

Innspill om en mer praktisk skole

Skal man få en mer praktisk undervisning, må man styrke de praktiske fagene i skolen. Det må gjøres noe med rammene for å få til mer praktisk undervisning. Det er dessverre ikke nok å endre på læreplan og ha gode mål, man må også satse på ansette praktisk anlagte lærere. Her er noen av mine innspill.

Kompetansekrav for å undervise i kunst og håndverk

En utdanna kunst og håndverkslærer er i stand til å tolke og utføre målene i læreplanen med en helt annen kvalitet enn andre lærere. En viktig grunn til å kreve kompetanse for å undervise i kunst og håndverk i skolen er at faget krever spesifikk kunnskap og ferdigheter. En kompetent lærer kan veilede elevene i kreativitet, utforskning og læring, introdusere dem for kunstneriske bevegelser og historiske kontekster, og utvikle deres håndverks og tekniske ferdigheter. Uten tilstrekkelig kompetanse kan lærere begrense elevenes muligheter til å utvikle seg og få en berikende opplevelse av kunst og håndverk i skolen.

Styrking av spesialrom

Det er viktig at elevene har tilgang til skikkelige spesialrom for å kunne arbeide mer praktisk. Da kan man utforske ulike fagområder og fordype seg i materialer. Det er viktig får praktisk arbeid å ha rom som er tilpassa aktiviteten, materialer og gode verktøy. Spesialrom som tilrettelegger for naturfag, teknologi, sløyd, keramikk, tegning, matlaging og musikk gir mer realistiske læringsmiljøer, dermed også mulighet for en mer praktisk undervisning. For å få til god praktisk undervisning må man også ha mulighet til å kjøpe inn materialer og verktøy og ha et romslig budsjett til de ulike praktiske læringsaktivitetene.

Flere timer i Kunst og håndverk

Årstimene i Kunst og håndverk kan økes til nivået det var på før LK06, altså Reform 97 som hadde 228 timer. LK20 har det sammen som KL06 som fremdeles er 146 timer. I dag løses dette ofte at KHV er kun på to trinn på ungdomsskolen, dette gjør sa at man ikke får progresjon i faget på samme måte som før, som fører til en svakere utvikling i praktiske ferdigheter hos ungdom.

Mindre grupper

Elevgrupper i praktiske fag slik som kunst og håndverk, arbeidslivsfag, valgfagene Design og redesign, praktisk håndverk må være på max 15 elever. Ved å begrense elevgruppene til maksimalt 15 elever ivaretas HMS-hensyn bedre, da læreren kan gi bedre tilsyn, sikkerhet, veiledning og kommunikasjon, samtidig som elevene kan jobbe i et mer hensiktsmessig og sikkert miljø. Da kan man jobbe mer praktisk i verkstedene.

Arbeidslivsdag

Alle ungdomsskoler må tilby arbeidslivsfag som alternativ til språkfag. Arbeidslivsfag er et godt bidrag til å gjøre skoledagen mer praktisk. Dette er et fag der kjernen av faget er praktisk. Elevene kan jobbe med innovasjon, og arbeidsoppgaver knyttet tett opp mot yrkesfagene på videregående skole.