

Oslo 13.11.2020

Til Kulturdepartementet:

Innspill til strategi for folkemusikk og folkedans

Folkemusikk og folkedans er en viktig del av vår kulturarv, men kanskje først og fremst et kulturuttrykk som samler mennesker, på tvers av alder og nivå. Et fellesskap som trenger rom til å møtes.

For å sikre opplæring og kompetanseheving innen folkemusikk og folkedans trengs det egne lokaler til å utøve og framføre disse uttrykkene.

Som den nasjonale tilskudsordning for teknisk utstyr og lokaler har vi i Kulturrom et kort innspill til denne strategien:

Infrastrukturbehov

Det er viktig at strategien skisserer hvordan dette feltet skal sikres **tilgang til egne og utstyrte kulturrom over hele landet**. Fordi uten tilgjengelige, egne og utstyrte rom vil rekrutteringen, øvingen og framføringen kunne stoppe opp.

Kulturrom (tidligere Musikkutstysordningen) har mottatt søknader fra folkemusikkfeltet i flere år, men folkedans er et nytt område med nye behov som nå vil være innenfor ordningens utvidede mandat. Vi ser at folkedansen har et spesielt behov for gode dansegulv. Både til samværsdansen med øvinger og dansearrangement, og på scener for å kunne ha danseforestillinger og kappleik.

Etter Kulturrom fikk utvidet mandat ligger det en forventning om at vi skal gi tilskudd til flere egne og utstyrte lokaler for hele musikkfeltet, teater og dans. Om vi skal oppfylle forventningene og kunne bidra til investeringer som er nødvendig for folkedans ser vi at rammen ikke er stor nok for dette i dag. I dag er ordningen begrenset til akustiske utbedringer, men med en utvidet ramme kan vi også jobbe målrettet sammen med feltet for at både tak, vegger og gulv skal tilfredsstillere utøvernes behov.

Vi vil også fremheve at skolebygg må bygges for kultur og være tilgjengelig for flere uttrykk. Andre rom som bygges for flerbruk må også ta hensyn til folkemusikk og særlig folkedansens konkrete behov.

Vi kommer gjerne med ytterligere innspill til strategien ved behov!

mvh



Karen Sofie Sørensen

Daglig leder, **Kulturrom** (tidl. Musikkutstysordningen)

// karensofie@kulturrom.no // www.kulturrom.no