



Vestfold og Telemark

FYLKESKOMMUNE

Arkivsak

20/41722-3

Saksbehandler

Anna B Jørgensen

Saksgang

Fylkestinget

Møtedato

15.12.2020

Uttalelse til Kulturdepartementet angående forslag til forskriftsendring innenfor tilskudd til audiovisuell produksjon og formidling av audiovisuelle verk

Innstilling fra fylkesrådmann

Fylkestinget oversender uttalelse til Kulturdepartementet som beskrevet under saksopplysninger.

Bakgrunn og saksgang

Vestfold og Telemark fylkeskommune har mottatt fra Norsk filminstitutt en høring: Forslag til endringer i «Forskrift om tilskudd til audiovisuell produksjon» og «Forskrift om tilskudd til produksjon og formidling av audiovisuelle verk».

Leder av Hovedutvalget for kultur, folkehelse, tannhelse og idrett er kjent med at fylkene Innlandet, Troms og Finnmark, Trøndelag og Nordland, samt kommunene Trondheim, Lillehammer, Gausdal og Øyer inviterte den 25. november 2020 andre fylkeskommuner til å stille seg bak en oppfordring om å stoppe høringen. Dette begrunnes med at konsekvensene av endringsforslagene må utredes nærmere og at høringsfristen er for kort. Høringsfristen er 16. desember 2020. Vestfold og Telemark fylkeskommune hadde ut fra møteplanen ikke anledning til å vurdere å stille seg bak denne oppfordringen.

Dette er en selvstendig uttalelse fra Vestfold og Telemark fylkeskommune og saken inneholder således ikke en utfyllende høringsuttalelse.

Saken fremmes for Fylkestinget i Vestfold og Telemark fylkeskommune.

Saksopplysninger

Som medeier av Sørnorsk filmsenter AS, samarbeidspartner i Mediefondet Zefyr AS og en fylkeskommune som tilrettelegger en tett dialog med den regionale filmbransjen, vil Fylkestinget i Vestfold og Telemark fylkeskommune bemerke følgende:

- Fylkestinget i Vestfold og Telemark fylkeskommune støtter målsetningene om bredde, skapermangfold, regional balanse og maktspredning i Meld. St. 30 (2014-2015) En framtidsrettet filmpolitikk.
- På et generelt og prinsipielt grunnlag støtter Fylkestinget i Vestfold og Telemark fylkeskommune Kulturdepartementets formål og kontinuerlige fokus på en kunnskapsbasert justering av tilskuddssystemet for å innfri politiske målsetninger og optimalisere rammevilkårene for filmbransjen i Norge.
- Det er Fylkestingets oppfatning at de foreslåtte endringer i «Forskrift om tilskudd til audiovisuell produksjon» og «Forskrift om tilskudd til produksjon og formidling av audiovisuelle verk» bør behandles gjennom en grundig politisk beslutningsprosess. Endringsforslagene er av en slik karakter at de vil få store konsekvenser for det regionale økosystemet, for spillet mellom produksjonsmiljøer, offentlige og private investorer og de regionale filminstitusjonene.

Dette innebærer at alle berørte parter må gis mer tid til å behandle så dyptgripende endringsforslag politisk.

- Det er Fylkestingets oppfatning at de foreslåtte endringene i forskriften delvis strider mot Meld. St. 30 (2014-2015) En framtidsrettet filmpolitikk. På et overordnet nivå fremstår forslagene som en sentralisering av filmpolitikken og således som en motarbeidelse av målene om bredde, skapermangfold, regionale balanse og maktspredning.
- Fylkestinget i Vestfold og Telemark fylkeskommune vil uttrykke bekymring for at de foreslåtte endringer i «Etterhåndstilskuddet» vi kunne svekke produksjonsmiljøene i regionene.

Økonomiske, administrative og juridiske konsekvenser

Forslaget om å oversende uttalelsen har ingen økonomiske, administrative og juridiske konsekvenser.

Fylkesrådmannens vurdering

Kulturdepartementet har, på bakgrunn av omtale i Kommuneproposisjonen for 2021 og i Kulturdepartementets Prop. 1S (2020-2021), og dialog i møter mellom politisk og administrativ ledelse i fylkeskommunene og KS, fanget opp et felles ønske om å systematisere dialogen mellom forvaltningsnivåene. Formålet med dialogen er å koordinere samarbeidet om oppgaver med felles ansvar og for å styrke måloppnåelsen i den nasjonale kulturpolitikken.

Kulturdepartementet inviterte Vestfold og Telemark fylkeskommune til et administrativt dialogmøte 2. desember 2020 for å koordinere samarbeidet om oppgaver med felles ansvar og for å styrke måloppnåelsen i den nasjonale kulturpolitikken med særskilt fokus på regional filmforvaltning i Norge.

I den forbindelse gjennomførte fylkesrådmannen forberedende dialogmøter med filmbransjen i vår region og uttalelsene i denne saken bygger på dialogen med bransjen.

Momentene i uttalelsen er godt forankret i den regionale filmbransjen i Vestfold og Telemark, og Fylkesrådmannen understreker behovet for at alle berørte parter må gis mer tid til å behandle så dyptgripende endringsforslag politisk.

Vedlegg: