
Fra: Roe Setnes <roeingarsetnes@gmail.com>
Sendt: 30. november 2020 22:39
Til: Postmottak KUD
Emne: INNSPEL OM FOLKEMUSIKK OG FOLKEDANS

Kategorier: Grønn kategori

FOLKEMUSIKK OG FOLKEDANS

NPK sendte i sommer ut Kulturdepartementets etterlysning av innspill for styrking av folkemusikk og folkedans. Som snart 75-åring vil jeg , når nå sjansen gis, si at jeg hele mitt samfunnsbevisste liv har saknet kunnskap og forståelse for folkelig musikk,sang og dans.

Jeg tillater meg å foreslå

1. - at folkemusikk og dans blir skolefag
- 2.- at emnet populariseres gjennom NRK og s.k. sosiale medier
- 3.- at folkemusikk og folkedans kan velges som tilleggsutdannelse til militær førstegangstjeneste, og at det er naturlig å prøve dette ved H.M.Kongens Garde.
De som velger dette vil kunne arbeide som instruktører innen det frivillige kulturlivet i sine lokale miljøer.

Lykke til med folkekulturen.

Vennlig hilsen,

Roe I. Setnes

frå området vi kjem frå. Vi vil at folkemusikken frå Nordvestlandet skal kome meir fram, seier Britt Pernille Frøholm til Nynorsk pressekontor.

Sterke band

Frå gammalt av har det vore sterke band mel-

arrangement. Vi har historiene om Syvdsnesen som kappspelte med Ole Bull, og som brende fela si på dødsleiet, Lars Eriksen Brendefur som i krigsteneste rundt 1810 imponerte prins Christian August med felespelet sitt, og Myre-Mons som under bryllaupsspelning vart

ning for framførin
og arrangement.

Britt Pernille Frøholm,
meisterspeldamene

Etterlyser innspel om folkemusikk og folkedans

Kulturdepartementet ønskjer å laga ein strategi for folkemusikk og folkedans og ber om innspel til arbeidet.

Målet med strategien er ifylgje departementet å kasta lys over problemstillingar, verkemiddel og tiltak på feltet.

Departementet skriv på eigne nettsider at strategien skal gjera det meir tydeleg kva ansvar og oppgåver staten har på feltet og skissera verkemiddel, som kan bidra til å nå desse måla på ein betre måte. Det blir slege fast at staten har eit spesielt ansvar for å ta vare på tradisjonsberande kulturuttrykk, fordi dei er ein

del av den felles kulturarven vår. Den planlagde strategien vil ta utgangspunkt i den tradisjonelle folkemusikken og folkedansen, og samtidig koma inn på korleis uttrykka blir påverka av andre sjangrar, tida vi lever i og utviklinga av samfunnet.

Fristen for å koma med innspel er 30. november. ©NPK



Strategi: De strategi for f