjelde både for lineært TV og for audiovisuelle bestillingstjenester og altså komme i tillegg til de bestemmelser om dette som allerede finnes i kringkastingsloven. Dette er å lage doble og overlappende regelsett og er skral lovgivning.

Det vil normalt være i bildeprogramdistributørens egen interesse å iverksette gode og egnede tiltak for sperrer i forhold til barn og mindreårige. Alle forstår at slike sperrer er ønsket av forbrukere – normalt vil da markedet selv komme opp med gode løsninger på dette, uten at det er detaljerte lovregler som ligger til grunn. Det foreslås gitt en fullmakt for departementet til å gi nærmere regler om slike egnede tiltak for alderskontroll. Det bør i så fall være nokså åpenbart at dette gjøres i nært samarbeid med tilbyderne og markedsaktørene.

Når det gjelder bestemmelsen i kap. 3 Tilsyn og klage m.v. og bestemmelser om sanksjoner i kap. 4, er vi sterkt i tvil om det er hensiktsmessig å innføre bestemmelser av denne type i det hele tatt. Kanskje man skulle nøye seg med å innføre lovregler i form av normer og retningslinjer – basert på en gjensidig forståelse mellom tilsyn og markedsaktører – uten at det skal være trusler om straff og bøter bak ? Dersom det ikke viser seg å virke hensiktsmessig i praksis, vil sanksjonsbestemmelser alltid kunne innføres i etterhånd.

Med vennlig hilsen
For TV 2 AS



Jan Holland